

INFORME ESPECIAL

DIA MUNDIAL DEL SIDA

El virus de los fantasmas

Página/14/15

EL SALVADOR

Si siguen los combates, el FMLN usará misiles



Página/18

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, viernes 1º de diciembre de 1989

Año 3 - Nº 768 - Precio de este ejemplar: ₳ 200 Recargo venta interior: ₳ 30.
En Uruguay: N$ 450

Iannella aseguró que, con el alza de las tasas y la presión impositiva, **el paralelo bajará en diciembre**

EL DOLAR TIENE PATAS CORTAS

Página/2/3

Rafael Calviño



Egidio Iannella, presidente del BCRA: con la mirada en George Washington.

14 Sin fronteras, *por Alberto Cormillot*

MENEM

"NO QUIERO QUE LA SIDE SEA UNA CELESTINA"

Página/4

Peligro de ghetto, *por Matilde Menéndez* **15**

Se pondrán trabarruedas en los coches mal estacionados

GUARDA CON EL CEPO

Página/12

28 Extrañar, *por Enrique Medina*

SEGURO

"*—O sea que indefectiblemente el dólar marginal va a bajar. ¿Está seguro?*
—Por supuesto.
—*¿Me conviene vender dólares ahora?*
—Seguro, si tiene un dólar, véndalo. Va a bajar. Ese es el programa del Gobierno (...).
—*¿A usted lo apoya el grupo Bunge & Born?*
—No, para nada. No conozco ni siquiera a los directivos."

(De Egidio Iannella, presidente del Banco Central, a la revista *Gente.*)

BUENOS AIRES MODIFICA SU CONSTITUCION

LA REFORMA MARCHA

Página/7



Rigurosamente vigilados

El Gobierno controlará estrictamente las exportaciones de granos para prevenir delitos, advirtió el titular de la Administración Nacional de Aduanas, Francisco Forns, quien actuará juntamente con la Gendarmería, la Prefectura y la Junta Nacional de Granos. "La brecha cambiaria puede tentar a mucha gente", precisó. La Prefectura y la Gendarmería se encargarán de vigilar las fronteras para evitar el contrabando, mientras que el resto de los operativos incluirán pesajes, controles de balanzas, chequeo de documentación, y cruzamiento de información entre los entes públicos como la DGI y el Banco Central.

Uno que no entiende nada

El titular de la Federación Gremial del Personal de la Industria de la Carne y sus Derivados, Lesio Romero, dijo que la conducción de la Junta Nacional de Carnes está ocupada por "gente que no sabe lo que está haciendo". Agregó luego, probablemente refiriéndose al presidente del ente, Raúl Caminos, que "acá hay una persona que está sentada que no puede ir a ningún lado a hablar porque no entiende nada". El gremialista formuló sus declaraciones en la presentación del libro *Política de Carnes* del ex vicepresidente de la Junta, Rolando García Lanzi, y sostuvo que en la actualidad la institución sólo controla el 65 por ciento de la faena frente al 100 por ciento verificado entre 1973 y 1976. Para Romero, la incapacidad de la dirección ha marginado a la Argentina del creciente mercado japonés, que de 300 mil toneladas de carne pasará a importar el doble.

Los viajes con peajes

Luego de que ayer el presidente Menem firmó el segundo decreto que reglamenta el plan de privatización vial, el ministro José Roberto Dromi anunciará en el día de hoy las características y el cronograma de las licitaciones que serán llamadas para elegir a los concesionarios que explotarán casi 10.000 kilómetros de rutas y caminos mediante el sistema de peaje. El programa incluye la privatización de tramos de rutas importantes como las número 2, 3, 7, 9 y 11.

Nada que ver con la mediación

A pesar de que el presidente Carlos Menem anhela que Buenos Aires sea sede de una reunión de presidentes centroamericanos, el secretario de Asuntos Latinoamericanos, Raúl Carignano, afirmó que "la Argentina no tiene una política protagónica para Centroamérica" y que "el gobierno no participa de ninguna mediación en el conflicto de El Salvador". Además, el diplomático anunció que la próxima reunión del Grupo de los Ocho se realizará en Buenos Aires, el lunes y martes venidero.

IANNELLA DICE QUE EL DOLAR

ESTA PELICULA

El dólar volvió a inclinarse por una cotización cercana a los 1100 australes —aunque cerró a 1020— a despecho de las medidas oficiales y la ratificación del rumbo económico. Egidio Iannella confió en que la divisa "bajará en diciembre". Con ese fin se puso en marcha una política monetaria dura, con tasas de interés más altas. Reiteraron que no habrá doble aguinaldo, mientras se acentúan los signos recesivos y parece haber concluido la etapa de desaceleración de precios. Jorge Born III volvió a bajar al llano para evaluar la situación.

Aunque el precio del dólar acarició los 1100 australes (cerró finalmente a 1010/1020) y las tasas de interés para grandes inversores treparon a un 14 por ciento mensual, el equipo económico insiste en presentar una visión optimista del futuro. Ayer le tocó al titular del Banco Central, Egidio Iannella, derramar esperanzas: "El dólar paralelo podría bajar su cotización en diciembre", pronosticó. Como parte central de la batería de medidas que el Gobierno implementará de inmediato para tranquilizar al mercado cambiario, se impulsó una drástica suba en las tasas de interés, al tiempo que se reglamentó el Bono de Crédito destinado a pagar reintegros y reembolsos a los exportadores industriales.

Esta medida, que involucra un monto de 760 millones de dólares, fue presentada en medios oficiales como una vía para descomprimir la presión sobre la moneda estadounidense, ya que equivale a una mejora en el tipo de cambio real. Los principales exportadores de manufacturas tendrán de esa manera un argumento menos para criticar la política cambiaria del equipo económico. El ministro Néstor Rapanelli espera que las más grandes empresas industriales, al recuperar el beneficio de los reintegros (calculado como un aumento de entre 12,5 y 15,5 por ciento en el ingreso de los exportadores fabriles) se alejen de la compra de dólares.

Por el lado de los impuestos, el equipo económico espera recaudar 630 millones de dólares en el último mes de este año. Para hacer frente al pago de los gravámenes —empresas y bancos— tendrán que desprenderse de activos dolarizados, según sostiene el secretario de Coordinación Económica, Orlando Ferreres. De esa manera, el dólar tendería a la baja. Para reafirmar esa esperanza, el secretario de Ingresos Públicos, Raúl Cuello, afirmó que "la situación va a ser muy dura para los contribuyentes" quienes tendrán que vender "dólares, activos líquidos o bienes" para cumplir con el pago de los impuestos de emergencia.

Pero la apuesta más fuerte que realizarán los miembros del Palacio de Hacienda en el mes de diciembre será la elevación de las tasas de interés. El presidente del Banco Central, Egidio Iannella, sostiene que la suba de las tasas deprimirá la cotización de la divisa norteamericana. Sin embargo, en la City porteña los operadores financieros consideran que la elevación de las tasas generará mayores tensiones en el mercado. Concretamente, elevaron los encajes bancarios en una suma equivalente al 10 por ciento de los depósitos, lo que

REFORMA TRIBUTARIA

El IVA en lista de espera

La Cámara de Diputados aprobó anoche en particular el proyecto de reforma tributaria, postergando para luego del 10 de diciembre la discusión sobre la generalización del Impuesto al Valor Agregado. En tanto, el secretario de Ingresos Públicos, Raúl Cuello, además de respirar aliviado, consideró momentáneamente "cerrada la batería fiscal de muy corto plazo". Su optimismo también se basó en que la recaudación impositiva de noviembre creció más allá de las expectativas oficiales, entre un 15 y un 40 por ciento, según la óptica de cada funcionario.

Respecto de la decisión de diferir el tratamiento parlamentario de la generalización del IVA, Cuello señaló que "para que el impuesto sea efectivamente neutro y tenga la DGI una posibilidad real de control, lo mejor es que se mantenga una tasa única del 13 por ciento". Esta situación, en principio, parecería quedar asegurada, toda vez que desde el 10 de diciembre el peronismo tendrá la mayoría necesaria para aprobar este capítulo de la reforma sin que se modifiquen las alícuotas fijadas originalmente.

De esa forma, Cuello se asegura que el cálculo de ingresos no se alterará y que podrá llegar a la meta deseada al combinar los efectos de la reforma tributaria con el paquete impositivo de emergencia. Todavía persisten sin embargo algunas dudas sobre el cumplimiento en término de las obligaciones fiscales de los bancos y entidades financieras, tal como lo comentó ayer este diario.

Hasta el momento, lo único que parece transcurrir dentro de los canales previstos por los funcionarios del Palacio de Hacienda es la recaudación de la DGI, que Cuello estimó que tuvo un crecimiento real del 40 por ciento.

"Esto permitió —aseguró— que ya a fin de la semana pasada las provincias recibieran la coparticipación que les corresponde en todo el mes". Atribuyó ese comportamiento fiscal a la desaparición de expectativas sobre un supuesto blanqueo.

Por su parte, el titular de la DGI, Ricardo Cossio, sostuvo que el incremento de la recaudación fue un 15 por ciento superior a la expectativa oficial. "Esta tendencia, que supera la esperada, se va a mantener", afirmó. Dijo también que el mecanismo de presentación espontánea va a reportar al fisco unos 30 millones de dólares hasta su vencimiento el 20 de diciembre próximo.

La evolución de las cuentas fiscales se transformó en este momento en uno de los aspectos centrales de la marcha del plan económico. El tema, incluso, habría sido analizado ayer por el presidente Carlos Menem, el ministro Néstor Rapanelli y el titular de B&B, Jorge Born, quien —según versiones no confirmadas oficialmente— habría llegado a Buenos Aires procedente de San Pablo.

De todos modos, esta cuestión estuvo ocupando buena parte de la reunión del gabinete económico de la víspera, ya que preocupa a los funcionarios la respuesta que tendrán de los grandes grupos empresarios y financieros a la fijación de tributos a las ganancias que generaron en el último año. Las primeras versiones en ese sentido no son muy positivas, ya que habría reticencia a pagar el gravamen, fundamentalmente desde los bancos.

Un vocero del Palacio de Hacienda confió a este diario que "se utilizarán todas las formas posibles para obligarlos a salirse del dólar para obtener los australes para pagar impuestos" y de esa forma descomprimir las presiones sobre la moneda estadounidense.

CAIDA DE LA PRODUCCION

Ni la Navidad conmoverá a la recesión

La recesión económica que acompañó a los cuatro meses más dramáticos de la hiperinflación (de mayo a agosto) se fue revirtiendo paulatinamente hasta mediados del mes pasado. Pero diversos factores confluyeron para impulsar un desmejoramiento de ese cuadro: hacia fines de noviembre comenzaron a observarse signos de "desaceleración" y para diciembre se prevé una "declinación más acentuada". La magnitud de la crisis —según una encuesta de la Universidad Argentina de la Empresa (UADE)— puede advertirse al considerar que el nivel de producción industrial en enero-octubre fue del 15,2 por ciento menor que la de igual período de 1988.

El trabajo del Instituto de Economía de la UADE alerta sobre las implicancias del nuevo escenario generado por la implementación de nuevos gravámenes, así como de las "turbulencias" en el mercado cambiario y sus efectos sobre el financiero.

Entre los factores condicionantes que gravitan en favor de un nuevo panorama recesivo se mencionan las limitaciones en la disponibilidad de fondos destinados a la producción, los que parcialmente deberán recanalizarse al pago de impuestos de emergencia. También se destaca el gradual recorte del crédito comercial, unido a una disminución de los plazos de financiamiento y la suba en las tasas de interés.

En el caso de los bienes importados, la UADE señala que comenzaron a percibirse incipientes dificultades en el normal abastecimiento, al tiempo que se empleaban modalidades indirectas de ajuste en los precios (por ejemplo, precios calculados con tipo de cambio "mixto").

Otro factor influyente en la desaceleración productiva es la insuficiencia del tipo de cambio efectivo para aquellas empresas que últimamente habían explorado con cierto éxito las posibilidades del comercio exterior (como la siderurgia, química y petroquímica).

Dos motivos adicionales que limitan el dinamismo fabril son: en el caso puntual de automotores, la vigencia del impuesto de emergencia que —según el informe— se constituiría en un obstáculo momentáneo para un mayor avance en materia de producción y ventas. A su vez, incidirían negativamente las eventuales pérdidas de horas trabajadas, atribuibles a conflictos gremiales por ajustes salariales.

Con todo, "este conjunto de factores se vería atenuado por una leve reacción de la demanda doméstica, que al margen de factores estacionales estaría sostenida por un mayor poder de compra de los salarios".

Esta circunstancia —dice UADE— favorecería en particular al espectro de alimentos y bebidas, así como también a pequeños electrodomésticos, pero se trataría de un comportamiento que no alcanzaría para revertir a nivel global la esperada desaceleración.

El derrumbe

(Evolución productiva, enero-octubre '89 vs. enero-octubre '88 en %.)

PRODUCCION GLOBAL	-15,6
Bienes de Consumo No Durables (Alimentos, Bebidas, Textiles, etc.)	-11,6
Bienes de Consumo Durables (heladeras, cocinas, televisores, etc.)	-22,7
Bienes de Capital (automóviles, máquinas, equipos, etc.)	-36,9
Bienes de Uso Intermedio (químicos, petroquímicos, acero, etc.)	0,5

BAJARA EN DICIEMBRE

YA LA VI

restará 370 mil millones de australes de la circulación.

"Ningún inversor se va a jugar a ganar cuatro o cinco puntos apostando a los australes. El recuerdo del 6 de febrero está muy fresco", comentó un banquero a este diario. Si bien la relación de tasas altas-dólar bajo se cumple en un contexto de estabilidad y confianza de los agentes económicos, la magnitud del alza de las tasas de interés no produce un efecto proporcional hacia el descenso del billete verde.

Niveles de tasas de interés en el orden del 14 por ciento mensual son ultrapositivas respecto de la evolución de los precios internos de la economía (la estimación de la inflación para noviembre no supera el 6 por ciento y para diciembre alcanzaría el 8 por ciento). La suba de las tasas de interés, que será motorizada con el programa monetario del Banco Central para el mes que acaba de comenzar, produciría una caída de la actividad económica y una recesión en cualquier economía, según admiten los propios funcionarios.

Pero como el Estado es el principal deudor del sistema financiero (vía títulos públicos, encajes bancarios y depósitos indisponibles de los bancos comerciales), el alza de las tasas implicará además fuertes ganancias para una franja del sector privado con excedentes financieros. A la vez, las cuentas del Banco Central se vuelven más rojas al incrementarse el déficit cuasifiscal. De ese modo, cuando las tasas pasan cierto nivel pierden su efecto recesivo y pasan a generar mayor incertidumbre y expectativas por el temor al desborde de las cuentas públicas.

Para evitar el nerviosismo de los operadores de la City, Iannella les advirtió que "están influidos por otras informaciones y versiones que producen turbulencias en el mercado. Espero que crean (dirigiéndose a operadores imaginarios) en los esfuerzos considerables que está haciendo el Gobierno". Para no desmentirlo, el presidente Carlos Menem se reunió ayer a la mañana con la totalidad del gabinete nacional para analizar la marcha del plan de estabilidad económica.

Por su parte, el secretario de Planificación Económica, Moisés Ikonicoff, calificó de inédita y como "testimonio insólito" la decisión tomada la semana pasada por las casas de cambio de no realizar operaciones durante dos horas. "En el corazón de la especulación financiera, las casas de cambio cerraron sus puertas en repudio a la desenfrenada especulación que genera la brecha cambiaria", enfatizó convencido.

Pero más allá de las declaraciones de los funcionarios del Gobierno, el dólar se convirtió en la mejor inversión durante el mes de noviembre: otorgó una ganancia del 41 por ciento. Las tasas de interés oscilaron, en promedio, en el 10 por ciento y las acciones que cotizan en la Bolsa de Comercio tuvieron una pérdida de casi 9 por ciento. El equipo económico apuesta a que en el mes de diciembre el dólar no brinde ganancias a sus poseedores. En la City porteña comienza hoy el penúltimo round de la pulseada cambiaria.


Rafael Calviño

Ministro de Economía, Néstor Rapanelli, y presidente del Banco Central, Egidio Iannella.
La expectativa está centrada en los próximos días, apoyada en la suba de tasas y los impuestos.

UNA REUNION, VARIAS VERSIONES

Otra vez Jorge III con Carlos I

El presidente sonrió cuando le preguntaron. "Jorge es un compañero, un amigo. Seguro que si viene me llamará y nos veremos. Pero yo no estoy todo el día preguntando dónde está. Tengo cosas más importantes que hacer." Después, en la segunda línea, cada funcionario consultado sobre la visita de Jorge Born al país tuvo una respuesta distinta, aunque sobresalió la coincidencia: "No va a ser ministro de Economía".

Un alto funcionario de Economía y miembro del grupo Bunge & Born aseguró que Jorge III estuvo desde la mañana en el país pero que se reunió en su oficina con el ministro Néstor Rapanelli, el viceministro Orlando Ferreres y otros funcionarios del área para hablar "cuestiones de la empresa". El vocero dejó claro que BB está en el gobierno pero que también tiene que atender algunas otras cuestiones que le preocupan: cuando se reunió el martes pasado con el presidente, Born le ordenó a las empresas que nuclea su grupo que no compraran dólares. En la semana transcurrida desde entonces perdieron demasiado y la cuestión comienza a preocuparle.

"Jorge se fue el viernes a San Pablo. ¿Vos creés que va a volver a los cinco días por una variación del dólar?", sostuvo en cambio otro funcionario que también tutea al líder empresario. Pero su convicción chocaba con la versión de los pasillos lindantes con el despacho presidencial: allí aseguran que Born llegó a media tarde al despacho de la Secretaría General, que estuvo reunido durante unas horas con Alberto Kohan y por la puerta interna pasó al despacho presidencial donde estuvo brevemente para acordar un nuevo encuentro para más tarde.

Esa versión dice también que Born está más que nada preocupado por la demora en sancionar la reforma fiscal. "La estrategia es que cuando las empresas necesiten australes para pagar los impuestos van a tener que comprar y el dólar va a bajar solo", explican didácticamente.

"Ellos saben que ahora la cuestión es aguantar, porque ya van a ganar cuando el país crezca", sostuvo con tono ingenuo un funcionario.

El índice quiere levantar vuelo

El índice de precios al consumidor para noviembre será de 4,9 por ciento, según estimó el Instituto de Política Económica y Social (IPES). No obstante, la inflación registrada durante el mes fue de 6,6 por ciento, pero la parte excedente será transferida a diciembre bajo la forma de arrastre, ya que la aceleración de los precios se comenzó a verificar a partir de la cuarta semana del mes recién concluido, cuando el índice pasó a ser de 2,6 por ciento, el mayor registro observado desde agosto para la medición semanal. Entretanto, el secretario de Planificación, Moisés Ikonicoff, subrayó que la brecha cambiaria no se ha trasladado a los precios. Según la estimación oficial el índice mayorista de noviembre sería de 1,5 por ciento, también menor que el de octubre.

Ikonicoff señaló que existe una "resistencia muy grande" entre las empresas formadoras de precios a trasladar la brecha entre el dólar oficial y el marginal al valor de los productos, cosa que calificó como "inédita".

Entre los rubros que durante el finalizado mes presentaron la mayor presión alcista se destacó la carne con un alza acumulada de 15,1 por ciento en el mercado de Hacienda de Liniers; Indumentaria, con aumentos de entre 15,8 y 20,2 por ciento; y Servicios Culturales y Esparcimiento, con 25 por ciento; Muebles y Accesorios con un 18,8 por ciento. Los productos vinculados al azúcar sufrieron un alza de 9,5 puntos durante el mes y el capítulo aún no está cerrado pues persisten las diferencias entre el Gobierno y los productores, quienes al amparo de una decisión judicial decidieron comercializar el producto a 420 y 440 australes el kilo para el público, al mismo tiempo que el Gobierno decidió la libre importación del bien.

La Secretaría de Comercio Interior, en tanto, formará la semana próxima una Comisión de Política y Formación de Precios.

Réquiem para el aguinaldo completo

Por si quedaban dudas y esperanzas, Carlos Menem aseguró que "no habrá aguinaldo completo, porque el superávit del Tesoro no alcanza: tenemos sesenta millones (de dólares) y necesitamos doscientos". Las palabras presidenciales confirmaron lo que ya habían anticipado los ministros Rapanelli y Triaca, y motivaron críticas por parte del subsecretario de Trabajo y Seguridad Social, Roberto Digón, que calificó a la decisión de "lamentable", y del titular de la CGT "Teatro San Martín", Guerino Andreoni, que dijo que el pago del aguinaldo completo "no puede quedar de lado".

En una de sus habituales visitas a la sala de periodistas de la Casa Rosada y tras sumar su voz a la negativa del aguinaldo entero, Menem criticó a su ministro de Trabajo por haber sido quien despertó la expectativa para después negar la posibilidad del aguinaldo completo. De todos modos, Menem justificó la contradicción de Triaca señalando que "planteó la posibilidad hace un mes, cuando no teníamos los números completos y creíamos que podíamos llegar".

Andreoni opinó que "el pago del aguinaldo completo no puede quedar de lado en función de las características con que se viene desarrollando la economía en estos últimos días". El titular de la CGT menemista que aludía al salto del dólar y a los desequilibrios fiscales, dijo también que ese pago extra "puede ser un paliativo para cubrir algún desfasaje originado entre los haberes acordados y el crecimiento del costo de vida".

Digón fue mucho más duro y directo. El funcionario sostuvo que la marcha atrás es "lamentable" porque "hubiera sido un alivio para los sectores de menos ingresos y para los empleados públicos", y criticó que no haya "ni la participación ni el protagonismo que debería haber por parte de los trabajadores, mientras sí hay una participación importante y poderosa de los grupos económicos".

Sin embargo, el subsecretario dejó entornada la puerta para la concreción del pago extra. En referencia a la negativa de Menem, Triaca y Rapanelli, recomendó "esperar unos días más para confirmar o no la noticia". Especuló que tal vez se trate de declaraciones "preventivas" para evitar deslizamientos de precios, ya que "en estos momentos cualquier palabra, o cualquier medida es tomada por los comerciantes e industriales para especular y aumentar precios".

Marcha de carapintadas

Allegados al coronel retirado Mohamed Alí Seineldín aseguraron que para mañana está prevista una marcha por las calles de Villa Martelli, en conmemoración del primer aniversario de la sublevación que tuvo como protagonista al ex asesor de la Guardia Nacional de Panamá, de la que participarían militares y civiles y en la que se piensa realizar también una misa de campaña frente a los cuarteles del Batallón logístico 10, uno de los que se plegó al último levantamiento el pasado 2 de diciembre.

Alfonsín con los aliados

El titular del radicalismo, Raúl Alfonsín, recibirá hoy a los representantes de los partidos aliados de la UCR, para analizar en forma conjunta la estrategia de la "oposición constructiva" que el presidente pretende diseñar para el futuro. Simón Lázara, del Socialismo Unificado, Ariel Dulevich Uzal, por la Convergencia Federal, Enrique de Vedia, por Solidaridad para el Cambio, Néstor Barthe, por Intransigencia Auténtica, se harán presentes hoy a las 18 en la sede del Comité Nacional de Alsina y Entre Ríos.

Una victoria confirmada

El doctor Héctor Cavallero, representante de la Unidad Socialista, asumirá el 9 de diciembre próximo el cargo de intendente de la ciudad de Rosario. Las cifras que confirman la victoria de Cavallero en las elecciones municipales realizadas en esta ciudad, al igual que en las de Santa Fe y San Lorenzo, fueron dadas a conocer ayer por el Tribunal Electoral de la provincia. Según los cómputos, la Unidad Socialista sumó 178.437 votos, contra 162.147 del Frente Justicialista Popular. La Unión Cívica Radical —partido gobernante saliente— obtuvo 92 mil sufragios.

Menem quiere ministros coherentes y no cuenteros que llevan y traen

El Presidente dijo a los periodistas que se reestructurará la SIDE para que no cumpla funciones deleznables, respaldó a Yofre y a Manzano, criticó a Triaca, pidió dos a tres años y cuestionó la impaciencia.

Gustavo Saiegh

Pese a su sonrisa, el presidente Carlos Menem les tiró de las orejas a sus ministros.
"Vamos a reestructurar la SIDE, no puede seguir haciendo de Celestina, eso es algo deleznable."

Dejó plantados a los miembros de la Casa Militar que lo esperaban para el almuerzo de despedida del año y se fue por la puerta del costado para encontrarse con los periodistas y hablar de casi todo. En algo más de una hora de conferencia de prensa, el presidente Carlos Menem confirmó que les había pedido a sus ministros "coherencia en sus declaraciones"; ratificó que la SIDE "será reestructurada para que cumpla sus funciones", pero que si Juan Bautista Yofre no gozara de su confianza "ya se habría ido" y apoyó al diputado José Luis Manzano frente a las acusaciones "ligeras y desproporcionadas" del gobernador catamarqueño Ramón Saadi.

Menem descartó que haya discrepancias en el gabinete, pero confirmó que les había pedido a sus ministros "coherencia en las declaraciones" porque "se lleva confusión a la comunidad". Para poner un ejemplo, se refirió al ministro de Trabajo, Jorge Triaca, y sus declaraciones sobre el aguinaldo. "Jorge se va a enojar... y bueno, pero él es un amigo y tiene que entender. Yo le avisé hace unas semanas que no podía crear expectativas con el tema del aguinaldo porque después iba a pasar lo que pasó, que tuvo que salir a desmentirlo". En ese momento entró el secretario de Cultura, Julio Bárbaro, a la sala de periodistas y algunos giraron para saludarlo. "Está Jorge acá...?", preguntó el Presidente. "No, hay Jorges, pero somos otros. Puede seguir hablando tranquilo", le respondió el titular de la Secretaría de Prensa y Difusión, Jorge Rachid.

Después se dedicó a la cuestión de la SIDE. "¿Quién dijo que vamos a disolverla?", se preguntó. Y explicó las razones por las que quiere su reestructuración: "Los servicios de inteligencia no pueden cumplir funciones de Celestina, trayendo y llevando cuentos, porque ésa es una función deleznable". Dijo entonces que "va a ser reestructurada", pero aclaró que no habrá control parlamentario ni del Ministerio del Interior: "Los servicios de informaciones dependen directamente del Presidente".

—¿Usted ratifica su confianza en Yofre? —le preguntaron.

—Yofre está ahí. Y el que pierde la confianza del Presidente no está más ahí —respondió.

Para el Presidente, los que dicen que "hay que peronizar la economía" desconocen la realidad y volvió sobre su discurso preferido sobre la muerte de las ideologías. "Los que dicen eso son los que creen todavía que la Unión Soviética quiere sovietizar a todos los integrantes del Pacto de Varsovia" o "los que no se dieron cuenta que se cayó el Muro de Berlín".

Volvió a pedir dos o tres años de gracia y criticó a "los impacientes" y admitió que estaba preocupado por la demora en algunas privatizaciones. "Mienten los que dicen que el Gobierno ya laudó a favor de alguna empresa en alguna privatización y yo los autorizo a que les digan mentirosos", dijo.

Después aseguró que el 10 de diciembre "será un día más" y que su mayor deseo "es ir para adelante, para que el mundo se convierta en uno solo, porque yo quiero estar con mi pueblo entre los primeros del mundo". Se levantó y, con dos horas de atraso, fue al comedor, donde lo estaban esperando.

CENTROAMERICA

Preocupados sí, mediadores no

El secretario de Asuntos Latinoamericanos de la Cancillería, Raúl Carignano, informó ayer que los gobiernos de Nicaragua, El Salvador y Honduras manifestaron su posición favorable a que la semana próxima se reúnan en Buenos Aires los presidentes de los cinco países involucrados en el conflicto centroamericano. Carignano aclaró, de todas maneras, que "la Argentina no participará ni siquiera como observadora" de la posible reunión y adelantó que tampoco se tratará el tema en la reunión que, desde el lunes próximo, realizará en esta capital el grupo de los Ocho. "La Argentina está preocupada por Centroamérica, pero no quiere ser mediadora", aseguró.

Carignano ofreció ayer una conferencia de prensa en la que recordó que el presidente Carlos Menem "ya ofreció a Buenos Aires como sede de una cumbre presidencial de los cinco países que integran la región", calificó la actitud como "un invalorable aporte argentino a la paz centroamericana", pero aclaró que en caso de concretarse "no intervendremos en la reunión ni siquiera como observadores".

El funcionario consideró que una reunión de presidentes "es el único ámbito que puede garantizar un diálogo de paz interno y duradero en El Salvador" y agregó que "recién impulsaremos la fecha de realización del encuentro cuando hayamos finalizado la rueda de consultas entre los países interesados".

Sobre la reunión del grupo de los Ocho, Carignano confirmó la presencia de cancilleres, ministros de Economía y Planeamiento de siete países, ya que Panamá sigue excluido del cuerpo desde la caída del ex presidente Eric del Valle, y aclaró que "este encuentro no tiene ninguna relación con el tema centroamericano". Precisó, en cambio, que durante las deliberaciones los integrantes del grupo analizarán principalmente la sustitución de las restricciones cuantitativas por aranceles y el financiamiento para la integración.

Opinión

Por Emilio Ibarlucía*

Privación de justicia

El Poder Ejecutivo dicta los decretos de "indulto" y ordena a todos los fiscales del país, por intermedio del procurador general de la Nación —que juró ante él, sin acuerdo del Senado—, que los hagan cumplir. Casi todas las Cámaras Federales, sobre la base de una interpretación muy restrictiva del Código de Justicia Militar que sigue el precedente de la Corte en el caso "Fernández Meijide", niegan a los particulares damnificados legitimación para solicitar la declaración de inconstitucionalidad de los decretos, y ordenan el desglose de los escritos de éstos que así lo pidan. Los imputados y sus defensores, por razones obvias, no lo solicitan. La Cámara Federal de la Capital dice que las "partes legítimamente constituidas" han pedido que se ponga fin a los procesos, y que de acuerdo con antigua jurisprudencia de la Corte no puede incursionar en la hipótesis de la inconstitucionalidad porque no hay pedido de parte.

Los fiscales Aníbal Ibarra y Hugo Cañón sostienen que su deber primordial es velar por el respeto de la Constitución nacional, y piden que se declare la inconstitucionalidad del decreto de "indulto" en las causas en que actúan. El procurador general, en la inteligencia de que han desobedecido órdenes, solicita al secretario de Justicia que se tomen medidas contra estos funcionarios.

Citado por la Comisión de Justicia de la Cámara de Diputados, el secretario de Justicia argumenta que los fiscales están sujetos a un orden jerárquico que depende del Poder Ejecutivo, y por lo tanto su misión es defender y no cuestionar sus actos.

La descripción efectuada es lisa y llanamente la de una denegación del "derecho a la jurisdicción". Entre los derechos fundamentales de nuestro sistema constitucional, está el "derecho no enumerado", pero que surge implícitamente de su texto, de "ocurrir ante un órgano judicial en procura de justicia", configurándose "denegación o privación de justicia" cuando los tribunales no se pronuncian sobre lo peticionado por quienes acuden a ellos. Las órdenes a los fiscales impartidas por el procurador general, la exclusión de los damnificados como legitimados para cuestionar los decretos y el criterio de la imposibilidad de los jueces de declarar la inconstitucionalidad de oficio determinan en su conjunción que ningún ciudadano u órgano puedan exigir que la Justicia se pronuncie sobre la validez de los "indultos".

Se configura así la eliminación de uno de los principios básicos de todo sistema republicano y democrático: el control de los actos de gobierno. Al argumentarse que la dependencia del Ministerio Público del Poder Ejecutivo enerva a éstos la facultad de bregar por la supremacía constitucional cuando los actos en tela de juicio son emanados de dicho poder del Estado, se cierra un círculo en el que peculiares interpretaciones del Poder Ejecutivo y del Judicial se unen para privar de justicia a las víctimas y a toda la sociedad.

* *Abogado, profesor de Derecho Constitucional de la UBA.*

Los ingleses quieren realizar negocios en todos los sectores

La misión británica estuvo con Menem, Cavallo, Frigerio, Angeloz, Amadeo, Otero y empresarios de la UIA.

"Las leyes de Reforma del Estado y de inversiones extranjeras abren las puertas a las inversiones provenientes del exterior, especialmente británicas", expresó con satisfacción lord David Montgomery, titular de la misión comercial británica que ayer se entrevistó con el presidente Carlos Menem. Durante la reunión —que los visitantes definieron como "muy práctica"—, el jefe de Estado pidió a los visitantes que "activen lo más rápido posible la radicación de capitales" del Reino Unido en la Argentina.

"Prácticamente no hay sector de la economía argentina en el cual las empresas británicas no estén interesadas en participar", dijo Montgomery, quien mencionó específicamente las áreas agropecuarias, petrolera, turística y de comunicaciones. Al respecto, anunció que se encuentran en Buenos Aires empresarios ingleses que dialogarán con las autoridades nacionales sobre los proyectos de privatización de ENTel.

Al encuentro, que se inició a las 19.30 en la Casa Rosada y se prolongó algo más de media hora, concurrieron —además de Montgomery— los empresarios William Harding, Michael Valdés Scott y Ralph Stevens (integrantes de la misión), y el presidente de la Cámara de Comercio Argentino-Británica, Jorge Forrester, mientras que el ministro de Economía, Néstor Rapanelli, acompañó al presidente Menem.

"La realidad argentina es muy propicia para un incremento del comercio, tanto para la provisión de insumos, de productos terminados y materiales de mejoramiento de la industria, como para inversión en nuevas actividades. También para exportaciones argentinas hacia Gran Bretaña", apuntó Montgomery.

También ayer la misión británica se reunió con el canciller Domingo Cavallo, y con el presidente de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, Octavio Frigerio, con quien contempló la posible diversificación en la rama petrolera, sector en que podría colaborar también el capital británico.

La delegación tomó contacto además con representantes de la Unión Industrial Argentina y con funcionarios de los bancos Nación y Provincia. El presidente de este último, Eduardo Amadeo, anticipó la posibilidad de abrir una representación en Londres de la entidad que dirige y destacó que los ingleses podrían participar de los "programas de equipamiento eléctrico" de la provincia de Buenos Aires y de los sistemas de "control de carga para camiones en ruta". Amadeo señaló que "en la medida en que entreguen (la tecnología y los servicios) financiado, estamos interesados en atenderlos como proveedores".

En una carrera maratónica, la delegación británica tomó contacto ayer mismo con el gobernador César Angeloz, quien los recibió en el salón de actos de la casa de gobierno en Córdoba. Los empresarios británicos escucharon los lineamientos de la economía cordobesa y formularon sus preguntas, todas contestadas por el propio Angeloz o por sus ministros.

Por su parte, el subsecretario de Pesca, Luis Otero, anunció que representantes de la Argentina y Gran Bretaña se reunirán dentro de diez días en París "para intercambiar información vinculada a la investigación de los recursos pesqueros, así como la evaluación y manejo de los mismos en el área, no sólo de Malvinas, sino en el Atlántico Sur".

Pesca rusa

A su regreso de la Unión Soviética, el subsecretario de Pesca, Luis Otero, informó ayer que la delegación que presidió produjo avances para reformar los discutidos convenios de pesca con la URSS, de manera que beneficien a la Argentina por lo menos en lo que hace a la regulación de la captura soviética y a la posibilidad de instalar una planta de elaboración de krill en territorio argentino.

"Los convenios complementarios establecidos entre ambos gobiernos van de mayo a mayo —explicó el funcionario—, los que están en vigencia hasta ahora vencen en mayo de 1990. Lo que hicimos y aceptó la parte soviética fue reformar los acuerdos vigentes." Otero explicó que habrá tres buques congeladores en el área, una planta flotante de elaboración en la rada de Santa Cruz que empleará a trabajadores argentinos y aseguró que la delegación soviética se comprometió a presentar un protocolo con un proyecto de radicación de una planta elaboradora de krill.

BUENOS AIRES

La reforma marcha

La Cámara baja provincial aprobó anoche el proyecto de reforma de la Constitución bonaerense.

La Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires, con más de sus dos tercios de legisladores presentes, aprobó anoche la reforma constitucional bonaerense sobre la base de un acuerdo logrado por las bancadas mayoritarias. La sesión comenzó a las 19.15 con la presencia, en un palco, del gobernador Antonio Cafiero y la asistencia de una barra numerosa, mayor cantidad de periodistas que la habitual y varios senadores provinciales.

El proyecto pasará a la Cámara alta hoy, cuando a las 17 se reúnan los senadores. El debate en su primer tramo dejó oír las voces de las distintas representaciones partidarias en ese ámbito.

Tras la apertura de la sesión, a cargo del presidente de la Cámara, Luis Almar, hablaron el diputado peronista Juan Carlos Correa, el intransigente Raúl Bustos, el radical Luis Menucci y el diputado de la UCeDe Julio Assef.

El avance en el análisis del articulado de la Constitución bonaerense se produjo una vez que radicales y peronistas acordaron criterios respecto del artículo 45, sobre el mecanismo de elección de los representantes legislativos.

Mientras se debatía en la Cámara baja, la democracia cristiana criticó a través de un comunicado que firma su presidente, Roberto Vallejos, la celeridad impuesta al tratamiento de la Carta Magna, en tanto el diputado por la UCeDé Federico Zamora calificó de "espurio" el acuerdo de los dos sectores mayoritarios.

La Cámara de Diputados había pasado a un cuarto intermedio en la madrugada de ayer, para permitir ajustar algunos acuerdos entre el peronismo y el radicalismo. Al dejar reanudadas las deliberaciones, Almar destacó la trascendencia "del momento que estamos viviendo, ya que la ciudadanía bonaerense no sólo espera la reforma, sino que también la necesita imperiosamente".

El primer orador fue el radical Luis Menucci, quien recordó que la actual Constitución fue aprobada en 1934, y agregó: "Es obvio que ha sido pergeñada en una época signada por el fraude y la proscripción. La que vamos a aprobar pertenecerá a un tiempo que difiere totalmente con el momento en que fue sancionada la actual Carta Magna".

"Esta Constitución será producto del consenso de todas las fuerzas políticas, sociales y económicas y el hecho de que haya sido trabajosamente elaborada no la desmerece. Lejos de ello, esto pone en evidencia que los resortes de la democracia están funcionando adecuadamente", afirmó el legislador radical.

Los acuerdos entre radicales y peronistas fueron alcanzados en las últimas semanas, aunque las conversaciones se habían iniciado hace más de tres meses y tuvieron un impulso decisivo luego de la reunión realizada entre el gobernador Cafiero y el ex presidente Raúl Alfonsín.

El entendimiento pareció peligrar el fin de semana último, a raíz de la insistencia de un grupo de legisladores peronistas en modificar el criterio vigente para la integración de la legislatura provincial. La situación de empantanamiento fue salvada luego de que intervinieran directamente el mandatario provincial, quien mantuvo intensos contactos con el titular del radicalismo bonaerense, Leopoldo Moreau, y dirigentes del sector que encabeza Federico Storani. El Senado espera ahora el proyecto que finalmente aprobaron los diputados.



Gobernador Antonio Cafiero en el palco.
Su futuro político se jugó abajo, en el recinto.

Renuncia de Massei

Si bien expresó su "voluntad de seguir luchando", Oscar Massei presentó su renuncia a la presidencia y a la afiliación al Partido Justicialista Democracia y Participación de la provincia de Neuquén. Massei, que fuera diputado nacional y titular del peronismo neuquino, se aleja totalmente de la actividad política.

Sólo son colaboradores

La esposa del presidente de la Nación, Zulema Yoma de Menem, comunicó que Antonio Palermo y Susana Bruno no son sus secretarios sino colaboradores. Precisó la primera dama que, en sus tareas "sólo cuento con colaboradores".

Vicente & Vicente

No son hermanos ni primos. Lo único que tienen entre sí es una relación política. Esa relación es cada vez más cercana y esta noche, a las 20, en la Federación de Box, el ex candidato a presidente por la Izquierda Unida, Néstor Vicente, y el ex primer candidato a diputado por Córdoba, Carlos Vicente, realizan un acto bajo la consigna "Ya es tiempo de izquierda". Un Vicente tiene detrás a la Izquierda Democrática y Popular. El otro, a los ex radicales del Movimiento de Liberación 29 de Mayo.

La ira creció en noviembre

Los conflictos laborales se incrementaron en un 46,5 por ciento durante noviembre, con respecto a octubre, siendo la mayor cifra registrada en lo que va del año. Según un relevamiento del Centro de Estudios para la Nueva Mayoría se produjeron en noviembre 85 conflictos, el número mayor en los últimos seis meses y el más alto en el último año, exceptuando el mes de mayo, cuando se registraron 101 medidas de fuerza.

Volar a reglamento

La Asociación del Personal Técnico Aeronáutico dispuso a partir de hoy a las 6 el trabajo a reglamento en la empresa Aerolíneas Argentinas a raíz de la falta de respuesta del Gobierno sobre cláusulas del convenio colectivo de trabajo, entre los que figuran el tema salarial y la privatización de la empresa aeroestatal.

Cordobeses alertas

Los gremios del sector público de la provincia de Córdoba declararon el estado de alerta en demanda de una recomposición salarial, manteniéndose las medidas de fuerza de algunos de ellos, mientras que en la administración central se resolvería hoy el cese general de actividades. A su vez, los profesionales médicos y auxiliares de los equipos de salud de los hospitales de jurisdicción bonaerense, cumplen hoy la segunda jornada de un paro de tres días con elevado acatamiento aunque con atención de las guardias mínimas y control de los pacientes internados.

Los civiles están que arden

El Personal Civil de las Fuerzas Armadas (PECIFA) consideró discriminatorio el otorgamiento de una cifra extraordinaria por "racionamiento" entregada a los militares y donde se dejó de lado a los que no lo son. El secretario general de PECIFA, Rubén Jiménez, manifestó su desacuerdo por el hecho e hizo responsables a los jefes de Estado Mayor de las FF.AA. por la discriminación. Por esto hace pública la disposición de realizar una huelga por 48 horas, para los días 6 y 7 de diciembre, si no se encuentra un arreglo para el reclamo.

ANDREONI Y UBALDINI

Un tono bastante parecido

Sentados frente a la misma mesa para hablar sobre la Ley de Empleo, los secretarios generales de ambas CGT produjeron sendos discursos con más coincidencias que desacuerdos.

Adriana Lestido



Ubaldini y Andreoni face to face.
Quienes esperaban un contrapunto sufrieron anoche una decepción.

(Por Rubén Furman) **Quizá por excesivas, buena parte de las expectativas creadas en torno a la mesa redonda que compartieron Saúl Ubaldini y Guerino Andreoni para hablar sobre la Ley de Empleo quedaron defraudadas. No hubo contrapunto, debate, entre los hombres que encabezan las dos CGT, sentados por primera vez frente a frente desde el cisma. Acaso ese sea un síntoma de que las diferencias no son tantas como parece. Ayer el cervecero repitió su libreto, previsible, mientras el mercantil se apartó de lo que suponía que podía opinar. "La parte conceptual de la ley es buena, pero la instrumental es de sumo riesgo para los trabajadores y el país", dijo ya casi al final, cuando los primeros espectadores comenzaban a retirarse del Aula Magna de la Facultad de Ciencias Económicas.**

El debate fue organizado por la Asociación de Abogados de Buenos Aires,que preside Diego May Zubiría, quien no pudo quejarse del rating alcanzado. A media tarde, el secretario de Trabajo, Rodolfo Díaz, expuso sobre la iniciativa que lo tiene por principal responsable para ayudar, en su opinión, a 3,5 millones de semiocupados. El asesor de la Unión Industrial, Daniel Funes de Rioja, desgranó luego las críticas de la central empresaria a lo que considera todavía una iniciativa demasiado estatista, "rígida" en la jerga laboral. Luego, un panel en el que se destacó el juez Moisés Meik, para quien "el bosque son las condiciones de precarización del contrato de trabajo y el árbol todo lo demás". Y como postre, la mesa redonda con los dos dirigentes sindicales, el empresario Enrique Montilla, el abogado Héctor Recalde (asesor de la CGT-Ubaldini y titular de la Asociación de Abogados Laboralistas) y Manuel Gil Navarro, de la Asociación de Abogados de Buenos Aires. "Ustedes los periodistas convirtieron a esto en un duelo de titanes", ironizó May.

Todo pintaba para eso. Algunos chicos de la JUP colgaron sus cartelitos de bienvenida a Ubaldini y, con no pocos abogados, lo vivaron a rabiar cuando llegó enfundado en una campera azul, franqueado por Alejo Farías y Rubén Pereyra, de su consejo directivo. Andreoni en cambio llegó de riguroso blazer con su hermano Guido, a los que poco después se sumó José Pedraza —numo tres en la CGT del San Martín—. Entre los asistentes: el diputado radical Ricardo Cornaglia (un laboralista reconocido por sus pares y los sindicalistas), Torcuato Sozio (ex subsecretario de Trabajo) y Arnoldo Kleimer, que fue jefe del gabinete de Ideler Tonelli. En las primeras filas, varios laboralistas opuestos al proyecto, entre ellos la inquieta Beatriz Fontana, que formuló preguntas punzantes (por qué ha caído la inversión empresaria con el consiguiente achicamiento de los puestos de empleo, aun cuando la rentabilidad y productividad haya crecido), que el empresario Montilla agradeció con ironía.

Montilla, de la Asociación de Industriales Metalúrgicos y abogado también, fue casi la mosca blanca en el panel. En resumidas cuentas, planteó con abundantes citas y datos estadísticos que el proyecto presentado no es todo lo flexible que se dice por ahí, sino que aún contiene "excesivos mecanismos de control" que plantean a los empresarios mayores costos laborales que la legislación previa. El abogado Gil Navarro arrancó mayores aplausos porque dijo lo que la mayoría del auditorio quería oír: antes de una ley como ésta debería haberse adecuado el sistema de seguridad social, y antes de plantear el blanqueo del trabajo negro, había que instrumentar una policía del trabajo eficaz. "Se quiere importar algo de países con una seguridad social bien organizada." "Elevará el fraude laboral." "El trabajador no puede soportar los riesgos empresarios". En esa línea se mantuvo Recalde, quien consideró que la ley "busca con caminos tortuosos solucionar un problema real". "No es el nivel de protección lo que genera o deja de generar empleo."

Cuando llegó el turno de Andreoni, el silencio se hizo más profundo, sobre todo luego de que dijera que la ley era "conceptualmente aceptable". Pero el jefe mercantil fue un dechado de sensatez y hasta fue aplaudido (con mesura, cierto) por los que habían ido para verlo perder.

Sintéticamente dijo:

- "Tenemos una legislación avanzada que sin embargo no nos evitó que la participación de los trabajadores cayera un 12-14 por ciento."
- "La ley ampara al trabajo del menor, salvo cuando no se cumple", al igual que el sábado inglés, las 8 horas, el franco dominical.
- "Compartimos las prevenciones sobre las formas de contratación. Los empresarios no han demostrado capacidad para reconstruir el cuerpo social, porque lo que nos crea duda es si esto no será usado para generar más ganancia, en vez de más empleo."
- Pero "es necesario aprovechar estos espacios de discusión.". No estamos en condiciones de decir que no a nada sin discutirlo."

A su turno, Ubaldini, en su tono entre emocional y confuso, fustigó la precarización de la contratación. "Hay compañeros que se han jubilado de temporarios", dijo. Recordó las manifiestas diferencias entre el Norte y el Sur apuntando que el proletariado argentino se lleva el 23 por ciento del PBI, mientras que al norteamericano le toca el 55 por ciento. Pasó por la formación de la Universidad Tecnológica Nacional como ejemplo de "escuela-fábrica" y sostuvo que "en los momentos de crisis es donde se debe apoyar más los derechos del trabajador".

Todo llegaba a su fin y el duelo no había ocurrido. A Andreoni le preguntaron por qué adhería a la ley si ésta poseía contenido antisindical, al fracturar la unidad entre precarios y permanentes. "Lo he dicho: en su aspecto instrumental tiene normas que son de sumo riesgo para los trabajadores y el país", repitió imperturbable. La gente empezó a levantarse de las butacas. Al final había tenido razón en su pronóstico ante **Página/12**, poco antes de empezar: "No se equivoquen, Saúl y yo no vamos a discrepar; y menos aquí".

CASA DE MONEDA

Ya se puede emitir

La revisión de las suspensiones aplicadas a dos delegados internos de la Casa de Moneda permitió a última hora de anoche la resolución del conflicto abierto en esa entidad el martes último cuando los trabajadores iniciaron un paro por tiempo indeterminado. El acta que certifica el acuerdo alivió las tensiones que ayer alcanzaron su punto máximo: la ratificación de la huelga en horas de la tarde había sido respondida por el presidente de la Casa de Moneda, Armando Gostanian con el despacho de una nueva tanda de telegramas anunciando más cesantías. Por entonces, la seccional metropolitana de UPCN (alineada con el menemismo) había resuelto ponerse a la cabeza del conflicto y preparaba para hoy una movilización a Plaza de Mayo.

Una reunión entre el subsecretario de Trabajo, Guillermo Marconi, el titular de UPCN-Capital, Andrés Rodríguez y el propio Gostanian disminuyó el tremendismo que las partes le habían otorgado a este conflicto originado en la suspensión y pedido de desafuero (paso previo a la cesantía) de dos delegados internos, luego de que la cartera laboral hubiera dispuesto la conciliación obligatoria ante el reclamo salarial de los empleados estatales.

Con UPCN (cuya conducción integra la CGT-Andreoni) a la cabeza del enfrentamiento, el Ministerio de Trabajo giró desde el dictado de la ilegalidad de las medidas hacia una actitud expectante. Pero esa disminución de decibeles no encontró eco en Gostanian. El empresario textil que aceptó ese cargo por expreso pedido del presidente Menem atribuyó a "motivaciones políticas" la huelga y despachó más telegramas distinguiendo agitadores de "inocentes empleados empujados al paro". A los primeros los despidió; al resto lo intimó a reanudar labores. De paso, anunció que encargaría la confección de billetes a empresas privadas. La negociación nocturna trajo la paz. "Las sanciones quedan sin efecto y mañana se trabaja", resumió Andrés Rodríguez.

Un enganche a medias no apagó la crisis judicial

La actividad judicial retornará hoy a la normalidad luego de la inédita paralización de tareas que se registró ayer por un tema excluyente: el salario. Sin embargo, la estabilidad es precaria y el conflicto no afecta a todos por igual. Mediante una resolución que contó con el voto unánime de Jorge Bacqué, Enrique Petracchi, Carlos Fayt y Augusto Belluscio, la Suprema Corte extendió al cuerpo de funcionarios (secretarios, fiscales, defensores oficiales, médicos forenses, peritos y asesores) el incremento del 60 por ciento originalmente dispuesto para los magistrados. El pronunciamiento no atiende el reclamo de los empleados tribunalicios que exigen la continuidad del "enganche" entre los aumentos de sus salarios y los que afectan a las remuneraciones de los jueces. Todavía atados a la pauta gubernamental de 12 mil australes. La Unión de Empleados de la Justicia de la Nación (UEJN) y la Federación Judicial Argentina resolverán hoy la continuidad del plan de lucha iniciado con el paro de 24 horas cumplido ayer.

El desbarajuste provocado por la sanción parlamentaria de la Ley de Emergencia Económica, que desenganchó el sueldo de los jueces del resto de los integrantes del plantel judicial, causó asombro entre los más antiguos habitantes del Palacio de Tribunales. "Nunca se vio algo así", sintetizó un magistrado a este diario. Lo inédito del caso radicó en la simultaneidad de la protesta. "En otros tiempos —agregó la misma fuente— también hubo paros de los empleados, pero muchas veces eran sancionados por los propios jueces y aún las cámaras de las que dependían."

Ayer, a la huelga de los empleados se sumó el estado deliberativo de jueces y funcionarios que implicó una virtual paralización de la actividad. A las 10 de la mañana se reunieron los secretarios por fuero. Eligieron delegados y estos, a su vez, debatieron desde las 11. Una hora más tarde, todos se sumaron a la asamblea de la Asociación de Magistrados, donde se resolvió rechazar por "insuficiente" el aumento del 60 por ciento que, a esa hora, todavía no había sido extendido a los funcionarios. Uno de los asambleístas explicó que el repudio fue "una presión más" pero que una vez concedido "va a descomprimir la situación". Es de prever entonces, que no se repetirán escenas como las de ayer cuando no hubo firmas para los cheques que fijan los honorarios de los abogados, ni personal que reciba recursos y apelaciones que vencían en la víspera. El juez federal de San Isidro, Alberto Piotti —por citar sólo un ejemplo— reveló que los 54 empleados de su tribunal le comunicaron que adherían a las medidas.

La acordada de la Corte atenuó sólo parte de las críticas que ayer se disparaban sobre ese alto Tribunal. Sintéticamente, el texto declara que el "enganche" todavía rige para el cuerpo de funcionarios, les extiende el 60 por ciento aunque deja sentada su disconformidad con ese incremento, basándose en el artículo 96 de la Constitución Nacional que establece la intangibilidad de las retribuciones de los jueces. El 6 de noviembre último, la Corte reiteró que el desfasaje salarial alcanza al 179 por ciento si se incluye la pérdida registrada durante el gobierno radical y que se reducía al 93 por ciento en el actual período justicialista.

Un vocero judicial descargó en la Corte las mayores responsabilidades. Según su esquema de análisis, la Ley de Emergencia Económica invitaba al Alto Tribunal a determinar el escalafón en el ámbito de la Justicia. En otras palabras, que disponga los incrementos a todo el personal de esa estructura atendiendo exclusivamente al presupuesto que tiene asignado el Poder Judicial. "Lo mismo que hizo Cáceres con los militares: les reforzó la ración", ejemplificó la fuente. "La negativa de la Corte —continuó— traslada la responsabilidad al Poder Ejecutivo y desde allí no se va a modificar la pauta de 12 mil australes, porque provocaría un efecto cascada en el resto de los gremios estatales".

La izquierda construye

La izquierdista Lista Naranja-Violeta que postula al neuquino Alcides Cristiansen como secretario general de la Unión Obrera de la Construcción (UOCRA) informó que mediante una resolución de la junta electoral de ese sindicato quedó oficializada su participación en las elecciones internas que se desarrollarán el próximo 25 de abril del año próximo.

Sin embargo, fuentes allegadas a Gerardo Martínez desmintieron esa noticia y aseguraron que recién hoy se pronunciará la junta electoral. Martínez es jefe de asesores del Ministerio de Trabajo, candidato por la Lista Blanca (la única oficializada hasta el momento), secretario de Hacienda de la CGT-Andreoni y sus hombres de confianza dominan la junta electoral de la UOCRA. A Martínez se oponen la coalición de izquierda (con su mayor peso en las filiales Neuquén, La Plata y en las grandes obras como Yacyretá) y una nómina de origen peronista que, encabezada por Javier Gutiérrez y Oscar Delgado, cuenta entre sus candidatos al ex titular de la UOCRA, Alejo Farías, ubicado en el otro extremo de la interna cegetista. El vapuleado Farías —que retiene la conducción de la seccional metropolitana— es secretario de Hacienda de la CGT-Ubaldini.

MORRIS MILLER

"En el siglo XX los países se conquistan con multinacionales"

Profesor de Desarrollo Internacional de la Universidad de Ottawa, Morris Miller expresa una posición alejada del discurso monocorde habitual en el Norte. Sostiene, por ejemplo, que la deuda externa del Tercer Mundo sólo podrá solucionarse con una quita generalizada del 50 por ciento, rebaja en los intereses (hasta llegar a uno o dos por ciento anual) y nuevas reglas de juego para el flujo de capitales internacionales. Este ex funcionario del gobierno de su país, de las Naciones Unidas y del Banco Mundial dialogó con **Página/12** de paso por Buenos Aires, invitado para pronunciar una conferencia por el Instituto para la Integración de América Latina (INTAL, del Banco Interamericano de Desarrollo).

Por Daniel Sosa

La primera cosa que tendría que reconocerse es que la deuda no se va a pagar, pues el servicio es de un enorme peso. Si eso se hubiera dicho en 1983 o 1984, el juicio hubiese sido calificado como muy pesimista. Cuando en 1984 hubo un progreso en la economía estadounidense, se empezó incluso a hablar del final del problema de la deuda. Por entonces, México, Argentina, Brasil, Venezuela y otros países obtuvieron reservas y empezaron a pagar los servicios sin pedir concesiones muy grandes a los acreedores. Entonces, éstos respiraron tranquilos. Pero en 1985 todo cambió y el problema ha seguido creciendo porque, si bien los países dicen: "Nosotros no tenemos dinero para pagar el servicio de la deuda", los acreedores responden: "Nosotros les prestamos para que paguen". Así, los bancos han mejorado su situación, pero no los países del Tercer Mundo. Es un problema muy asimétrico en que una parte sufre un tremendo peso y la otra solamente experimenta molestias.

—También el gobierno argentino espera ser beneficiado con una reducción del 50 por ciento de los compromisos.

—Por el momento, esa reducción se ha podido hacer con Costa Rica, Filipinas y México, con los auspicios del Plan Brady. En este caso, como con el Plan Baker que fue iniciado cuatro años atrás, la solución depende de que haya dinero fresco para prestarles a los deudores. Y está visto que los bancos no quieren poner dinero nuevo, todo lo que concedieron ha sido obligado. Estamos ahora tratando de inducir a las instituciones financieras multilaterales para que ofrezcan garantías a los bancos y presten dinero fresco, ya que por cada dólar que pone el Banco Mundial debe sacar otro de sus proyectos de desarrollo.

—¿Cree que la operación piloto con México inaugura un nuevo camino para solucionar definitivamente el problema del endeudamiento?

—No estamos seguros de que México vaya a conseguir dinero fresco. Pero se ha hecho una tremenda propaganda psicológica al respecto y se piensa que va a haber una respuesta. Ello funciona justificando una posibilidad y la mayoría de la gente vive de esa manera porque hay que ser optimista. Pero sería muy equivocado que los países tuvieran ilusiones al respecto. Y la razón es que no existe una estrategia y las tácticas consiguientes para darles alivio a los grandes deudores. Lo que necesitamos es una quita generalizada de la deuda. Lo mismo que los países acreedores han hecho con la deuda oficial de los países pobres de Africa que quedó reducida en un 50 por ciento. Claro que si van a empezar a hacer esto con Argentino, Brasil y México, les va a costar un enorme capital, no solamente lo que se llama dinero para alfileres. Pero no sé en realidad cómo podemos evitarlo. Los Estados Unidos pierden 6 millones de horas hombre anualmente debido a la reducción de las importaciones de los países deudores. Hay que encontrar una táctica para darle alivio a la situación. No confiar tanto en la negociación caso por caso, sino encontrar una solución más global en que los deudores se pongan de acuerdo para negociar.

—¿Qué es lo que hay que hacer para hacer esa salida políticamente aceptable?

—Los Estados Unidos y otros países acreedores no van a poner ninguna atención si lo único que hacen los deudores es amenazar con no pagar. Esta debe ser una amenaza real. La única para los deudores es actuar conjuntamente. No estoy sugiriendo un cartel, sino que tendrían que hacerlo en el marco de las Naciones Unidas, del Banco Mundial, de las instituciones multilaterales. Los países deudores tienen que venir con sugerencias concretas sobre de dónde va a venir el dinero. Estamos haciendo algo cuando hablamos de ampliar la emisión de los derechos especiales de giro del FMI, pero tenemos que encontrar más recursos que con esa posibilidad. Los ricos están obteniendo fondos de los pobres y se trata no sólo de cortar ese flujo neto de recursos, sino de empezar a recibir de los ricos para los pobres. Algo de dinero provendría de los proyectos de desarme, otros recursos pueden surgir de impuestos al uso del espacio y los océanos, que son propiedad común de todos los países. Es necesario buscar con imaginación las fuentes para movilizar más fondos.

—Pareciera, de todos modos, que una solución integral del problema demandaría también atender otros frentes, simultáneamente.

—En efecto. La segunda medida que debería tomarse para lograr efectos beneficiosos a largo plazo es reducir las tasas de interés. Digo a largo plazo porque mientras EE.UU. absorba como deudor la mitad del volumen mundial de recursos, no contribuyen a la oferta de dinero. De este modo, el costo del capital sigue subiendo. Tendremos también que buscar un nuevo realineamiento en el mundo entre Estados Unidos, los países superavitarios y los del Tercer Mundo. En este esquema tan necesario, Japón tendrá que decidir si su superávit irá a estos últimos o a EE.UU. Por eso hará falta que este realineamiento se considere muy cuidadosamente. Esa es la razón por la que deberíamos hacerlo a través de las instituciones financieras multilaterales. El objeto básico sería reducir el costo del capital entre uno y dos por ciento en términos reales anuales. Eso es históricamente lo que pagaron Canadá, Australia, EE.UU. en sus etapas iniciales de desarrollo. Pero el capital más barato no es suficiente, tiene que usarse ese capital en forma efectiva. Por eso pienso que los países del Tercer Mundo tienen que asumir obligaciones. Algunos concretan estas ideas señalando que debería haber una nueva conferencia de Breton Woods. No un nuevo tratado, sino nuevas reglas para el comercio y el flujo de capitales. Estamos ahora en una coyuntura tan grave como la de 1941/45.

—¿Cuál sería su proposición para los países pobres?

—Los pobres deben actuar de manera que sus planes tengan efectividad. No sólo dialogar. Deben adoptar tácticas para salir de esta crisis indicando en forma concreta la sistematización de los pasos que intentan tomar. Además, deben utilizar las instituciones existentes. Lamentablemente, hoy envían a las Naciones Unidas y a todos estos foros a gente que no sabe de economía, mandan diplomáticos que sólo saben jugar juegos diplomáticos. Estos son asuntos serios, por eso creo que el Tercer Mundo podría venir organizado en el marco del Grupo de los 24. Este ha presentado un análisis certero y con buena asesoría y buenos principios, pero aparecen como pidiendo limosna. Dependen de la simpatía de los países industriales, y la simpatía en este terreno no existe. Aquí les dicen: si usted tiene problemas es porque usted no sabe hacer las cosas. El primer paso sería obligar a EE.UU. a que coopere con la reducción de las tasas de interés. No hay otra manera de mirar el problema, porque el costo del capital que se tiene hoy en día es tres veces lo que un país como la Argentina debería soportar. Al mismo tiempo, no puede ser que el capital venga y se vaya de nuevo.

—Al margen de este tema, en el horizonte internacional se perfilan nuevos reagrupamientos de países. ¿Qué efectos pueden esperarse del acuerdo entre Estados Unidos y Canadá?

—No sé si el acuerdo de libre comercio va a afectar el intercambio con América latina. Ni siquiera sé cómo va a afectar el intercambio recíproco entre EE.UU. y Canadá. El mundo ve este modelo y sólo opina que va a ser maravilloso. La oposición en mi país estima que el proyecto puede no ser realista. Hay muchas lecciones que tenemos que considerar de nuestra negociación con Estados Unidos, que podrían ser válidas para América latina. Hay varias cosas curiosas que quisiera decir: una es que es un acuerdo entre un elefante y un ratón, y se ha manipulado de tal manera que aparece como si el ratón fuera el que ha procurado la unión. Lo cierto es que EE.UU. ha intentado conquistar Canadá, pero en el siglo XX ya no se envían las fuerzas armadas, sino subsidiarias de las compañías multinacionales. Ahora, las filiales de las empresas estadounidenses están usando dinero que ganaron en Canadá para influir. En la última elección, los conservadores tuvieron grandes fondos que les llegaron provenientes de estas multinacionales a través de sus sucursales en Canadá.

—¿En qué basa sus prevenciones sobre el acuerdo de libre comercio?

—Personalmente estimo que este acuerdo no será provechoso para Canadá. Pero esto no tiene nada que ver con la consideración de si yo creo en el libre comercio. De hecho, ahora Canadá exporta el 80 por ciento sin tarifas. En el 95 por ciento del comercio exterior las tarifas no son importantes. Está el otro aspecto del acuerdo: que vamos a ser los guardianes de las inversiones extranjeras en nuestro propio país. Hemos dado una serie de concesiones durante las tratativas. Por ejemplo, hemos dicho que no vamos a vender nuestra propia energía a los canadienses a un precio más bajo que el que le vamos a vender a Estados Unidos. Esto fortalece el comercio Norte-Sur y debilita el Este-Oeste. Estamos en peligro de serias rupturas institucionales. Los gobiernos provinciales en Canadá podrían en un momento dado separarse. Los movimientos separatistas se ven fortalecidos con el acuerdo, hay ahora mucho más regionalismo que antes. Tanto en Ontario como en Quebec se sienten colonias del centro, y si van a ser colonias —razonan algunos— mejor serlo de Estados Unidos y no de un gobierno central canadiense débil. No estoy prediciendo que esto vaya a pasar, pero es un riesgo, un problema propio de Canadá.



PERONISTAS VERSUS SALONISTAS

Intríngulis en el Pizzurno

Los hombres del PJ se sienten convidados de piedra en el Ministerio de Educación y auguran la inminencia de conflictos.

(Por Nora Veiras) A cinco meses de la asunción del gobierno, la grieta que separa a los peronistas de los salonistas en el gabinete educativo es indisimulable. "Tenemos que pagar los costos de una política en la que ni siquiera nos consultan", refunfuñan, y advierten que "nosotros no vamos a poner la cara para frenar a los gremios y menos a los estudiantes". El razonamiento indica que si se sigue insistiendo con el arancelamiento por un lado, y por otro no se aumentan los salarios de docentes y no docentes, en la universidad el volcán va a estallar antes de marzo. En este contexto tampoco pasa inadvertida la permanente —aunque por ahora tangencial— crítica de la CTERA a la política educativa.

El gremio que lidera Mary Sánchez está a la expectativa de las decisiones que se tomen entre el 5 y el 7 de diciembre, en la asamblea ampliada del Consejo Federal de Educación donde participarán funcionarios del Banco Mundial. Los reparos son muchos ya que delegados de ese organismo financiero internacional afirmaron en un congreso de la Confederación Mundial de Profesionales de la Educación (CMOPE) que este sector no puede quedar al margen del ajuste.

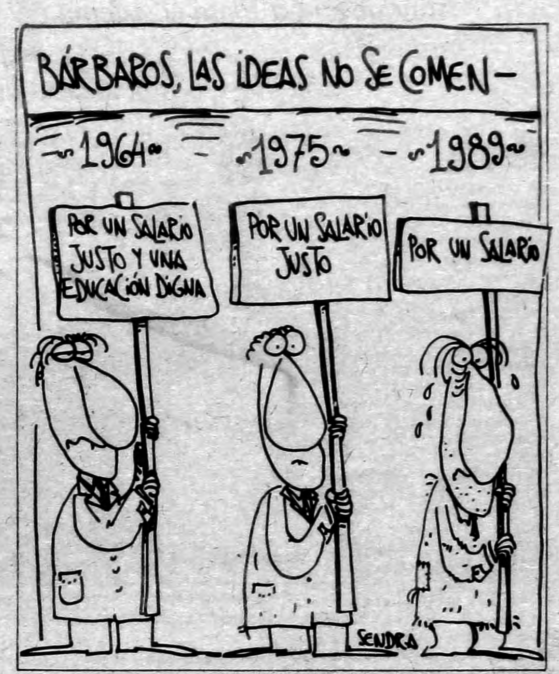
Adrián Verspoor, representante del BM en las deliberaciones que se realizaron entre el 5 y el 6 de junio en Suiza, reveló sin tapujos las intenciones del organismo. "Es necesario volver a repasar las estructuras del ajuste estructural, pero para encontrar los recursos es necesario que los padres de alumnos contribuyan y que reduzcamos los salarios de los docentes", explicó y consideró que "no es necesario contratar a docentes con una formación excesiva, puesto que el vínculo entre la formación amplia de los docentes y el rendimiento escolar no ha quedado demostrado".

Con este antecedente, los dirigentes de las entidades de base de CTERA se están preparando para analizar las conclusiones del Consejo Federal en un plenario que sesionará entre el 15 y el 17 de diciembre en Mar del Plata. El temario incluye la discusión sobre las bases políticas para el Pacto Federal de Educación, transformación del sistema, el rol del Ministerio y del Consejo Federal, financiamiento de la educación y paritarias nacionales.

El descontento gremial no sólo por el retraso salarial sino también por las definiciones políticas del secretario de Coordinación Enrique Bulit desvela a más de un peronista del Palacio Pizzurno. Algunos especulan con la alternativa de que el ministro se ponga a la cabeza de los reclamos salariales presionando sobre Economía, porque si no "la protesta lo va a superar y entonces va a ser con la cabeza de Salonia". También advierten que lo que se decida este fin de semana en la FUA va a ser "un termómetro del descontento que ya no puede disimularse bajo el paraguas de Menem".

La CONADU

"La medida de fuerza fue acatada en forma dispar en todas las universidades, desde Jujuy a la Patagonia, pero el ausentismo promedio fue del 75 por ciento", informó la secretaria de Prensa de la Confederación Nacional de Docentes Universitarios (CONADU), Rosa Iludgar, al evaluar el paro de 48 horas dispuesto por esa organización gremial, que finalizó ayer. Los profesores del nivel superior reclaman un básico de 110.000 australes para el cargo testigo de auxiliar de primera con dedicación semiexclusiva, además de mayor presupuesto para las casas de altos estudios. El titular de CONADU, Aníbal Velázquez, advirtió por su parte que este sábado el plenario de la confederación podría decidir la no toma de exámenes.



REUNION REGIONAL DE EDUCACION

Como siempre, el tema es la plata

Los responsables educativos de 19 países latinoamericanos están reunidos desde ayer en Quito —Ecuador— para tratar de fijar una posición regional única con vistas a la Conferencia Mundial sobre Educación que se realizará en marzo del '90 en Tailandia. Ante el cónclave —que patrocina la UNESCO— el delegado del Banco Mundial, Bernardo Kluger, aseguró que esa entidad financiera ve la educación como una inversión social y que el BM procuraba su financiamiento. El representante de Cuba, José Ramón Fernández, propuso por su parte que un porcentaje de la deuda externa de los países subdesarrollados se utilice para crear un fondo mundial que enfrente el problema del analfabetismo.

A instancias de Brasil, el ministro argentino Antonio Salonia representa al Cono Sur en el encuentro ecuatoriano que preside el responsable educativo de ese país, Alfredo Vera. La reunión fue inaugurada en la noche del miércoles por el presidente de Ecuador, Rodrigo Borja, quien será el portavoz latinoamericano en Tailandia, según lo reveló el director general de la UNESCO, Federico Mayor.

Kluger, del Banco Mundial, dijo que la entidad por él representada reconocía "que el patrimonio más valioso de cualquier sociedad es su gente y el futuro de sus niños", por lo cual existía la voluntad de "apoyar financieramente las propuestas de educación, tanto a nivel mundial como particularmente de América latina".

Durante el encuentro de Quito —que como las otras reuniones regionales sesiona bajo la denominación de "Educación para todos"—, el argentino Antonio Salonia propuso que la ampliación del horizonte educativo no fuera un desafío que interese sólo a los pueblos pobres, ya que la cultura, la educación, la ciencia y la tecnología se mejoran y enriquecen en la interacción, y por lo tanto también hay conveniencia para los países desarrollados. Por tal motivo, el Norte debería realizar inversiones de riesgo en las naciones pobres, para que el reactivamiento económico pudiera volcarse a favor de la educación.

Una manito para las escuelas

Mañana y el domingo darán comienzo en la provincia de Buenos Aires las "Segundas Jornadas Solidarias en las Escuelas", que se extenderán durante todo el verano hasta la iniciación del ciclo lectivo 1990, y consistirán en el arreglo de techos, sanitarios e instalaciones eléctricas en establecimientos de la jurisdicción. También se finalizará la construcción de aulas y otras instalaciones ya iniciadas que no se pudieron terminar por falta de presupuesto.

El programa abarcará a 2700 escuelas y se destinarán 1200 millones de australes. La cifra saldrá del Programa Recreativo Alimentario (PRAPS), aunque el subsecretario administrativo de la Dirección General de Escuelas bonaerense, Hugo Sutton, advirtió que "en realidad lo que se suspendió del programa fue la parte recreativa, ya que los comedores escolares seguirán funcionando para alimentar a 170 mil niños".

En cuanto a la subsecretaría de Educación, Irma Parentella, destacó la "enorme importancia de estas jornadas, en que la comunidad participa con su trabajo desinteresado para el mejoramiento de las escuelas provinciales".

La FUA en las gateras

El congreso de la Federación Universitaria Argentina (FUA) comenzará a deliberar hoy en Córdoba con la participación de 2137 delegados de las veintisiete casas de altos estudios del país. Tras la discusión sobre la política nacional, internacional y universitaria se elegirá a la nueva conducción que recaerá en el dirigente franjista —ligado al changuicacerismo— Hugo Marcucci. La discusión y el abanico de alianzas se tejerá para hegemonizar el segundo lugar. El peronismo y sus aliados podrían ocupar ese puesto, pero el MNR —que este año no irá con los radicales— también aspira a mantener la secretaría general.

Premio a UBA XXI

El Sistema de Educación a Distancia de la Universidad de Buenos Aires —UBA XXI— recibió el primer premio en el Segundo Concurso de Video Educativo Universitario por *Los comienzos del conductismo*, un video realizado por el Programa de Psicología del sistema. El concurso fue una de las actividades de las Terceras Jornadas de Televisión y Video Educativo en Universidades Nacionales que organizó la casa de altos estudios estatal con sede en Rosario.

Posgrado en Psicología

La Dirección de Posgrado de la Facultad de Psicología de la UBA informó que hasta el 22 de diciembre próximo, y entre el 12 de febrero y el 2 de marzo de 1990, está abierta la inscripción para la admisión en las carreras de especialización en Psicología clínica (orientación psicoanalítica) y Violencia familiar, y en el programa Clínica psicoanalítica con niños y adolescentes. Para mayor información dirigirse a la Dirección de Posgrado de la facultad, en Hipólito Yrigoyen 3242, 1er. piso. Entre las 10 y 17 horas.

Para orientarse con precisión

La Editorial Universitaria de Buenos Aires (EUDEBA) acaba de editar la *Guía del estudiante 1990*, que incluye orientación sobre carreras terciarias y universitarias que se pueden cursar en casas de altos estudios oficiales y privadas de todo el país. Esta guía se publicó por primera vez en 1960 y es un trabajo de la Dirección de Orientación al Estudiante de la Universidad de Buenos Aires.



Los cepos no pretenden hacer plata, son para hacer espacio

Aunque en La Plata el sistema del trabarruedas acrecentó los ingresos municipales, en Capital sólo se pretende "mejorar la circulación de los vehículos". La licitación del sistema se hará este mes.

La vieja picardía de estacionar "un ratito" en un lugar no permitido del macrocentro, o el descuido con la tarjeta o la ficha del parquímetro, tendrán desde marzo una severa sanción: inspectores privados inmovilizarán las ruedas de los vehículos infractores con cepos, que no son instrumentos medievales de tortura sino trabas que impiden a los automovilistas emprender la retirada si antes no pagan la correspondiente multa. Tras evaluar que diariamente 15 mil conductores dejan sus autos mal estacionados en esa área de la Capital, la comuna porteña resolvió privatizar el control del tránsito "no con el fin de recaudar más sino con el de mejorar la circulación de vehículos en la ciudad", según dijo a este diario el subsecretario de Obras Públicas de la Municipalidad, Néstor Magariños.

El proyecto —cuyo llamado a licitación está previsto para diciembre, mientras que en febrero se llevarán a cabo las primeras pruebas piloto— va de la mano con el plan de reordenamiento del tránsito, actualmente en estudio, que prevé establecer calles y carriles de avenidas exclusivos para la circulación de colectivos. El sistema contempla la ampliación en 3 mil plazas para estacionamiento en el área del macrocentro mediante la instalación de parquímetros u otro mecanismo sustituto y privilegiará la adjudicación a una misma empresa de la concesión del estacionamiento y el control de las infracciones.

El método que se aplica en Barcelona y otras ciudades europeas con conductores descarriados, tiene su antecedente más cercano en la ciudad de La Plata, donde funciona desde mayo último. La empresa adjudicataria ganó la licitación por un año, invirtiendo en cada cepo 590 dólares. El negocio no es malo teniendo en cuenta que se capturan entre 40 y 100 infractores por día y que cada uno de ellos debe pagar 3200 australes de multa. También gana la municipalidad platense que vende tarjetas de estacionamiento: con el nuevo sistema, en seis meses, la venta diaria creció de 800 a 8000.

En su versión porteña, el mecanismo contará con un botón que el desdichado automovilista sorprendido in fraganti debe accionar, emitiendo una señal de radio. A los pocos minutos, un móvil de la empresa en cuestión se acercará al lugar con la firme decisión de cobrar la multa y liberar el vehículo. El propietario, sin embargo, puede elegir: o paga voluntariamente al retirar el cepo, o lleva la cuestión ante el tribunal de faltas con el riesgo de oblar luego una cifra diez veces mayor. Si transcurren más de dos horas sin que nadie apriete el divino botón, una grúa trasladará el auto a un depósito municipal, lo que triplicará el monto necesario para recuperarlo.

Según los funcionarios municipales, el aumento de las plazas disponibles para estacionamiento no estimulará el tránsito vehicular por el macrocentro, área limitada por las avenidas Belgrano, Jujuy, Pueyrredón, Libertador, Huergo y Madero. "Por el contrario desalentará la circulación debido a que los controles van a ser mucho más severos", aseguró Magariños, para quien "el aumento de la recaudación en concepto de multas no va a ser significativo". Aunque todavía no está definida la instrumentación, se estima que la Policía Federal compartirá responsabilidades en el control. El funcionario admitió como "probable" que algunos empleados municipales dedicados a la liquidación de las infracciones, serán desafectados.

En relación con el tema, el concejal del Partido Federal Guillermo Francos, denunció un "descontrol y anarquía absoluta" en el cumplimiento de las normas que preservan el medio ambiente y propuso multar con hasta 500 litros de nafta común a los propietarios cuyos vehículos superan los límites máximos de emanación de gases tóxicos.

Alejandro Elías



Sujetos pícaros como este señor ya no podrán hacer de las suyas.
Además, habrá 3000 nuevas playas de estacionamiento.

Duro fallo contra policías

La prisión preventiva de tres suboficiales de la policía formoseña, el procesamiento de otros seis efectivos de la repartición y de la directora de Minoridad y Familia de la provincia, fue la drástica resolución tomada por el juez Rubén Castillo Giraudo, en una causa por negligencia en la muerte de ocho menores en un incendio y graves irregularidades. Todo ocurrió en la Comisaría del Menor de Formosa y el fallo habla de "malos tratos" al punto de reducir a los detenidos a una condición "subhumana". La prisión preventiva comprende a los policías Héctor Maidana, Jorge Ruiz y Carlos Ayala.

El caso Orte viene confuso

El esclarecimiento del asesinato del futbolista Félix Orte parece que viene complicado. Por un lado, el presunto culpable, Miguel Héctor Quintana, rechazó terminantemente su participación en el hecho y su testimonio —según lo que muestra la TV y hace oír la radio— estaría avalado por numerosos testigos y allegados. En tanto, la viuda de Orte, Marisa Sanfilippo, no vacila en señalar a Quintana como el homicida.

PAMI: médicos a elección

Un millón doscientos mil jubilados de Capital y tres partidos del Gran Buenos Aires cuentan desde hoy con un sistema médico asistencial de libre elección del establecimiento sanitario. El titular del PAMI (Plan Asistencial de Medicina Integral), Santiago de Estrada, sostuvo que será reforzado el número de establecimientos disponibles.

Verbitsky detenido

"Lo metieron en cana a Horacio", gritó un despistado y la redacción se desperezó en la pegajosa hora de la siesta. Ya despiertos todos, o casi, se aclaró que la gacetilla de Greenpeace nada tenía que ver con el columnista Horacio Verbitsky sino con el barco soviético "Mikjail Verbitzky", que andaba depredando por las Georgias del Sur. Desde el buque "Gondwana", la organización ambientalista hizo saber que sus hombres, en arriesgada acción, impidieron al pesquero intruso que siguiera saqueando el ecosistema antártico.

El Tercer Mundo choca más

En el Tercer Mundo, los malos conductores de automóviles son más letales que las epidemias. Una estadística revelada por la agencia IPS da cuenta de que en los países en desarrollo mueren entre 40 y 70 personas anualmente por cada diez mil vehículos. En los países industrializados, en cambio, el guarismo divide por diez. Allí las muertes son de 4 a 7 por cada diez mil coches, una cifra considerablemente menor, más si se tiene en cuenta que la densidad de vehículos motorizados es mucho mayor, así como la poblacional en donde se concentra un cuarto de la humanidad.

De acuerdo con el informe, tres cuartas partes del mundo transitan la primera fase de la motorización, en donde el número de vehículos no supera los 50 por cada mil habitantes. En el primer mundo la proporción es diez veces más alta y llega, en algunos casos, a 500 vehículos por cada diez mil habitantes.

Las previsiones indican que antes de que termine el siglo, buena parte de los países en desarrollo entrará en la fase de motorización sostenida frente a lo cual, según los especialistas, el mundo desarrollado podría adoptar una actitud irresponsable al continuar entregando al mundo pobre vehículos motorizados de diversos tipos sin prever una pedagogía automotriz. El problema que se plantean hoy los que han puesto el ojo en este tema es cuándo y cómo se encarará una campaña destinada a educar a peatones y conductores, y cuándo se preverán programas de financiamiento para seguridad vial para los irresponsables del Sur, ya que según los entendidos, los países en vías de desarrollo nunca han propuesto seriamente frente a la problemática del tránsito, una reglamentación adecuada.

Los hijos de la marginación

Un nuevo caso de abandono de chicos en un marco de extrema pobreza se hizo público ayer cuando la policía bonaerense rescató a una menor de 12 años —con serios trastornos neurológicos, de locomoción y desnutrición— de una vivienda precaria de Villa Diamante, Lanús. En el momento del operativo —en el que se detuvo a los padres de la menor— la chica pesaba sólo 30 kilos. Inmediatamente fue internada en el hospital Gregorio Aráoz Alfaro, en donde los médicos confirmaron que de continuar el cuadro de desnutrición, la vida de la niña no se habría prolongado más allá de un mes.

Hace sólo una semana en el partido de San Martín se inició un juicio a una pareja que habitaba en una vivienda de chapas de José León Suárez cuya hija de ocho meses —también desnutrida— murió por deshidratación debido a la alta temperatura de la casilla. Nacida con insuficiencias, nunca vacunada, la beba pesaba 3,3 kilos y había sido reiteradamente ingresada en un hospital, pese a lo cual el fiscal de la causa pidió cinco años de prisión para el matrimonio, integrado por un gomero y una empleada doméstica.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324/2326/2327. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C". Tel. 34-7365/ 3924/ 8216. Fotocomposición, armado

Página/12

y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671. Capital. Impresión: Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

DUHALDE Y EL NARCOTRAFICO

Aquella angustia existencial

El vicepresidente Duhalde habló en Lima sobre drogas y narcos con fondo de existencialismo y consumismo vano.

(Por Walter Goobar, desde Lima) Con un discurso en el que abundaron las consideraciones de contenido ético, filosófico y existencial, que incluyeron referencias a *El Lobo Estepario*, de Herman Hesse, el vicepresidente argentino Eduardo Duhalde concretó su participación en el Foro Internacional de Prensa sobre Terrorismo y Tráfico de Drogas que se desarrolla en Lima, bajo los auspicios del Colegio de Periodistas del Perú. Duhalde centró su discurso "en las angustias existenciales del hombre en la sociedad de consumo", en un momento en que "ha terminado la era contemporánea y ha comenzado la era electrónica y tecnológica".

La intervención,que concitó especial interés por tratarse del funcionario con el segundo más alto rango (después del presidente peruano Alan García) que participa en el encuentro, contrastó notoriamente con el resto de las ponencias que —a excepción de un enfoque eclesiástico aportado por el presidente de la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social del Perú—, tuvieron un carácter eminentemente político. Asimismo, en el momento en que alababa la iniciativa de los periodistas peruanos y llamaba a la realización de foros semejantes, Duhalde fue interrumpido por el titular de la comisión organizadora del evento, Pablo Grimberg, quien lo comprometió —un tanto a regañadientes—, ante 150 periodistas de 42 países que conformaban su audiencia, a que la Argentina sea el país anfitrión de un segundo encuentro durante el año próximo.

En un discurso que por momentos tomó ribetes de prédica, Eduardo Duhalde enfatizó el carácter generacional del problema de la droga discriminando entre "generaciones culpables" —la de aquellos que no han sabido proporcionar el suficiente afecto a sus hijos— y "las generaciones víctimas", conformadas por los jóvenes.

Con el micrófono inalámbrico que le permitió moverse con soltura por el escenario, el vicepresidente reivindicó la cultura clásica, el papel de la familia, la religión y la Iglesia en contraposición a la sociedad de consumo. "La droga —dijo— es el elemento más sofisticado de la sociedad de consumo porque consume al hombre".

Sintetizó su receta para combatir la drogadicción diciendo que "hay que hacer represión a fondo y prevención a fondo". Con respecto al primero de los dos elementos de su fórmula dijo —ante una pregunta— que los militares argentinos no participan en la lucha contra el narcotráfico porque no es tema de su incumbencia. Anunció además que en los próximos días concluirán su adiestramiento los tres pilotos colombianos que tripularán los tres aviones de patrullaje que la Argentina ha aportado a la guerra contra el narcotráfico. En cuanto a la prevención, enfatizó el papel de la educación y la necesidad de poner en vigencia "la pedagogía del afecto y la pedagogía del trabajo".

Gustavo Saiegh



El vicepresidente continúa su guerra en todo el mundo.
El narcotráfico,denunciado también desde Lima.

Sin cortes "si no pasa nada"

"Si no pasa nada extraño fuera de las previsiones tomadas, no será necesario recurrir a los cortes de luz", dijo el subsecretario de Energía, Juan Legisa, condicionando la respuesta energética para la temporada estival, pero sin llegar —todavía— al SOS. Legisa admitió que "la situación energética es crítica y delicada, pero la tenemos controlada". El funcionario habló de un "equilibrio precario" y recomendó a los usuarios que sigan "estrictamente" las instrucciones para reducir el consumo y permitir que las cosas "sigan como hasta ahora".

Otra comisaría de la mujer

La tercera comisaría de la mujer en el ámbito de la provincia de Buenos Aires se inauguró en el municipio de Morón con la presencia del ministro de Gobierno bonaerense, Carlos Alvarez, el jefe de la Policía de la Provincia de Buenos Aires, comisario general Norberto Oscar Andrés,y la integrante del Consejo Provincial de la Mujer, Inés Fleytas. La particularidad de esta comisaría es que funcionará juntamente con un centro de atención coordinado por las mujeres de la comunidad, para recibir denuncias de maltrato físico y agresiones, atentados al pudor, acoso sexual en el trabajo y violencia familiar y doméstica.

Mujeres de gran calidad

"Las instituciones encargadas del cuidado de la comunidad son atendidas mucho mejor por las mujeres", dijo el secretario de Calidad de Vida, Alberto Cormillot, durante el seminario Mujeres y Calidad de Vida, realizado en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, ante casi cien espectadores, el 99 por ciento correspondiente al sexo femenino.

Con la organización de la Secretaría de Calidad de Vida y la Fundación Manliba, el seminario contó no sólo con la presencia del doctor Cormillot, sino también de diferentes mujeres representantes de organismos no gubernamentales que trataron los temas de la alimentación, drogadicción, discapacitados y medio ambiente.

La economa Miriam Becker manifestó que "la calidad de vida pasa fundamentalmente por la alimentación". Luego de una larga exposición referida al tema, la encargada de hablar fue Mariel Goya. Su tema fue la integración a la sociedad de los discapacitados, lo que despertó el interés de los tres hombres presentes también.

La doctora Irma Arias Duval, representante de la Asociación Conciencia, observaba la charla desde una butaca. Ella era la responsable del tema del alcoholismo, pero cuando tuvo que exponer se refirió principalmente al tema del tabaco: "Yo era la que tosía cuando las demás compañeras hablaban. Sucede que en estos días estuve participando de reuniones donde se fumaba en gran cantidad y terminé lesionada internamente".

Opinión

*Por Alberto Cormillot**

Sin fronteras

Es indispensable comprender que el concepto de Calidad de Vida está relacionado de modo directo con el buen trato, la consideración, el respeto, la participación, los valores de amistad y familia. Pero, además Calidad de Vida significa solidaridad, seguridad, diálogo, crítica-autocrítica, deporte y estudio.

Creo que por medio de nuestra tarea hemos comenzado a fortalecer esos valores en la comunidad. Y es necesario destacar que algunos de ellos cobran cada vez mayor importancia.

La solidaridad hacia las personas enfermas de SIDA expresa la conducta de una comunidad que desea combatir la enfermedad y no al enfermo; una sociedad que deja de lado los prejuicios y las discriminaciones inhumanas refleja una mejor Calidad de Vida.

En nuestro país más del 60 por ciento de los casos de SIDA denunciados (497) fueron y son atendidos en hospitales de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires. Los bancos de sangre comunales cuentan con un control permanente y regular sobre la sangre y sus derivados con el fin de detectar todo caso de infección.

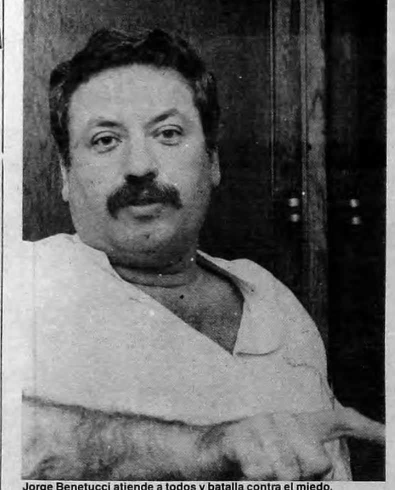
La juventud está, quizás, más expuesta a conductas de riesgo por desconocer, en algunos casos, cómo se trasmite la enfermedad. Sin embargo, otros adolescentes que saben sobre el SIDA no reconocen que realizar conductas riesgosas los puede conducir a la infección.

El SIDA y los jóvenes fue un tema tratado en las Primeras Jornadas de Calidad de Vida que realizamos en el Centro Cultural San Martín. Se debe comprender que los jóvenes tienen un papel activo y preponderante en el mundo frente a este flagelo. Por eso, en el Día Mundial del SIDA intentamos incorporar a toda la juventud de nuestra comunidad para ofrecerles un mayor conocimiento acerca de la enfermedad de SIDA.

La gente debe informarse porque el conocimiento permite desarrollar una mayor comprensión y solidaridad hacia quienes padecen el contagio. Esta pandemia no tiene fronteras geográficas ni sociales. En consecuencia, debemos cuidarnos unos a otros, porque nos afecta a todos.

** Alberto Cormillot es secretario de Calidad de Vida de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires.*

Horacio Paone



Jorge Benetucci atiende a todos y batalla contra el miedo.
"Recibimos a personas rechazadas en hospitales y sanatorios."

DIA MUNDIAL DEL SIDA

EL VIRUS DE LOS FANTASMAS

Nada se festeja. Nada se celebra. Simplemente se convoca a sumar esfuerzos en la lucha contra una enfermedad que, hasta ahora, continúa desafiando a la ciencia. Un médico y un paciente del Hospital Muñiz relataron a **Página/12** sus posiciones sobre el SIDA, que en la Argentina registra ya 500 casos.

***(Por Susana Mammini)* Hospital Muñiz. Sala 17. Toda una identificación en la Argentina. Allí ya se ha atendido más del 40 por ciento de los 500 pacientes con SIDA notificados hoy en la Argentina. Jorge Benetucci es el médico jefe y esta responsabilidad le es recompensada con 120.000 australes con salario familiar incluido y casi 20 años de antigüedad. Otras veces, sus colegas se muestran renuentes a darle la mano y hasta algunos se dignan pedirle "que vuelva a su profesión de médico". Que no es lo mismo que atender pacientes con SIDA. De la vereda de la satisfacción están los familiares de pacientes ya fallecidos que aparecen a saludarlo. A veces traen una caja con caramelos. Otras, camas y colchones con mesa de luz incluida para una sala que realmente los necesita.**

Benetucci recuerda que cuando atendió al primer paciente, en 1983, él y los médicos que hasta hoy lo acompañan —sólo se ha agregado uno nuevo de los miles que se reciben al año— "no teníamos ni idea sobre la enfermedad. Apenas habíamos leído algunos trabajos que empezaban a publicarse en revistas extranjeras. Tardamos casi tres meses en hacer el diagnóstico. El segundo paciente, pocos meses después, nos llevó sólo un día. En esta enfermedad se aprende todos los días y nos vamos a morir aprendiendo cosas sobre el SIDA".

"Esta era una sala de hombres donde se trataban todas las patologías de origen infeccioso. El SIDA es sólo una de ellas —dice Benetucci—, pero hoy se internan aquí sólo quienes no pueden seguir su tratamiento —por diversos motivos que no siempre son médicos, sino económicos o familiares— en su domicilio. Tratamos que éste no sea un lugar de turismo para el enfermo y esto significa luchar contra una sociedad como la argentina que, de por sí, es 'internadora'. No le gusta bancarse al enfermo en casa y menos aún si tiene SIDA."

Sin embargo, unas horas de permanencia en la Sala 17 hacen notar la presencia de personas con fracturas, o con la cabeza vendada y hasta mujeres embarazadas. "Esto es así —dice Benetucci— porque son rechazados en otras unidades hospitalarias o sanatorios privados cuando quizás estén atendiendo permanentemente individuos infectados y no lo sepan. Entonces, la Sala 17 se convierte en una especie de embudo al que van a parar todas las patologías que puede tener un portador de SIDA. Y el SIDA no es lo único que le pasa al paciente, también se fractura o tiene que ser intervenido por una apendicitis y ello debiera hacerse en cualquier hospital con todas las precauciones —que por otra parte ya están escritas— que deben tomarse en el caso."

Una sola palabra define la situación: miedo. Y está escondida, disfrazada hasta detrás de la mismísima información científica a veces distorsionada para hallar la justificación. Dicen que "no es zonzo" y hasta puede volver a un individuo completamente irracional. "Tienen miedo y no saben por qué —asegura Benetucci— y desde el punto de vista humano es comprensible. Pero como no se puede saber si yo estoy tratando a un paciente que está infectado o que no lo está, deberían tratarse a todos por igual con todas las medidas de seguridad que ya existen."

Alberto acaba de entrar. Tiene unos 40 años que confiesa y que nadie se atrevería a asegurar. Fue jugador de rugby, pero el SIDA lo obligó a quedarse con el referato y el entrenamiento de categorías jóvenes. Está dispuesto a hablar. A dar su mensaje en este Día Mundial del SIDA. A él también la enfermedad le costó amigos, no concurrir a su trabajo de subgerente bancario y hacer el ejercicio cotidiano de estar enfermo y no sentirse como tal. "Eso lo aprendí de mi madre, hija de ingleses e irlandeses, que me dejó una férrea voluntad de salir adelante. De pelear por la vida aún sabiendo que puedo tener los días contados", confiesa.

"Soy un tipo muy racional —dice Alberto—, me analizo permanentemente a mí mismo y trato de hacer una vida normal. No fumo, nunca me drogué y detesto las drogas. Me contagié por vía sexual, en un viaje a Brasil de esos en los que los argentinos solemos dejar los prejuicios en el aeropuerto y recogerlos cuando volvemos. En realidad, también pudo haber sido una transfusión de sangre que recibí cuando tuve un grave accidente jugando al rugby. No tomo posiciones extremas ni a favor ni en contra de mi enfermedad, simplemente trato de no bloquearme. Me cuido. Vengo estrictamente a hacerme los controles dos veces a la semana y a recibir la quimioterapia cuando el doctor Benetucci me dice que estoy desbalanceado. Soy un tipo enfermo que se cuida porque quiere vivir el mayor tiempo posible."

Rafael Calviño

500 casos reconocidos y una estimación de 30 a 50.000 portadores sanos en todo el país.
El SIDA dejó de ser un problema de algunos grupos "de riesgo" y se convirtió en responsabilidad de todos.

"Mi madre tiene 81 años —continúa Alberto— y fue muy difícil tomar la decisión de decirle que tenía SIDA. Pero ella es una mujer inteligente y fuerte. Hablamos todo. Sin prejuicios. Después de un largo rato me dijo: 'Yo soy tu madre. Te voy a ayudar siempre. Sólo te pido una cosa: si estás enfermo, no te sientas enfermo'. Y eso es lo que trato de hacer, aunque confieso que a veces me dan ganas de caminar por las paredes porque no voy a trabajar. Con la que era mi novia hasta que supe mi enfermedad tenemos una muy buena relación de amistad, pero no mantenemos relaciones sexuales. Por mi seguridad y por la de ella. Además, yo bajé la cortina del sexo."

"Les pido que hagan una cosa por mí —dice Alberto a **Página/12**— trabajen para que cada día la gente tenga más información sobre el SIDA. Todo el mundo tiene derecho a saber qué es esta enfermedad y cómo se transmite. Cuando yo me infecté, en el 84 u 85, se sabía muy poco y eso me convierte en una de las víctimas de la ignorancia acerca de este tema. Deberían hacerse campañas por televisión todos los días. Del mismo modo en que nos joden 6 o 7 minutos para vendernos un producto deberían darnos información sobre SIDA."

"A los médicos les pido que no sean gallinas porque un dermatólogo bien puede tratar un cáncer de piel (sarcoma de Kaposi) como el que yo tengo, tomando todas las precauciones que ya se conocen. Y a la gente le digo que empiece a hacer cosas por sí misma, a cuidarse, a prevenir la enfermedad cuidando a otros", enfatiza Alberto.

"Los médicos —interviene Benetucci— no somos los dueños de la verdad, pero tenemos la obligación de informarnos acerca de todo lo que se va descubriendo sobre el SIDA y ponerlo en práctica de inmediato. Usar lo que tenemos a mano hoy. Ya. Y también decirle la verdad al paciente porque lo peor es tratarlo como a un objeto que no tiene derecho a saber lo que le pasa."

"Mi madre es un ejemplo —dice Alberto—, a los 81 años tuvo que aprender todo sobre el SIDA y hasta cosas científicas, para poder acompañarme. Pero a los jóvenes hay que darles un buen mensaje para que se den cuenta de la magnitud del problema."

"Yo creo que los mensajes que estamos dando no sirven —dice, drástico, Benetucci—, y no consigo que nadie me diga cuál es el acertado. Esto sucede especialmente con los adictos a drogas por vía endovenosa que se contagian, fundamentalmente, porque comparten las agujas en lamentables condiciones de higiene. Hoy se están enfermando los individuos que se contagiaron hace 4 o 5 años. Estamos viviendo la primera expresión de la enfermedad. Pero dentro de poco tiempo van a aparecer enfermos más jóvenes, adictos, heterosexuales, por donde se propaga la enfermedad a la mujer y de allí a los niños. Y esto es lo que hay que frenar. La experiencia de algunas comunidades de homosexuales, que tomaron la lucha contra el SIDA en sus manos, con sus códigos y lenguajes quizás debiera ser tomada por adictos rehabilitados."

Un café compartido. Una charla sobre rugby en medio de médicos y enfermeras que revolotean radiografías en mano. Un enfermo de SIDA que promete salir por TV si logra curarse para contar aún más sobre su experiencia. Un médico que escucha y aconseja con las pocas armas que hasta hoy le da la ciencia. Y una periodista que intenta vencer su miedo a cada instante. Solamente un testimonio de que la convivencia con el SIDA es posible. Sólo hay que saber cómo tratarlo.

Aulas de puertas abiertas

La información se conoció, en conferencia de prensa, justo ayer. El alumno de la Escuela Nº 1 de la Boca, portador sano del virus de SIDA, "se reincorporará a las clases cuando se inicie el ciclo lectivo de 1990 para cursar el séptimo grado, ya que registró una notable recuperación integral". El secretario de Educación, Osvaldo Devries, acompañado por el médico especialista en SIDA, Pedro Cahn, enfatizó que la disposición de reincorporar al chico "tiende a evitar cualquier tipo de discriminación, teniendo en cuenta que existen garantías plenas de que el resto de los estudiantes no correrán ningún tipo de riesgo".

El niño, de catorce años, fue internado a principios de año por una hepatitis en el Hospital Juan Garrahan y allí se le detectó la positividad (presencia del virus). Desde entonces, los padres de los restantes pibes que concurren a la escuela de la Boca se resistieron a su reincorporación, escudados en el miedo al contagio de sus hijos, por lo que el niño debió cursar las clases con un maestro "volante" designado por la Secretaría de Educación. "La Municipalidad —dijo Pedro Cahn— respeta los principios de la OMS en el sentido de resguardar los derechos de todas las partes, pero si no se logra detener la discriminación es imposible luchar contra el SIDA."

Opinión

*Por Matilde Menéndez**

Peligro de ghetto

La epidemia del SIDA plantea un problema sanitario de gran trascendencia social y es un desafío para el sistema de salud del país y para el conjunto de la sociedad.

La infección y enfermedad inciden directamente y en forma negativa sobre diferentes patologías que afectan seriamente la salud de nuestra población. La tuberculosis hoy azota con mayor fuerza a raíz de la diseminación del SIDA. El chagas y la toxoplasmosis adquieren nuevas dimensiones.

Parafraseando al doctor Halfan Malher, ex director de la Organización Mundial de la Salud, puedo decir que un problema nacional de tanta magnitud y con tan vastas repercusiones sociales, económicas, demográficas, culturales y políticas exige como respuesta la participación activa de todos los sectores sociales y la movilización efectiva de los recursos nacionales.

Por estas circunstancias es *condición irrecusable evitar cualquier forma de discriminación o marginamiento del enfermo.* Así lo entiende el propio Poder Ejecutivo que se apresta a enviar al Congreso un anteproyecto de ley que prevé, entre otros aspectos, la inexistencia de impedimentos para que niños y jóvenes portadores concurran a las instituciones de enseñanza y lo mismo ocurrirá con el acceso o permanencia de personas afectadas en sus lugares de trabajo.

Con los mecanismos a cargo del Estado *se está encarando una tarea intensiva para la realización de pruebas* (a través de reactivos) *que permiten la detección del virus del SIDA en los bancos de sangre, de esperma, y en los centros de diálisis de todos los establecimientos de salud.* En este cometido, la Secretaría de Salud tiende a ampliar el espectro convocante, comprometiendo a los efectores privados al estricto cumplimiento de la normativa en un tiempo prudencial.

En la Argentina, 500 afectados del Síndrome de Inmuno Deficiencia Adquirida —a los que se suman entre 25 y 50 mil portadores asintomáticos— aguardaron el Día Internacional de Lucha contra el SIDA, enfrentando tanto la carga de su enfermedad como la que le impone una sociedad renuente a aplicar mecanismos solidarios elementales.

Revertir este cuadro de situación es una *responsabilidad de todos.*

** La doctora Matilde Menéndez es secretaria de Salud de la Nación*

CAMPAÑAS DE PREVENCION

Con el marketing a combate

***(Por S. M.)* "La publicidad —asegura el experto norteamericano Rosser Reeves— es el acto de mover una idea desde la cabeza de un hombre hasta la cabeza de otro". Haciendo uso de este concepto, Abel Jasovich, presidente de la Sociedad Argentina de Infectología y médico infectólogo del Sanatorio Güemes, cree que "a juzgar por los resultados de las campañas para prevenir el SIDA en nuestro país, resulta evidente que la información sola no sirve. Es necesario elaborar el mensaje, estudiar técnicas de marketing, de publicidad, que son las que sirven para cambiar las conductas".**

"Con la educación sola no alcanza —dice Jasovich— y como no había antecedentes en el tema, se tomaron modelos de otras campañas tales como 'dejar de fumar' o 'prevenir el cáncer'. Sin embargo, en el SIDA están comprometidos temas rechazados socialmente como la homosexualidad, las drogas y eso de 'No a la droga, sí a la vida' me parece que fomenta aún más la rebeldía de los jóvenes a hacer aquello que consideran prohibido".

"No hagas esto o aquello —afirma Abel Jasovich— representa un estímulo muy fuerte para hacerlo. Hace unos días vi en la escuela de mi hija un cartel de prohibido fumar en el pizarrón. Pensé que mi hija pasaba más de seis horas diarias recibiendo estímulos permanentes para fumar, es decir para transgredir las normas que se le imponen con un afiche. Con el tema del SIDA pasa lo mismo. Preferiría ver 'SIDA o VIDA: VOS ELEGIS', que es lo mismo que decir ¿quién soy yo para prohibir?"

En una pared del Hospital Alemán un graffitti reza: "La vida sin droga no es vida. Sí a la droga". En la puerta de una escuela primaria varios niños de doce años se burlan de una charla que acaban de escuchar de sus mayores sobre la drogadicción. La mayoría hace el gesto de inyectarse y repite: "Decile sí a la vida". Dos testimonios de los muchos que cotidianamente dan cuenta de esa preocupación de los comunicólogos: cómo llega el mensaje. Quizás, estas cosas no se vean desde los escritorios.

"La gente tiene miedo al SIDA —sostiene Jasovich—, pero aún no está convencida de qué tiene que hacer para evitarlo. Todo el mundo sabe que el cigarrillo es una de las principales causas del cáncer de pulmón. Cada día se fuma más. Evidentemente, quienes promocionan las marcas de tabaco tienen más técnicas para convencer a la sociedad acerca de la necesidad de fumar o al menos, fomentar su deseo".

Un médico y un camillero se niegan a trasladar (léase ayudar a subir a la ambulancia) a un enfermo de SIDA. Ergo, los primeros que tienen miedo son los trabajadores de salud. De allí hacia abajo la cuenta es fácil. "Está el trabajador de salud que tiene pánico de tener contacto con pacientes con SIDA —dice Jasovich— y ése tiene que dedicarse a otra profesión. En segundo lugar están aquellos trabajadores que tienen miedo por desconocimiento y en ellos el riesgo es muy bajo. Por último, están quienes tienen miedo con conocimiento y a éstos —más allá de mi comprensión del miedo y el respeto que merece— yo los defino como 'cretinos' porque discriminan a sabiendas. Son los que dicen 'yo no me voy a arriesgar por una sarta de maricones o por los que están de joda falopeados'. Así empiezan y después no quieren atender a los pobres por pobres, a los negros por negros y a los judíos por judíos. Su cretinismo está en que usan argumentos y dan argumentos a los demás."

Todos los pacientes —con SIDA o no— deberán ser tratados por igual. Al menos así lo indican las llamadas "precauciones universales" que comienzan a aparecer en los folletos de las organizaciones internacionales dedicadas a la prevención de la enfermedad. "Estas precauciones —aclara Jasovich— no tienen nada del otro mundo, se aplican en muchos países y también en algunos hospitales o sanatorios de nuestro país. Limpiar las manchas con lavandina, manipular materiales con guantes de goma, son tareas simples pero que implican cambios de conductas. Y ésta es la preocupación que debemos tener en la era del SIDA".

LEY DE SIDA

Un proyecto contra la discriminación

***(Por Susana Mammini)* El Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA) lleva contabilizados 150.000 casos en más de 154 países del mundo entero. En la Argentina, 500 casos fueron notificados hasta fines de setiembre y se estima que, a la fecha, deben sumar entre 700 y 750. Los portadores del virus que causa la enfermedad (VIH) se estiman entre 30.000 y 50.000. Todo indica que estas cifras están en progresivo ascenso y que en pocos años más la Argentina tendrá alrededor de 7.500 enfermos de SIDA. Una verdadera revolución en los sistemas de salud que, en su debilidad, deben afrontar una enfermedad casi desconocida (los primeros casos datan de 1981), que tiene paliativos pero no se cura y que —hasta ahora— sólo cuenta con la prevención para detener su avance.**

En las pruebas de ensayo y error permanente a que se someten funcionarios de salud, trabajadores del sector, educadores y todo miembro de la sociedad que asuma que tiene que ver con esta enfermedad hay aciertos y fracasos. El desconocimiento obliga a probar efectividades. Una de ellas es el anteproyecto de ley de SIDA, que en los próximos días llegará al Congreso de la Nación para su debate y posterior aprobación. En el mismo se declara de interés nacional la lucha contra la enfermedad y se otorga un carácter prioritario a las acciones dirigidas a prevenir las distintas formas de diseminación del virus.

El eje innovador del anteproyecto de ley de SIDA son las sanciones previstas contra la discriminación o marginación para las personas afectadas por el síndrome o con probabilidad de estarlo. Además, la medida legislativa prevé el acceso y/o la permanencia de los individuos portadores del VIH en el trabajo o en las instituciones de enseñanza de cualquier nivel o categoría.

Con el peso de la ley por caerles encima los establecimientos de salud del país no podrán rechazar más pacientes infectados o enfermos de SIDA y derivarlos a los pocos hospitales que hoy están convertidos en el embudo de toda la enfermedad. La detección obligatoria en todas las unidades de sangre o hemoderivados destinados a uso terapéutico humano y también en los bancos de esperma, órganos y centros de diálisis de todos los establecimientos de salud del territorio nacional, pasará a ser obligatoria.

Multas graduables entre 10 y 100 salarios mínimos, inhabilitación profesional de un mes a cinco años, clausura total o parcial de consultorios, clínicas, etc., son algunas de las sanciones a las que deberá someterse el que no cumpla con esta ley, que no debería admitir trampas. En ellas está en juego la vida humana.

Opinión

*Por Alberto Cormillot**

Sin fronteras

Es indispensable comprender que el concepto de Calidad de Vida está relacionado de modo directo con el buen trato, la consideración, el respeto, la participación, los valores de amistad y familia. Pero, además Calidad de Vida significa solidaridad, seguridad, diálogo, crítica-autocrítica, deporte y estudio.

Creo que por medio de nuestra tarea hemos comenzado a fortalecer esos valores en la comunidad. Y es necesario destacar que algunos de ellos cobran cada vez mayor importancia.

La solidaridad hacia las personas enfermas de SIDA expresa la conducta de una comunidad que desea combatir la enfermedad y no al enfermo; una sociedad que deja de lado los prejuicios y las discriminaciones inhumanas refleja una mejor Calidad de Vida.

En nuestro país más del 60 por ciento de los casos de SIDA denunciados (497) fueron y son atendidos en hospitales de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires. Los bancos de sangre comunales cuentan con un control permanente y regular sobre la sangre y sus derivados con el fin de detectar todo caso de infección.

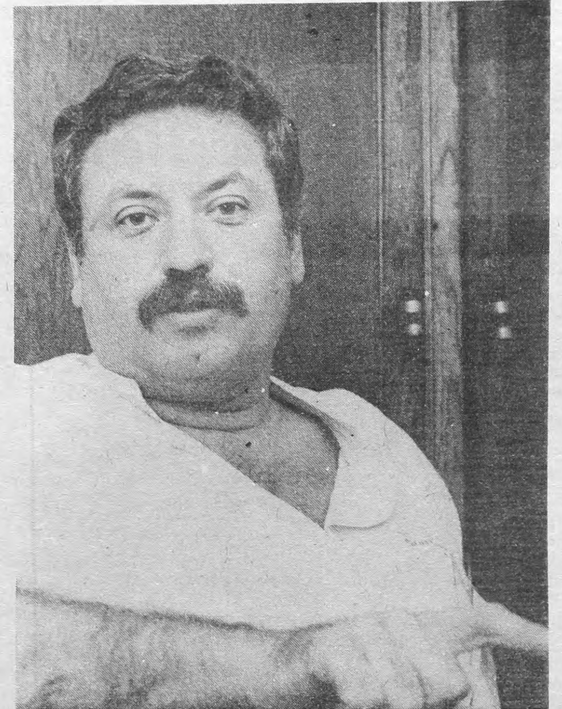
La juventud está, quizás, más expuesta a conductas de riesgo por desconocer, en algunos casos, cómo se trasmite la enfermedad. Sin embargo, otros adolescentes que saben sobre el SIDA no reconocen que realizar conductas riesgosas los puede conducir a la infección.

El SIDA y los jóvenes fue un tema tratado en las Primeras Jornadas de Calidad de Vida que realizamos en el Centro Cultural San Martín. Se debe comprender que los jóvenes tienen un papel activo y preponderante en el mundo frente a este flagelo. Por eso, en el Día Mundial del SIDA intentamos incorporar a toda la juventud de nuestra comunidad para ofrecerles un mayor conocimiento acerca de la enfermedad de SIDA.

La gente debe informarse porque el conocimiento permite desarrollar una mayor comprensión y solidaridad hacia quienes padecen el contagio. Esta pandemia no tiene fronteras geográficas ni sociales. En consecuencia, debemos cuidarnos unos a otros, porque nos afecta a todos.

** Alberto Cormillot es secretario de Calidad de Vida de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires.*

Horacio Paone



Jorge Benetucci atiende a todos y batalla contra el miedo.
"Recibimos a personas rechazadas en hospitales y sanatorios."

EL VIRUS

Nada se festeja. Nada se celebra. Simplemente se convoca a sumar esfuerzos en la lucha contra una enfermedad que, hasta ahora, continúa desafiando a la ciencia. Un médico y un paciente del Hospital Muñiz relataron a **Página/12** sus posiciones sobre el SIDA, que en la Argentina registra ya 500 casos.

(Por Susana Mammini) **Hospital Muñiz. Sala 17. Toda una identificación en la Argentina. Allí ya se ha atendido más del 40 por ciento de los 500 pacientes con SIDA notificados hoy en la Argentina. Jorge Benetucci es el médico jefe y esta responsabilidad le es recompensada con 120.000 australes, con salario familiar incluido y casi 20 años de antigüedad. Otras veces, sus colegas se muestran renuentes a darle la mano y hasta algunos se dignan pedirle "que vuelva a su profesión de médico". Que no es lo mismo que atender pacientes con SIDA. De la vereda de la satisfacción están los familiares de pacientes ya fallecidos que aparecen a saludarlo. A veces traen una caja con caramelos. Otras, camas y colchones con mesa de luz incluida para una sala que realmente los necesita.**

Benetucci recuerda que cuando atendió al primer paciente, en 1983, él y los médicos que hasta hoy lo acompañan —sólo se ha agregado uno nuevo de los miles que se reciben al año— "no teníamos ni idea sobre la enfermedad. Apenas habíamos leído algunos trabajos que empezaban a publicarse en revistas extranjeras. Tardamos casi tres meses en hacer el diagnóstico. El segundo paciente, pocos meses después, nos llevó sólo un día. En esta enfermedad se aprende todos los días y nos vamos a morir aprendiendo cosas sobre el SIDA".

"Esta era una sala de hombres donde se trataban todas las patologías de origen infeccioso. El SIDA es sólo una de ellas —dice Benetucci—, pero hoy se internan aquí sólo quienes no pueden seguir su tratamiento —por diversos motivos que no siempre son médicos, sino económicos o familiares— en su domicilio. Tratamos que éste no sea un lugar de turismo para el enfermo y esto significa luchar contra una sociedad como la argentina que, de por sí, es 'internadora'. No le gusta bancarse al enfermo en casa y menos aún si tiene SIDA."

Sin embargo, unas horas de permanencia en la Sala 17 hacen notar la presencia de personas con fracturas, o con la cabeza vendada y hasta mujeres embarazadas. "Esto es así —dice Benetucci— porque son rechazados en otras unidades hospitalarias o sanatorios privados cuan-

CAMPAÑAS DE PREVENCION

Con el marketing a combate

(Por S. M.) **"La publicidad —asegura el experto norteamericano Rosser Reeves— es el acto de mover una idea desde la cabeza de un hombre hasta la cabeza de otro". Haciendo uso de este concepto, Abel Jasovich, presidente de la Sociedad Argentina de Infectología y médico infectólogo del Sanatorio Güemes, cree que "a juzgar por los resultados de las campañas para prevenir el SIDA en nuestro país, resulta evidente que la información sola no sirve. Es necesario elaborar el mensaje, estudiar técnicas de marketing, de publicidad, que son las que sirven para cambiar las conductas".**

"Con la educación sola no alcanza —dice Jasovich— y como no había antecedentes en el tema, se tomaron modelos de otras campañas tales como 'dejar de fumar' o 'prevenir el cáncer'. Sin embargo, en el SIDA están comprometidos temas rechazados socialmente como la homosexualidad, las drogas y eso de 'No a la droga, sí a la vida' me parece que fomenta aún más la rebeldía de los jóvenes a hacer aquello que consideran prohibido".

"No hagas esto o aquello —afirma Abel Jasovich— representa un estímulo muy fuerte para hacerlo. Hace unos días vi en la escuela de mi hija un cartel de prohibido fumar en el pizarrón. Pensé que mi hija pasaba más de seis horas diarias recibiendo estímulos permanentes para fumar, es decir para transgredir las normas que se le imponen con un afiche. Con el tema del SIDA pasa lo mismo. Preferiría ver 'SIDA o VIDA: VOS ELEGIS', que es lo mismo que decir ¿quién soy yo para prohibir?"

En una pared del Hospital Alemán un graffitti reza: "La vida sin droga no es vida. Si a la droga". En la puerta de una escuela primaria varios niños de doce años se burlan de una charla que acaban de escuchar de sus mayores sobre la drogadicción. La mayoría hace el gesto de inyectarse y repite: "Decile sí a la vida". Dos testimonios de los muchos que cotidianamente dan cuenta de esa preocupación de los comunicólogos: cómo llega el mensaje. Quizás, estas cosas no se vean desde los escritorios.

"La gente tiene miedo al SIDA —sostiene Jasovich—, pero aún no está convencida de qué tiene que hacer para evitarlo. Todo el mundo sabe que el cigarrillo es una de las principales causas del cáncer de pulmón. Cada día se fuma más. Evidentemente, quienes promocionan las marcas de tabaco tienen más técnicas para convencer a la sociedad acerca de la necesidad de fumar o al menos, fomentar su deseo".

Un médico y un camillero se niegan a trasladar (léase ayudar a subir a la ambulancia) a un enfermo de SIDA. Ergo, los primeros que tienen miedo son los trabajadores de salud. De allí hacia abajo la cuenta es fácil. "Está el trabajador de salud que tiene pánico de tener contacto con pacientes con SIDA —dice Jasovich— y ése tiene que dedicarse a otra profesión. En segundo lugar están aquellos trabajadores que tienen miedo por desconocimiento y en ellos el riesgo es muy bajo. Por último, están quienes tienen miedo con conocimiento y a éstos —más allá de mi comprensión del miedo y el respeto que merece— yo los defino como 'cretinos' porque discriminan a sabiendas. Son los que dicen 'yo no me voy a arriesgar por una sarta de maricones o por los que están de joda falopeados'. Así empiezan y después no quieren atender a los pobres por pobres, a los negros por negros y a los judíos por judíos. Su cretinismo está en que usan argumentos y dan argumentos a los demás."

Todos los pacientes —con SIDA o no— deberán ser tratados por igual. Al menos así lo indican las llamadas "precauciones universales" que comienzan a aparecer en los folletos de las organizaciones internacionales dedicadas a la prevención de la enfermedad. "Estas precauciones —aclara Jasovich— no tienen nada del otro mundo, se aplican en muchos países y también en algunos hospitales o sanatorios de nuestro país. Limpiar las manchas con lavandina, manipular materiales con guantes de goma, son tareas simples pero que implican cambios de conductas. Y ésta es la preocupación que debemos tener en la era del SIDA".

LEY DE SIDA

Un proyecto contra la dis

(Por Susana Mammini) **El Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA) lleva contabilizados 150.000 casos en más de 154 países del mundo entero. En la Argentina, 500 casos fueron notificados hasta fines de setiembre y se estima que, a la fecha, deben sumar entre 700 y 750. Los portadores del virus que causa la enfermedad (VIH) se estiman entre 30.000 y 50.000. Todo indica que estas cifras están en progresivo ascenso y que en pocos años más la Argentina tendrá alrededor de 7.500 enfermos de SIDA. Una verdadera revolución en los sistemas de salud que, en su debilidad, deben afrontar una enfermedad casi desconocida (los primeros casos datan de 1981), que tiene paliativos pero no se cura y que —hasta ahora— sólo cuenta con la prevención para detener su avance.**

En las pruebas de ensayo y error permanente a que se someten funcionarios de salud, trabajadores del sector, educadores y todo miembro de la sociedad que asuma que tiene que ver con esta enfermedad hay aciertos y fracasos. El desconocimiento obliga a probar efectividades. Una de ellas es el anteproyecto de ley de SIDA, que en los próximos días llegará al Congreso de la Nación para su debate y posterior aprobación. En el mismo, se declara de interés nacional la lucha contra la enfermedad y se otorga un carácter prioritario a las acciones dirigidas a prevenir las distintas formas de diseminación del virus.

El eje innovador del anteproyecto de ley de SIDA son las sanciones previstas contra la discriminación o marginación para las personas afectadas por el síndrome o con probabilidad de estarlo. Además, la medida legislativa prevé el acceso y/o la permanencia de los individuos portadores del VIH en el trabajo o en las instituciones de enseñanza de cualquier

DIA MUNDIAL DEL SIDA

DE LOS FANTASMAS

do quizás estén atendiendo permanentemente individuos infectados y no lo sepan. Entonces, la Sala 17 se convierte en una especie de embudo al que van a parar todas las patologías que puede tener un portador de SIDA. Y el SIDA no es lo único que le pasa al paciente, también se fractura o tiene que ser intervenido por una apendicitis y ello debiera hacerse en cualquier hospital con todas las precauciones —que por otra parte ya están escritas— que deben tomarse en el caso."

Una sola palabra define la situación: miedo. Y está escondida, disfrazada hasta detrás de la mismísima información científica a veces distorsionada para hallar la justificación. Dicen que "no es zonzo" y hasta puede volver a un individuo completamente irracional. "Tienen miedo y no saben por qué —asegura Benetucci— y desde el punto de vista humano es comprensible. Pero como no se puede saber si yo estoy tratando a un paciente que está infectado o que no lo está, deberían tratarse a todos por igual con todas las medidas de seguridad que ya existen."

Alberto acaba de entrar. Tiene unos 40 años que confiesa y que nadie se atrevería a asegurar. Fue jugador de rugby, pero el SIDA lo obligó a quedarse con el referato y el entrenamiento de categorías jóvenes. Está dispuesto a hablar. A dar su mensaje en este Día Mundial del SIDA. A él también la enfermedad le costó amigos, no concurrir a su trabajo de subgerente bancario y hacer el ejercicio cotidiano de estar enfermo y no sentirse como tal. "Lo aprendí de mi madre, hija de ingleses e irlandeses, que me dejó una férrea voluntad de salir adelante. De pelear por la vida aún sabiendo que puedo tener los días contados", confiesa.

"Soy un tipo muy racional —dice Alberto—, me analizo permanentemente a mí mismo y trato de hacer una vida normal. No fumo, nunca me drogué y detesto las drogas. Me contagié por vía sexual, en un viaje a Brasil de esos en los que los argentinos solemos dejar los prejuicios en el aeropuerto y recogerlos cuando volvemos. En realidad, también pudo haber sido una transfusión de sangre que recibí cuando tuve un grave accidente jugando al rugby. No tomo posiciones extremas ni a favor ni en contra de mi enfermedad, simplemente trato de no bloquearme. Me cuido. Vengo estrictamente a hacerme los controles dos veces a la semana y a recibir la quimioterapia cuando el doctor Benetucci me dice que estoy desbalanceado. Soy un tipo enfermo que se cuida porque quiere vivir el mayor tiempo posible."

Rafael Calviño



500 casos reconocidos y una estimación de 30 a 50.000 portadores sanos en todo el país.
El SIDA dejó de ser un problema de algunos grupos "de riesgo" y se convirtió en responsabilidad de todos.

"Mi madre tiene 81 años —continúa Alberto— y fue muy difícil tomar la decisión de decirle que tenía SIDA. Pero ella es una mujer inteligente y fuerte. Hablamos todo. Sin prejuicios. Después de un largo rato me dijo: 'Yo soy tu madre. Te voy a ayudar siempre. Sólo te pido una cosa: si estás enfermo, no te sientas enfermo'. Y eso es lo que trato de hacer, aunque confieso que a veces me dan ganas de caminar por las paredes porque no voy a trabajar. Con la que era mi novia hasta que supe mi enfermedad tenemos una muy buena relación de amistad, pero no mantenemos relaciones sexuales. Por mi seguridad y por la de ella. Además, yo bajé la cortina del sexo."

"Les pido que hagan una cosa por mí —dice Alberto a **Página/12**— trabajen para que cada día la gente tenga más información sobre el SIDA. Todo el mundo tiene derecho a saber qué es esta enfermedad y cómo se transmite. Cuando yo me infecté, en el 84 u 85, se sabía muy poco y eso me convierte en una de las víctimas de la ignorancia acerca de este tema. Deberían hacerse campañas por televisión todos los días. Del mismo modo en que nos joden 6 o 7 minutos para vendernos un producto deberían darnos información sobre SIDA."

"A los médicos les pido que no sean gallinas porque un dermatólogo bien puede tratar un cáncer de piel (sarcoma de Kaposi) como el que yo tengo, tomando todas las precauciones que ya se conocen. Y a la gente le digo que empiece a hacer cosas por sí misma, a cuidarse, a prevenir la enfermedad cuidando a otros", enfatiza Alberto.

"Los médicos —interviene Benetucci— no somos los dueños de la verdad, pero tenemos la obligación de informarnos acerca de todo lo que se va descubriendo sobre el SIDA y ponerlo en práctica de inmediato. Usar lo que tenemos a mano hoy. Ya. Y también decirle la verdad al paciente porque lo peor es tratarlo como a un objeto que no tiene derecho a saber lo que le pasa."

"Mi madre es un ejemplo —dice Alberto—, a los 81 años tuvo que aprender todo sobre el SIDA y hasta cosas científicas, para poder acompañarme. Pero a los jóvenes hay que darles un buen mensaje para que se den cuenta de la magnitud del problema."

"Yo creo que los mensajes que estamos dando no sirven —dice, drástico, Benetucci—, y no consigo que nadie me diga cuál es el acertado. Esto sucede especialmente con los adictos a drogas por vía endovenosa que se contagian, fundamentalmente, porque comparten las agujas en lamentables condiciones de higiene. Hoy se están enfermando los individuos que se contagiaron hace 4 o 5 años. Estamos viviendo la primera expresión de la enfermedad. Pero dentro de poco tiempo van a aparecer enfermos más jóvenes, adictos, heterosexuales, por donde se propaga la enfermedad a la mujer y de allí a los niños. Y esto es lo que hay que frenar. La experiencia de algunas comunidades de homosexuales, que tomaron la lucha contra el SIDA en sus manos, con sus códigos y lenguajes, quizás debiera ser tomada por adictos rehabilitados."

Un café compartido. Una charla sobre rugby en medio de médicos y enfermeras que revolotean radiografías en mano. Un enfermo de SIDA que promete salir por TV si logra curarse para contar aún más sobre su experiencia. Un médico que escucha y aconseja con las pocas armas que hasta hoy le da la ciencia. Y una periodista que intenta vencer su miedo a cada instante. Solamente un testimonio de que la convivencia con el SIDA es posible. Sólo hay que saber cómo tratarlo.

scriminación

nivel o categoría.

Con el peso de la ley por caerles encima los establecimientos de salud del país no podrán rechazar más pacientes infectados o enfermos de SIDA y derivarlos a los pocos hospitales que hoy están convertidos en el embudo de toda la enfermedad. La detección obligatoria en todas las unidades de sangre o hemoderivados destinados a uso terapéutico humano y también en los bancos de esperma, órganos y centros de diálisis de todos los establecimientos de salud del territorio nacional, pasará a ser obligatoria.

Multas graduables entre 10 y 100 salarios mínimos, inhabilitación profesional de un mes a cinco años, clausura total o parcial de consultorios, clínicas, etc., son algunas de las sanciones a las que deberá someterse el que no cumpla con esta ley, que no debería admitir trampas. En ellas está en juego la vida humana.

Aulas de puertas abiertas

La información se conoció, en conferencia de prensa, justo ayer. El alumno de la Escuela N° 1 de la Boca, portador sano del virus de SIDA, "se reincorporará a las clases cuando se inicie el ciclo lectivo de 1990 para cursar el séptimo grado, ya que registró una notable recuperación integral". El secretario de Educación, Osvaldo Devries, acompañado por el médico especialista en SIDA, Pedro Cahn, enfatizó que la disposición de reincorporar al chico "tiende a evitar cualquier tipo de discriminación, teniendo en cuenta que existen garantías plenas de que el resto de los estudiantes no correrán ningún tipo de riesgo".

El niño, de cartorce años, fue internado a principios de año por una hepatitis en el Hospital Juan Garrahan y allí se le detectó la positividad (presencia del virus). Desde entonces, los padres de los restantes pibes que concurren a la escuela de la Boca se resistieron a su reincorporación, escudados en el miedo al contagio de sus hijos, por lo que el niño debió cursar las clases con un maestro "volante" designado por la Secretaría de Educación. "La Municipalidad —dijo Pedro Cahn— respeta los principios de la OMS en el sentido de resguardar los derechos de todas las partes, pero si no se logra detener la discriminación es imposible luchar contra el SIDA."

Opinión

Por Matilde Menéndez*

Peligro de ghetto

La epidemia del SIDA plantea un problema sanitario de gran trascendencia social y es un desafío para el sistema de salud del país y para el conjunto de la sociedad.

La infección y enfermedad inciden directamente y en forma negativa sobre diferentes patologías que afectan seriamente la salud de nuestra población. La tuberculosis hoy azota con mayor fuerza a raíz de la diseminación del SIDA. El chagas y la toxoplasmosis adquieren nuevas dimensiones.

Parafraseando al doctor Halfan Malher, ex director de la Organización Mundial de la Salud, puedo decir que un problema nacional de tanta magnitud y con tan vastas repercusiones sociales, económicas, demográficas, culturales y políticas exige como respuesta la participación activa de todos los sectores sociales y la movilización efectiva de los recursos nacionales.

Por estas circunstancias *es condición irrecusable evitar cualquier forma de discriminación o marginamiento del enfermo*. Así lo entiende el propio Poder Ejecutivo que se apresta a enviar al Congreso un anteproyecto de ley que prevé, entre otros aspectos, la inexistencia de impedimentos para que niños y jóvenes portadores concurran a las instituciones de enseñanza y lo mismo ocurrirá con el acceso o permanencia de personas afectadas en sus lugares de trabajo.

Con los mecanismos a cargo del Estado *se está encarando una tarea intensiva para la realización de pruebas* (a través de reactivos) *que permiten la detección del virus del SIDA en los bancos de sangre, de esperma, y en los centros de diálisis de todos los establecimientos de salud*. En este cometido, la Secretaría de Salud tiende a ampliar el espectro convocante, comprometiendo a los efectores privados al estricto cumplimiento de la normativa en un tiempo prudencial.

En la Argentina, 500 afectados del Síndrome de Inmuno Deficiencia Adquirida —a los que se suman entre 25 y 50 mil portadores asintomáticos— aguardaron el Día Internacional de Lucha contra el SIDA, enfrentando tanto la carga de su enfermedad como la que le impone una sociedad renuente a aplicar mecanismos solidarios elementales.

Revertir este cuadro de situación es una *responsabilidad de todos*.

** La doctora Matilde Menéndez es secretaria de Salud de la Nación*

POSDATA

REUNION. Los profesionales trabajadores ad-honorem (concurrentes, visitantes, pasantes) de los hospitales Borda, Moyano, Alvear, Piñero, Fernández, Centros de Salud Mental N° 2, 3 y Centro N° 5 se reunirán mañana a las 15 en la sede de la APBA, Acuña de Figueroa 726, Capital, para preparar un plan de lucha reivindicando su inserción profesional y su derecho al salario.

COLEGIACION El sábado 16 de diciembre, a partir de las 11, en la sede de la APBA, Acuña de Figueroa 726, Capital, la Lista Naranja llama a los socios a reunirse para "repudiar la definitiva disolución del gremio y su transformación en un organismo corporativo", hecho que se relaciona con el tema de la colegiación.

VIOLENCIA. La Facultad de Psicología de la UBA informa que está abierta la inscripción a la Carrera de Especialización en Violencia Familiar, un posgrado destinado a psicólogos, médicos, abogados, asistentes sociales, sociólogos. Informes e inscripción: Hipólito Yrigoyen 3242, Piso 1°, de 10 a 16, del 15 de noviembre al 15 de diciembre.

SEXUALIDAD. El taller "¿Qué nos falta para ser más sexuales?", coordinado por los psicólogos Bettyna Faerman y Daniel Kraiselburd, está destinado a adultos de ambos sexos y se realizará el sábado 9 de diciembre. Informes en los Tel. 781-9564 y 783-0448.

Autismo. Hoy a las 20.30 en Quirno Costa 1260 (altura Charcas al 2700) el Lic. Esteban Levin, director del curso "La clínica psicomotriz" dictará la conferencia "Un niño a cuerda", sobre el tratamiento de la psicosis y el autismo. La entrada es libre y gratuita.

CUANDO EL MALESTAR EN

Entrevista de admisión de

La crisis no es algo nuevo, pero, como en otros momentos, en esta oportunidad alcanzó una envergadura tal que hace que se sacuda nuestro quehacer y nuestro lugar en él. Admitirla no es fácil.

(Por Silvia Cislaghi, Lidia Distenfeld, Gladys Lepek y Mónica Chan)* Sala de espera de los consultorios externos del Servicio de Psicopatología del Hospital Piñero. Marzo, abril de 1989.

Se habla de la crisis, del aparente sin sentido, del empobrecimiento cotidiano. Todos parecen conocerse de antes, la crisis hermana y, además, hay que hablar de ella, una y otra vez, con cualquiera. A todos les pasa lo mismo.

Un pequeño pasillo, una puerta, la secretaría. Se repite la escena, ahora son los terapeutas que hablan de lo mismo. La crisis atraviesa las paredes, esa puerta, los y nos atraviesa.

Además de los padeceres singulares hay un padecer colectivo que palpita en todas partes. Este padecer no es nuevo, sólo que ha adquirido, como en otras épocas y por otros hechos, una envergadura tal, que hace que sacuda nuestro quehacer y nuestro lugar en él.

Lo social irrumpe catastróficamente invadiendo nuestro territorio —la teoría, la clínica, la técnica— cercado por límites imaginarios.

Carlos se presenta para su primera entrevista de admisión. Es un hombre soltero, de 46 años, aparenta algunos más. Un saco de traje muy gastado, una palidez llamativa, una expresión de profundo sufrimiento. Relata que hace más de 20 años que padece problemas digestivos graves que culminaron en úlcera, tres operaciones, una larga lista de médicos y hospitales en su vida. Un gastroenterólogo le aconseja realizar tratamiento psicoterapéutico. Dice: "Yo sé que lo mío es nervioso". Luego agrega: "Siempre fui vendedor de diferentes artículos a comisión; cada vez que se agravan mis problemas de salud me quedo sin poder trabajar, tengo que deshacerme de cosas y me voy al pozo, pero pude rearmarme varias veces y levantar cabeza, en cambio ahora me tuve que ir del departamento que alquilaba, estuve viviendo en una pensión y la última vez que me enfermé no pude pagar por dos meses y fui a parar a la calle. A veces duermo abajo de la autopista, a veces en algún lugar del hospital si no me echan. Ya no puedo salir a vender, con este aspecto, sin fuerzas, y además no podría soportar ningún no. Hace poco fui a ver a una asistente social, me mandaron a un lugar del Ejército de Salvación para poder dormir y comer, pero, ¿sabe qué pasa? había linyeras, locos, retrasados mentales patético, doctora, yo no soy mejor que ellos, pero eso me enferma más, no lo soporto. Necesito resolver el problema del techo, si no me voy a volver loco. A lo mejor ahora soy uno de ellos pero no me quiero convencer".

¿Quién habla en Carlos y a quién? Cuestiones referentes a la demanda. Lugar y demanda: dos pivotes de nuestra tarea de admisión.

Carlos se ha quedado sin lugar, de pronto es un marginal. El impacto de una realidad arrasadora lo ha dejado casi sin ligazones, con su ser tembloqueante, hay un espejo que no le devuelve su imagen.

La admisora se siente bloqueada, sin palabras. ¿Qué significa admitir? ¿Dar lugar? ¿Cuál es el lugar que este hombre demanda?, "si no resuelvo lo del techo...".

Vivir ad

Los profesionales trabajadores ad honorem de los hospitales Borda, Moyano, Alvear, Piñero, Fernández, centros de Salud Mental N° 2, 3 y Centro de Salud N° 5 planteamos:

- Que sostenemos la asistencia en salud mental a la comunidad.
- Que sostenemos los hospitales, centros de salud y otros medios asistenciales como mano de obra gratuita y sin ningún reconocimiento legal de nuestro trabajo.
- Que, por lo tanto, somos trabajadores sin ningún tipo de derecho, marginados del sistema de producción remunerada.
- Que el argumento ante esta situación es una supuesta formación que en la práctica no existe, ni alcanza o justifica esta situación de explotación. De hecho hay docentes y coordinadores de equipos y servicios ad honorem.

¿Qué sucedería si todos dejáramos de concurrir a nuestros servicios?

Por ejemplo: El Centro de Salud

ANATOMIA Y PALABRA

Las garantías son fallidas

(Por Adriana Velinsone)* Si el individuo es un sujeto "sujetado" al lenguaje desde su inserción en una cultura (hablamos) y "sujetado" al deseo desde su estructuración como sujeto (deseamos), no es menos cierto que esta sujeción, esta atadura implícita a la palabra y al deseo se convierten, desde el momento de su presencia en la conciencia, en dos de sus armas más preciadas para fundamentar, desde allí, su libertad y el derecho inalienable a su ejercicio.

El hombre se define como dueño de sus palabras y deseos y se autodenomina responsable de las que profiere, tanto como de los actos que ejecuta desde su libre albedrío y autodeterminación consciente.

Desde los códigos del derecho todo individuo en ejercicio pleno de sus "facultades mentales" y de su "sano juicio" es responsable de sus actos, los realizó conscientemente, sabiendo lo que estaba haciendo. Es decir, desde la jurisprudencia somos "capaces de saber" y por este saber somos condenados o absueltos.

Si Freud revolucionó las conciencias y los saberes de su época y fue reiteradamente soslayado, tildado de literato fantástico o abiertamente ignorado, posturas que en mayor o menor grado subsisten hasta la actualidad, es porque subvirtió el alcance y el poder de esta conciencia y la colocó en el insoportable nivel de la atadura a desconocidos designios inconscientes, que sumergen los ideales de libertad y autodeterminación de los hombres en una inagotable fuente de angustia.

Freud se animó a descorrer el velo que oculta lo que el hombre se empeña, infructuosamente, en ignorar. *No hay garantías.* La palabra y el deseo no tienen garantes, ni prendas, ni cauciones, ni avales. Ni la palabra garantiza significados "auténticos", únicos, seguros, unívocos (El "amo" mató al esclavo/Te "amo". ¿No dice *amo* la misma palabra *amo*?). Ni la anatomía garantiza los objetos que satisfarán la sexualidad. (Tener pene o vagina no garantiza la propia identidad sexual ni la del objeto al que se dirigirá la pulsión sexual en sus sucesivos recorridos).

Freud escupió su angustiante y feroz descubrimiento, el mismo que hoy la mayoría de los hombres trata, con lapidaria pasión, de negar, desconocer, borrar o, en última instancia, descalificar.

Si el inconsciente, según la teoría freudiana, se conoce por sus efectos, se presenta en sus producciones, chistes, lapsus, actos fallidos, habla en los síntomas su lenguaje simbólico, la insistencia cotidiana en nuestro pedido sistemático de garantías (garantías constitucionales, garantías de calidad, de autenticidad, de funcionamiento, antecedentes, currículums, títulos, experiencia acreditada, garantías, garantías y más garantías) no hace más que mostrar, en este retorno constante, lo traumático de este agujero, de esta "falta" de garantías constitutiva del hombre.

Freud seguirá acumulando detractores, aquellos que sostienen la transparencia del sujeto del conocimiento, aquellos que creen que es posible saber, aquellos que se aferran a la palabra consciente, la del "sano juicio", aquellos para quienes la anatomía no puede equivocarse; y ante todos ellos, Freud no necesita defensores. Paradójicamente, como toda la lógica del inconsciente, el síntoma, cual ostensible fiscal, acusa la silenciosa presencia de la defensa, represión mediante.

Demandando garantías, no hacemos más que denunciar que faltan. La "falta" es constitutiva de la estructura psíquica del hombre; siempre habrá transacciones, palabras por decir, reclamos que hacer, objetos por alcanzar, jamás habrá punto final. En la verdad del inconsciente no hay espacio para indultos ni palabras para nombrarlo. No hay garantías sino fallidas.

*Psicoanalista

LA CULTURA SE PROFUNDIZA

admisión y la crisis

No somos benefactores ni asistentes sociales. La admisora tampoco está segura de su lugar en ese instante. ¿Hay lugares seguros? Parece que de cualquier lugar se puede caer al vacío, al sin sentido, al territorio donde no hay palabras. La admisora concerta una nueva entrevista, sin dejar de sentir un fuerte deseo: que no vuelva.

Carlos en efecto no volvió. Podríamos preguntarnos si esto tuvo que ver con que no existía una demanda, en tanto inconsciente de análisis; o si esto tuvo que ver con el lugar que no pudo ocupar quien lo entrevistó. Y si no lo pudo ocupar, si quedó entrampada en su propia implicación en este drama que abarca lo singular pero también lo rebasa.

Tal vez deberíamos pensar cómo juega en estos períodos "de excepción" la asepsia de la escucha y el poner entre paréntesis nuestra persona.

No pocas veces la conmoción social produce fracturas en nuestra práctica clínica. Son esos momentos en que se quiebran las pautas habituales de funcionamiento sociocultural, así como las normas éticas de consensualidad internalizadas. El concepto de crisis comprende dos vertientes: peligro y oportunidad.

Peligro porque nos desestructura, nos asusta y podemos llegar a defendernos con mecanismos patológicos, con estereotipias o inhibiciones.

Oportunidad porque nos permite, a partir de poner en cuestión nuestras certidumbres, nuestros dogmas, repensar y recrear, cuestionar y teorizar, evitando así los cómodos apoltronamientos de la repetición y la comprobación anticipada de la teoría. Nuestro lugar de admisiones se ha visto sacudido. La posibilidad de la admisión lleva en sí misma la opuesta: la de la expulsión. ¿Qué lugar tiene, si lo tiene, el drama social en nuestra práctica? ¿Lo admitimos? ¿Lo expulsamos? Y si lo expulsamos ¿por cuál de las ventanas entrará? ¿Con qué consistencia de real se nos presentificará?

¿Será que nuestra oferta, como en el mercado productivo, condiciona la demanda? ¿Será que nuestra admisión-expulsión actúa antes de que el paciente acuda al hospital? Será que los síntomas de la marginalidad social encuentran en nosotros a un agente de segregación?

¿Qué no admitimos? Tal vez la gran carga de pulsión de muerte que los sostiene y funciona como metáfora de un malestar en la cultura que se va profundizando. Malestar en la cultura que también atraviesa nuestras prácticas.

Nos reservamos entonces el derecho de admisión. ¿En qué se funda este derecho? ¿Veladamente expulsamos a Carlos?

¿Admitimos con reservas, acaso para sostener la ilusión de un territorio garantido, de supuesta pureza, no contaminado? Admitir la pregnancia de lo social en nuestro quehacer es la posibilidad de dar lugar a que un malestar se constituya en pregunta y de allí en motor. Del trauma a la repetición, y desde allí este intento de elaboración, que implica poner palabras donde nos faltan, para no repetir una nueva expulsión.

* *Psicólogas*



honorem

Mental N° 2 tiene sobre 66 profesionales, 60 ad honorem, el Tobar García, 72 por ciento ad honorem, el Borda, 80 por ciento; el Moyano, 70 por ciento; el Piñero, 70 por ciento.

Por esto proponemos organizarnos desde cada lugar de trabajo, para constituir una coordinadora interhospitalaria de profesionales ad-honorem de la salud mental que sea representativa de todos los trabajadores ad honorem, con las siguientes propuestas:

- A igual trabajo, igual remuneración.
- ¡Por rentas ya!
- Que su efectivización sea por concurso según ranking interno de cada servicio u hospital.
- Mayor presupuesto para la salud (según la OMS debería ser el 25 por ciento, actualmente para salud y educación es del 7 por ciento).
- Ampliación de la actual estructura hospitalaria y de prestaciones.
- Por la coparticipación en planes de salud mental.

PSICOSIS INFANTIL

La cigarra no le teme al cuco

(Por Adriana Granica)* Mientras muchos niños juegan, otros repiten como un eco un movimiento monocorde y estéril. Mientras muchos niños ríen, otros atinan tan sólo a una mueca inexpresiva. Mientras muchos lidian y rezongan entusiastas con las primeras letras, otros garabatean, ya en papeles, ya en el aire, signos propios que sus padres o maestros angustiados no entienden. Mientras muchos se esfuerzan por entrar en el mundo, otros se esfuerzan en construir, a inconmensurable distancia del de los demás un amurallado mundo propio.

Es que la locura, aun la más dolorosa, permanente y despiadada, tiene también su espacio en el universo de la niñez.

Hace pocas semanas los lectores de **Página/12** nos conmovimos con un testimonio fotográfico: varias fotos y un breve texto, varios rostros sin rostro y un único hospital para atenderlos. El testimonio ponía su dedo en una de las tantas llagas de la realidad. ¿Es que acaso la locura de los niños es tan escasa, como mucha gente cree, que alcanza con ese único hospital?, ¿es que la atención que se brinda en centros de salud y hospitales generales es suficiente para ayudar a palear ese sufrimiento? ¿O será que la psicosis sigue siendo el gran cuco de esa marginada que es la salud mental en general? ¿O será que el terror a los islotes de nuestra propia locura pueden hacer que nosotros mismos marginemos o ignoremos, incluso teorizando "sabiamente" sobre ella, a sus formas más crudas y sin disfraces?

Un grupo de psicoterapeutas del Centro de Salud Mental N° 1 venimos hace un tiempo trabajando en delinear una respuesta en acto a este drama.

Desde varios años de experiencia en los consultorios externos de niños de ese Centro, nos encontramos que entre las neurosis más o menos leves, que pueden ser atendidas en las precarias condiciones de nuestra salud pública, y la aterradora soledad de los autismos que se hacinan en internaciones impotentes, se despliega un mundo vasto y variado que merece espacios propios de atención.

Como psicoanalistas nuestra preocupación es hacer que nuestros conceptos puedan vivir en una práctica posible que alivie el sufrimiento de esos niños.

Entre las experiencias que alguna vez se nutrieron de una antipsiquiatría preñada de positivismo sociológico, y el enchalecamiento medicamentoso de la llamada psiquiatría clásica, creemos que trabajar en la instauración de la represión originaria que haga del aparato psíquico un lugar posible de sueños, lapsus y chistes es una tarea que vale la pena.

La Cigarra es el nombre de nuestro equipo, lo definimos como hospital de tarde para niños. Funciona provisoriamente tres tardes por semana en el Centro de Salud Mental N° 1, y es por ahora el único que existe en el ámbito de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires Atiende un número reducido de niños de variadas patologías y edades. En cuanto las condiciones materiales y físicas nos lo permitan aspiramos a atender diariamente a una población más vasta.

Con la labor de psicólogos, médicos psicopatólogos, psicomotricistas y responsables de talleres de plástica y de juego, nos proponemos hacer de las horas de trabajo con los chicos un espacio de asistencia intensiva donde cada actividad tienda a construir una promesa de creatividad en esos agujeros de la simbolización en los que transcurre el universo psíquico de esos niños.

Desde las terapias invividuales al ritual de la merienda, desde las terapias con los padres a las horas de recreación, toda nuestra mira está puesta en ese objetivo.

Tratamos con chicos, personitas que hacen recién sus primeros escarceos en la vida. A veces éstos son brutales, a veces no tanto, pero cuando las secuelas son tan terribles como para quitarle a un niño la posibilidad de una sonrisa libre, pensamos que todo lo que podamos hacer es poco. No estamos sólo curando, sino también previniendo una coagulación definitiva de un conflicto grave, y allí el límite entre asistencia y prevención se borra o desdibuja.

En definitiva nos proponemos, y sabemos que no es pequeña cosa, que estos niños puedan construir los fragmentos vitales que les permitan pensar el mundo como un ámbito para ser vivido y no como un espacio de resentimiento vacío.

* *Psicóloga. Coordinadora del Hospital de tarde infantil del Centro de Salud Mental y Acción Comunitaria N° 1.*

POSDATA

AUN. Escuela de psicología operativa anuncia que tiene abierta la inscripción para 1990 de la carrera de Psicología Operativa. Teoría: Freud, Lacan, Lemoine. Dirección de la Lic. Ana Aira. Informes en Corrientes 2817 Piso 8 "A", Tel 962-3416. Sede Moreno: 0228-25683. El martes 5 se realizará una reunión informativa a las 20.

SOCIAL. En el Instituto de Ciencias Sociales, Lavalleja 640, Capital (Tel. 855-2802), se dicta la carrera de psicología social conforme a la teoría del Dr. Enrique Pichon Riviere. Está abierta la inscripción para 1°, 2° y 3° año de una carrera de 5 años de duración a razón de una clase de dos horas y media por semana.

FORENSE. La Asociación de Psicólogos Forenses de la República Argentina informa que el próximo 2 de diciembre a las 9.30 en la Facultad de Psicología de la Universidad de El Salvador, Marcelo T. de Alvear al 1200, se realizará la última reunión científica del año sobre el tema "Fundamentación científica de la tarea pericial y su especificidad en los distintos fueros.

CURSOS. La Escuela de Psicopedagogía Clínica informa que está abierta la inscripción para los cursos de Posgrado en Psicopedagogía Clínica, dirigidos a profesionales del interior del país, cursos sistematizados en dos niveles, cada uno de los cuales abarca 5 encuentros por año. Informa también que inscribe para los cursos de verano que se dictan en el mes de enero sobre "Psicopedagogía Institucional y Preventiva", "Psicoanálisis y psicopedagogía, articulación teórico-clínica". Informes e inscripción hasta el 29 de diciembre en el 821-0840 o en Berutti 2753, Capital.





CHILE

Distinción a Aylwin

El Premio Nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivel entregará al candidato opositor chileno Patricio Aylwin la distinción "Monseñor Arnulfo Romero", por su "esfuerzo en favor del consenso y la unidad política y social del pueblo chileno". El premio se otorga anualmente a personalidades comprometidas con la no violencia, y este año coincidirá su entrega con el decimosegundo aniversario de la filial chilena del Servicio de Paz y Justicia.

COLOMBIA

El M-19 ahora es "EME"

El hasta ahora insurgente movimiento colombiano M-19 ingresó oficialmente a la escena política con el lanzamiento de un nuevo partido, denominado Eme y presentado en Bogotá en una ceremonia a la que asistieron políticos, empresarios, periodistas y ahora ex guerrilleros. El M-19 formalizará su desmovilización militar el próximo 19 de diciembre, y su líder, Carlos Pizarro León, proclamará su candidatura presidencial en algunas semanas. Recientemente afirmó que "hemos decidido salir del laberinto de las armas, para poblar a Colombia de señales que hagan posible el reencuentro". El Eme presentará listas de diputados y senadores en las elecciones del 11 de marzo, y según estimaciones obtendrá por lo menos ocho bancas.

NICARAGUA

Encuestas electorales

El Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN) mantiene una proporción de 2,2 a 1 en las zonas urbanas y de 4,6 a 1 en las rurales sobre la Unión Nacional Opositora (UNO), de acuerdo con los resultados del último sondeo preelectoral efectuado por la Universidad Centroamericana (UCA), regenteada por jesuitas. Además de la intención de voto para febrero próximo, la UCA detectó que el 67,4 por ciento de los encuestados asegura que el gobierno nicaragüense busca la paz y el 61,8 por ciento considera que el sandinismo está interesado en concretar elecciones limpias.

FRANCIA

Voto liberal de la izquierda

Socialistas y comunistas llamaron a votar el domingo próximo por la derecha liberal para "frenar el avance" de los ultranacionalistas en los comicios locales de Dreux y Marsella. En la primera vuelta, quedó eliminado el Partido Socialista y en la segunda la disputa será entre el Frente Nacional, conducido por el derechista xenófobo Jean Marie Le Pen y una coalición de neogaullistas y conservadores moderados.

El FMLN usará misiles SAM 7 si continúan los bombardeos

La URSS negó que entregue armas a la guerrilla salvadoreña, que ayer cumplió una tregua de seis horas.

Mientras seguía adelante con su ofensiva sobre la capital salvadoreña, el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) reconoció ayer que posee misiles tierra-aire SAM 7 y advirtió que los utilizará si la fuerza aérea continúa realizando "bombardeos indiscriminados contra la población civil". La advertencia llegó poco después de que el vocero soviético, Guenadi Guerasimov, afirmara que "ni Nicaragua ni Cuba entregan armas a los rebeldes salvadoreños", al igual que la URSS, y que los pertrechos en manos del FMLN "podrían ser armas almacenadas en cualquier parte". En tanto, el avance de la guerrilla en las zonas residenciales de San Salvador determinó que unos 200 norteamericanos se refugiaran en su embajada y fueran posteriormente repatriados.

Pocos días después de que el gobierno salvadoreño denunciara que los rebeldes recibían misiles de fabricación soviética desde Nicaragua, la guerrilla reconoció por primera vez que posee esos cohetes y condicionó su uso a que el ejército ponga fin a los "ametrallamientos y bombardeos" desde helicópteros y aviones. La procedencia de las armas ha sido en los últimos días motivo de abundantes declaraciones del gobierno norteamericano, que afirmó que Bush terciaría ante Gorbachov en la cumbre que mantendrán el próximo fin de semana, para que utilice su influencia sobre Cuba y Nicaragua. "Vamos a controlar nuestras informaciones, pero que sepamos, ni Cuba ni Nicaragua envían armas —dijo ayer Guerasimov—. Pueden encontrarse armas soviéticas, igual que norteamericanas. Desafortunadamente, esto ocurre a menudo." El vocero agregó que el punto "podría ser resuelto en la cumbre de Malta".

Otra explicación del caso surgió del influyente *Le Monde*: el diario parisino afirmó que la Unión Soviética "llamó al orden" a Nicaragua y a Cuba "durante una reunión tempestuosa y secreta efectuada el martes pasado en Managua". Los resultados, agrega, "son espectaculares, porque Cuba se habría comprometido a no utilizar el territorio nicaragüense para ayudar a los rebeldes salvadoreños", mientras que el gobierno de Managua habría decidido "expulsar discretamente a los representantes de la guerrilla salvadoreña instalados en su territorio". Según *Le Monde*, el "principal acusado" del encuentro fue Cuba, "que habría originado los últimos envíos de armas destinados al FMLN a través del territorio nicaragüense, gracias a complicidades en el ejército y el partido, sin informar a los nueve comandantes de la Dirección Nacional (sandinista)".

Por su parte, el FMLN retrocedió ayer de la Colonia Escalón después de haber mantenido una tregua de seis horas para permitir la evacuación de civiles, si bien retuvo posiciones en la capital. Poco después salían los asustados habitantes de la exclusiva zona, muchos de los cuales partieron a refugiarse en hoteles ante la posibilidad de que se reiteraran los ataques. Unos 200 norteamericanos —principalmente mujeres y niños, familiares de diplomáticos— se albergaron en la embajada, de donde estaba previsto que partirían hacia el aeropuerto para volver a su país. En los combates que tuvieron lugar en el área residencial el miércoles fue herido un sonidista salvadoreño que trabaja para la cadena norteamericana Univisión, al que lo alcanzó un disparo proveniente de una de las casas.

También siguieron adelante las tratativas para encauzar la cumbre de presidentes centroamericanos, prevista inicialmente para los días 8 y 9 de diciembre en Managua, que quedó en suspenso después de que Alfredo Cristiani se negara a concurrir si se mantiene la sede. El presidente venezolano Carlos Andrés Pérez afirmó ayer que tanto su país como Argentina y México se ofrecieron para albergar la cumbre, aunque opinó que debería realizarse en el área, probablemente en Costa Rica.



AFP

La familia de un infante norteamericano es evacuado de El Salvador.

PERU

La fuga de los narcodólares

(Por Walter Goobar, enviado especial a Lima) **"El dólar se ha disparado porque no llegan las avionetas de la selva", razona un "arbolito" que en estos días trabaja sin respiro en las calles de Lima. Ávido de dólares persigue incansablemente a los turistas extranjeros y se muestra inconmovible ante los peruanos que intentan convertir sus sueldos en moneda estadounidense para cubrirse de la hiperinflación.**

"Quienes hicieron esto durante octubre lograron beneficios de hasta un 70 por ciento contra un tímido 19 por ciento que ofrecen los ahorros bancarios", explica el hombre entre dos transacciones. El problema es que a la devastadora crisis económica que enfrenta el Perú se ha sumado ahora la drástica reducción de los dólares que el narcotráfico inyectaba silenciosamente a la economía peruana. En efecto, a partir de la ofensiva iniciada contra los narcos en Colombia han disminuido significativamente la frecuencia de vuelos al Valle de Huallaga, donde el Cartel de Medellín adquiere la pasta básica de coca necesaria para abastecer al 70 por ciento del consumo de cocaína y crack de los EE.UU. Si bien sólo de 800 a 1000 millones de dólares de los 32.000 millones que produce la cocaína del Valle de Huallaga retornaban al Perú, es un secreto a voces que los narcodólares (eufemísticamente se menciona a los narcotraficantes como "oferentes" en los medios de prensa) contribuían a mantener las vacilantes ruedas de la economía peruana en funcionamiento. Ahora, en cambio, se ha acumulado una sobreproducción de pasta en el Valle de Huallaga y los 300.000 campesinos constatan con desesperación que ni lo legal ni tampoco lo ilegal constituyen alternativas reales para su subsistencia. Según Roger Rumnril, uno de los expertos peruanos convocados al Foro Internacional de Prensa sobre Terrorismo y Narcotráfico que se lleva a cabo en Lima bajo los auspicios del Colegio de Periodistas del Perú, la política estadounidense para la erradicación de la coca ha sido calamitosa, cuando no inexistente. Las cifras que aporta hablan por sí mismas: en el conflictivo Valle de Huallaga, que provee el grueso de la cocaína que se consume en los EE.UU y 32.000 millones de dólares anuales a los narcos, los proyectos para ayuda al desarrollo canalizados por la AID y otros organismos estadounidenses ascienden a escasos cinco millones de dólares y en gran parte van a parar a los bolsillos de los técnicos norteamericanos. En el último tiempo y de forma cada vez más insistente, los expertos estadounidenses han propuesto la erradicación forzosa de las plantaciones fumigando los cultivos con un controvertido herbicida —Spike—, que puede tener consecuencias irreparables para la ecología de la Amazonia y un efecto devastador para las economías campesinas.

Entre los expertos peruanos existe la opinión de que los EE.UU. no quieren una eliminación total del tráfico de cocaína, sino mantenerlo bajo un régimen controlado. El doctor Fernando Cabieses, director del Instituto Nacional de Cultura y del Museo de la Nación, ensaya el siguiente razonamiento: "Si a los norteamericanos les resulta difícil capturar a los traficantes en la selva de Nueva York, es aún más difícil para nosotros capturar a los narcos en la Amazonia". El politólogo Manuel Bernales, director ejecutivo del Centro de Estudios y Acción para la Paz de Perú, considera llamativo el hecho de que el plan Bennett se proponga exclusivamente una reducción del 10 por ciento en el consumo de cocaína en los EE.UU. Es más, opina que los EE.UU. podrían tener interés en mantener latente un conflicto de baja intensidad como el que tiene lugar en el Perú porque la lucha antinarcóticos constituye un argumento de peso para mantener una presencia efectiva y realizar contrainsurgencia, especialmente si se tiene en cuenta que existe una alianza táctica entre narcos y senderistas. Bernales sostiene que en las dos últimas conferencias de Ejércitos Americanos, los representantes chilenos propusieron la formación de una fuerza continental de intervención en Perú en caso de que el senderismo amenace trasponer las fronteras nacionales. El investigador, que a todas luces maneja información militar peruana, afirma que en su país, al igual que en Colombia y Ecuador, hay expertos israelíes en contrainsurgencia asesorando a las FF.AA.

FILIPINAS

Golpe frustrado a Corazón

"Aplastaremos este vergonzoso y descarado intento", fue la enérgica apelación de la presidenta filipina Corazón Aquino ante el levantamiento militar iniciado ayer. Es la sexta vez que tiene que enfrentarse con un movimiento golpista, pero en esta ocasión se sumaron efectivos de la marina, que anteriormente habían actuado en la represión. El jefe del Estado Mayor del ejército, general Renato de Villa, aseguró anoche que el golpe había sido abortado, pero la situación aún era confusa.

Desde que asumió el poder en febrero de 1986, los hombres del ex dictador Ferdinando Marcos —enquistados en algunos sectores de las fuerzas armadas— intentaron cinco veces el derrocamiento. El más sangriento tue en 1987, cuando el ahora ex coronel Gregorio Honasan estuvo a punto de lograr su cometido. El saldo fue de 53 muertos y 300 heridos en la capital.

También ahora aparece implicado el ex coronel —que viene actuando en la clandestinidad— junto a un dilecto colaborador en tiempos de Marcos, Eduardo Cojuangco, quien esta semana regresó a Manila desde los Estados Unidos. En una reciente entrevista, Honasan había admitido la posibilidad de un movimiento como el que comenzó ayer.

La primera noticia la dio el general De Villa, quien aseguró que había sido abortado un levantamiento militar. Dijo que habían sido detenidos 13 *rangers* (unidad de elite) que realizaban sabotajes en la capital, pero luego se supo que unos 200 infantes de marina habían atacado una base aérea y la tenían ocupada parcialmente, mientras combatían contra soldados de la aeronáutica. Por la noche, Corazón Aquino aseguró que contaba con el respaldo de las fuerzas armadas, mientras el arzobispo de Manila, cardenal Jaime Sin, llamó al pueblo a respaldar a su presidenta.

MATAN AL PRESIDENTE DEL DEUTSCHE BANK

Reaparición de la Fracción Roja

Alfred Herrhausen, presidente del banco más importante de Alemania, murió en un atentado de la Fracción Roja.

Cuando ya se lo creía desarticulado por las numerosas detenciones sufridas en los últimos años, el grupo terrorista germanooccidental Fracción del Ejército Rojo (RAF, por sus siglas en alemán) reapareció ayer en escena con la misma precisión mortal de siempre realizando un espectacular atentado que costó la vida al empresario más influyente de la República Federal de Alemania, Alfred Herrhausen (59), presidente del directorio del mayor banco del país, el Deutsche Bank, amigo íntimo y consejero del canciller Helmut Kohl, y miembro de los consejos de administración de muchas de las más poderosas empresas de la RFA. Una bomba de extraordinario poder colocada en una bicicleta estacionada al paso del camino de Herrhausen de su domicilio al banco, en Frankfurt, hizo volar varios metros el sofisticado auto blindado del empresario, matándolo instantáneamente y dejando en estado desesperante a su chofer, ante la impotencia del nutrido equipo de guardaespaldas que lo secundaban en otros dos coches.

Las primeras investigaciones de la policía lograron establecer que la bomba fue accionada a control remoto a sólo 150 metros del lugar del estallido, y que todo el operativo pudo haber sido supervisado por un hombre vestido con equipo de gimnasia que fue visto rondando las inmediaciones poco antes del atentado. También en los alrededores fue encontrado un volante en el que reivindicaba el atentado un "Comando Wolfgang Beer" de la RAF. Wolfgang Beer era un simpatizante de la RAF que murió en 1980 en un aparente accidente de tránsito con otra allegada de la organización, Susanne Palmbeck, cuando ambos estaban bajo estrecha vigilancia de la policía por sospechas de ser activos miembros del grupo. La historia del grupo estuvo siempre signada tanto por su asombrosa eficacia mortífera, como por el hecho de que sus integrantes murieran con llamativa frecuencia en condiciones dudosas, en la cárcel o fuera de ella, como ocurrió con los propios fundadores, que legaron en los años '70 su nombre a la RAF, conocida en esos tiempos como "banda Baader-Meinhof". Un hermano de Wolfgang Beer, Henning, es considerado como uno de los jefes de la RAF por la policía, que lo busca inútilmente desde 1985.

La fiscalía de Bonn puso en duda inicialmente que el volante hallado tras el atentado fuese auténtico, porque su texto era inusualmente breve y no desarrollaba extensas consideraciones políticas, como es el gusto de la RAF, aunque sí iba firmado con los emblemas del grupo, una estrella roja y una ametralladora. Además, la policía cree que sólo le quedan a la RAF una decena de militantes.

Pero una señal intransferible de su autoría es la audacia y eficacia del atentado, y el elevadísimo rango social de la víctima, siempre elegida por la RAF como un "símbolo del imperialismo alemán".

Solo recientemente tuvo la RAF un fiasco, cuando fracasó su atentado contra el ministro de Finanzas Hans Tietmeyer, el 20 de setiembre de 1988. Entre quienes no se salvaron figuraron en cambio Hans-Martin Schleyer, titular de la cámara patronal de toda la RFA, asesinado en 1977 tras seis meses de secuestro; Jürgen Ponto (1977), presidente del segundo banco del país, el Dresdner; Heinz Karry (1981), ministro de Economía de Hesse; Ernest Zimmerman (1986), presidente de la metalúrgica MTU; y Karl Heinz Beckurts (1986) director de la Siemens. En 1985, ya diezmada, la RAF se coordinó con el grupo francés Acción Directa, para "combatir el eje París-Bonn".

AFP



La limousine Mercedes donde viajaba el banquero alemán fue destrozada por la explosión.
Un terrorista accionó la bomba desde pocos metros del lugar del atentado.

UNIFICACION ALEMANA

Pisando el freno

Retrocediendo de su inicial postura aprobatoria del plan para la unificación alemana presentado por el canciller democristiano Helmut Kohl ante el Parlamento, el Partido Socialdemócrata (PSD) se negó a suscribirlo en el Bundestag, y logró incluso que el Partido Liberal Democrático (PLD) del ministro de Relaciones Exteriores, Hans Dietrich Genscher, se uniera a sus críticas, en la que se denuncia que la propuesta gubernamental no fue consultada ni con los aliados ni con el Este, y sobre todo no incluye un reconocimiento explícito de las fronteras entre Alemania Oriental y Polonia, piedra angular del equilibrio europeo desde la posguerra. El piso cedió bajo el plan de Kohl, justo cuando la primera capital de Europa Occidental rompió el fuego contra él: el titular de Defensa francés Pierre Chevenement, lo calificó de "visión prematura" que no constituye "un tema de actualidad".

Hasta ahora tanto Londres como París, signatarias de los acuerdos que configuraron el mapa europeo tras la segunda guerra, habían mantenido un mutismo absoluto. El socialista Chevenement lo rompió ayer en una entrevista aparecida en el diario conservador *Le Figaro*. La propia Casa Blanca, que había oscilado entre el silencio y la aprobación a través de funcionarios de segunda jerarquía, tomó ayer mayor distancia. En una conferencia de prensa, el secretario de Estado James Baker dijo que "sería un error que EE.UU. apoyara o rechazara un plan determinado para la unificación alemana". Ante la requisitoria periodística, calificó de "prematura" la idea de que las superpotencias o los países europeos se reúnan para discutir sobre la unificación alemana, pero adelantó que cualquiera sea el desarrollo de los acontecimientos, EE.UU. considera que no debe marcharse hacia una neutralización de Alemania, sino que la eventual unificación tendrá que hacerse en el marco de la OTAN.

En la RFA, la voltereta del PSD sacó de su aislamiento a los verdes, que habían sido los únicos en enfrentar el plan. El reconocimiento de la frontera marcada por los ríos Oder y Neisse entre la República Democrática Alemana (RDA) y Polonia fue la herramienta fundamental que le permitió al PSD, bajo la conducción del entonces canciller Willy Brandt, llevar adelante la *Ostpolitik*, lograr el reconocimiento mutuo de los estados alemanes, y mejorar las relaciones con Polonia, desde 1969 hasta 1972, en que todo el proceso cuajó en el tratado Bonn-Varsovia, donde quedó consagrada esa frontera. La extrema derecha siempre condenó ese proceso, y los democristianos oscilaron entre la resignación y la impugnación, porque la aceptación de la línea Oder-Neisse implica reconocer la anexión de Silesia y Pomerania por Polonia y la URSS, tal como se había acordado en las conferencias interaliadas de la posguerra. El plan de Kohl no hace la menor referencia a cuáles serían las fronteras orientales de la Alemania unificada.

SEGUN "LA REPUBBLICA"

Mijail Gorbachov, rey de Roma

En su discurso ante el Capitolio romano, el líder soviético Mijail Gorbachov —que hoy dialogará con el Papa— propuso la realización de una cumbre europea en 1990, en virtud de los acontecimientos que se están desencadenando en el Este, y que "subrayan la necesidad de un segundo Helsinki. Nosotros podríamos considerar adelantar su fecha de 1992 a digamos, 1990", dijo Gorbachov. El segundo día de su visita a Italia fue una sucesión casi ininterrumpida de señales con respecto del nuevo orden internacional que Gorbachov propondrá a su homólogo norteamericano mañana, durante la cumbre de Malta. Entre otras cosas, habló de la presencia militar soviética y norteamericana en el Mediterráneo como de "una reliquia de la guerra fría", e instó a iniciar conversaciones para una reducción drástica de armas.

Por la tarde, en el Capitolio, Gorbachov avanzó sobre su noción de la "Casa común". "Nosotros pensamos en Europa como una suerte de Commonwealth de estados democráticos soberanos, con un alto nivel de independencia y con fronteras accesibles y abiertas al intercambio de productos, de tecnologías, con amplios contactos entre los pueblos", dijo Gorbachov, quien fue bautizado "Rey de Roma" por el influyente diario liberal *La Repubblica*, en alusión a la fascinación que los habitualmente indiferentes romanos demostraron experimentar por él. "Gorby, eres más grande que Napoleón", rezaba un cartel que podía leerse desde la residencia en la que se aloja el huésped ilustre. Gorbachov provocó, por su parte, varios ataques de ansiedad entre los miembros de su custodia, al abandonar en repetidas oportunidades su lugar entre los cordones de protección y mezclarse entre la gente que lo saludaba.

En su discurso del Capitolio, Gorbachov puso el énfasis en el hecho de que Europa, como continente, depende de la suerte de cada una de sus partes, y en que la desestabilización en cualquiera de sus puntos amenaza a todos. El párrafo le sirvió de excusa para referirse a la actual situación alemana, ante la cual lanzó un llamado a "abstenerse de toda acción que pueda ser considerada una interferencia", ya que "todo intento de utilizar lo que está ocurriendo con fines egoístas acarreará el caos".

Por la mañana, Italia y la URSS suscribieron una declaración común en la que sostuvieron que "el nuevo orden internacional deberá basarse cada vez más en los valores de la libertad nacional, étnica, religiosa, y en el pluralismo". El texto aludió a la división europea como una situación "contranatura", y aseguró que "el muro de desconfianza entre el Este y el Oeste está siendo derribado". Gorbachov aprovechó la jornada para entrevistarse con el secretario general del comunismo italiano, Acquile Occhetto. En estos momentos, el PCI se encuentra debatiendo su cambio de nombre, del que se quiere suprimir la palabra "comunista".

Sin fronteras

Tal como lo hizo la vecina Hungría, Checoslovaquia anunció ayer el inmediato desmantelamiento de su Cortina de Hierro en la frontera con Austria. Según anunció un vocero del gobierno checo, "el desmantelamiento de dispositivos técnicos y construcciones de ingeniería llevará cierto tiempo y empezará de inmediato en los lugares en que más estorbe la libre circulación de turistas". El derribamiento de este nuevo muro —Checoslovaquia tiene unos 573 kilómetros de frontera con Austria— se da en un momento en que la nueva corriente de las relaciones este-oeste, también estos dos países aumentan sus vínculos: en octubre, durante una visita del premier checo a Austria, se acordó de resucitar el tren interurbano Viena-Bratislava que funcionaba durante el imperio austrohúngaro.

Adelantos del Nacional B

Hoy a la noche se jugarán dos partidos adelantados de la décimo octava fecha del Nacional B. En Tucumán, Atlético —que hace cuatro partidos que no gana— se enfrentará con Atlético Rafaela, que de los últimos seis puntos consiguió cinco. Por su parte, Belgrano —que también hace cuatro fechas que no logra una victoria— se medirá de local con Cipolletti de Río Negro, que el domingo pasado dio la sorpresa al vencer a Central Córdoba de Santiago del Estero. En Tucumán el partido comenzará a las 22, mientras que en Córdoba dará comienzo a las 22.30.

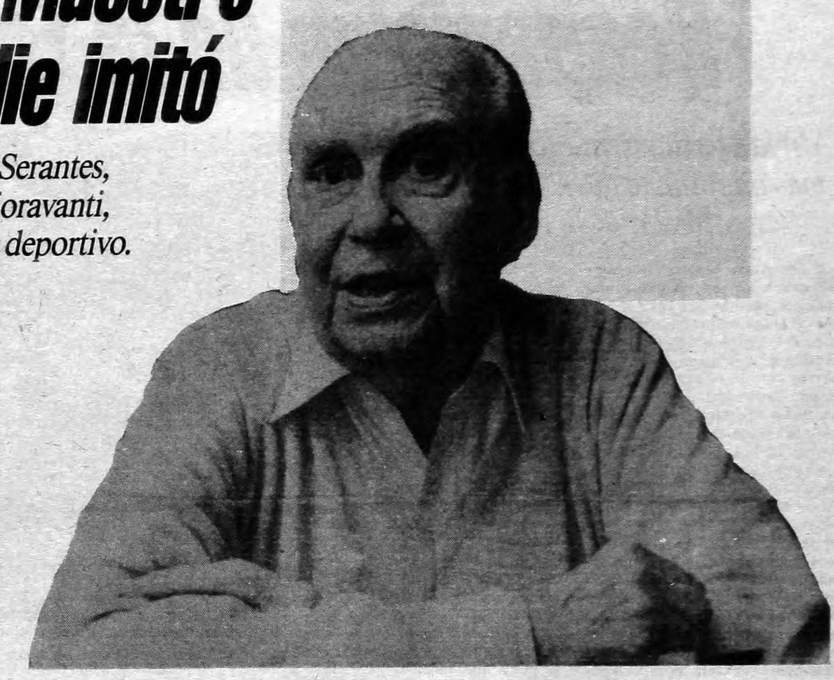
Tejeda se presenta en La Rioja

El invicto bonaerense Fabián Tejeda, campeón argentino de peso liviano, y el tucumano Ricardo Valenzuela, titular nacional de los supergallos, estrenarán sus títulos hoy, en el club Facundo de La Rioja. Tejeda, que recientemente obtuvo la corona ante el chubutense José Llaquin, enfrentará al tucumano Dante Molina, a quien le ganó hace tres meses en Córdoba, por nocaut. En tanto, Valenzuela se medirá con Jorge "Camerún" Ramírez.



Murió el Maestro que nadie imitó

Joaquín Carballo Serantes, conocido como Fioravanti, fue el mayor relator deportivo.



"¡Atento Fioravanti!" resonaba en 8 de cada 10 radios argentinas esos domingos a la tarde. Era el tiempo que "el fútbol era un ballet", las canchas se llenaban y no había televisión, pero los oyentes se ubicaban perfectamente en el relato mirando las marquillas de los cigarrillos Caravana donde aparecía el diagrama que Fioravanti utilizaba para decir: "Avanza Labruna por la zona 8." "No necesitaba un diccionario para comprender", aseguraba el hombre que, impresionado por una afirmación de Azorín de que el idioma castellano tiene más de 65 mil vocablos, había decidido "enriquecerme con ese léxico tan frondoso, ilustrando a la gente, mostrándole de manera sencilla la grandeza de la lengua de Cervantes". Joaquín Carballo Serantes, (a) Fioravanti, murió ayer a los 83 años.

Era santafesino, a pesar de su nacimiento accidental en Montevideo el 5 de noviembre de 1905 durante un viaje de sus padres. Como Fioravanti nació a los 17 años en el Colegio Nacional de Santa Fe, su profesor de lógica y director del diario *La Provincia*, se lo llevó a escribir pequeñas notas deportivas. Pasó por el diario *El Orden* un tiempo, antes de largarse a Buenos Aires donde recaló en *Noticias Gráficas* y en una mísera pensión de la calle México. "Mi primera crónica fue el clásico Estudiantes-Gimnasia, cuando volví, escribí a lápiz el comentario del partido a la luz de una vela. Al día siguiente lo vi publicado, con firma y todo y me emocioné muchísimo." Corría el año '34 y el joven Fioravanti era feliz, "porque me gustaba ir al diario, leer, estar ahí adentro, y porque pude alternar con gente valiosa como Federico García Lorca".

Más adelante pasaría por *El Pregón* y *La Razón*, diario en el que tuvo una columna durante 20 años. Y en 1937 llega a la radio. Tras una breve experiencia en el informativo de Radio París, entre a Splendid de la mano de una sastrería que decidió revolucionar el mercado paseando sus maniquíes por Florida e inventando un programa deportivo con Fioravanti. Pero la fama total llegaría con radio El Mundo y la compañía de comentaristas como Enzo Ardigó, Borocotó, Damián Cané y Horacio Bessio. Fueron 16 años desde 1951 en los que terminó de consolidarse como El Maestro.

Relator fino, pleno de seudónimos, directo, hizo época en un medio que él nunca consideró el mejor: "Me convencieron de que allí estaba mi futuro, pero siempre consideré más completo al medio escrito. Allí está la base de todo, presta un adiestramiento que nunca tendrán los que no olieron tinta". Obsesionado por el lenguaje se propuso como "misión del periodista", encontrar siempre nuevos términos y formas de hablar correctas. Su erudición no le quitó popularidad, algunas mediciones le llegaron a dar el 82 por ciento de la audiencia radial, lo cual nunca lo convirtió en un hombre rico. El diría: "Gané bien, pero nosotros trabajábamos por sueldo, no éramos nuestros propios productores como ahora que son más profesionales. No se dan el lujo que nos dábamos con Borocotó cuando íbamos a Europa a visitar el Louvre. Pude ganar más tal vez, pero estaba bien leyendo, estudiando, o en la redacción". Su premio, aseguraba, eran más de 50 mil cartas de maestros que lo felicitaban por sus atildadas transmisiones. Eso y el haber transmitido el fútbol "de Moreno, de la Máquina de River, de los campeones sudamericanos del '57, el gol de Cárdenas contra el Celtic". También transmitió boxeo, brevemente porque le tocó la pelea Gatica-Andy Williams en EE.UU. Todavía se estaba acomodando cuando debió decir: "¡Uy! ¡Lo tiró!". Gatica estaba KO y la transmisión también.

Refugiado en su piso 14°, y en los recuerdos de una "época menos materialista". Una época en la que fue inimitable, tanto que en una ocasión los 5 Grandes del Buen Humor, debieron llamarlo para que se imitara a sí mismo, porque no conseguían a nadie que lo pudiera hacer. Por eso fue llamado Maestro y alabado por esos "relatores que gritan" y que desgraciadamente nunca lo imitaron.

MARIA EUGENIA SANLLORENTI DE MASSOLO

DETENIDA-DESAPARECIDA EL 1-12-1976



Nuestros corazones no olvidarán nunca, nuestras voces seguirán reclamando justicia y rechazando el indulto.

Tus seres queridos.

FALLECIO A LOS 63 AÑOS

Adiós a Alberto Cando

Alberto Hugo Cando, periodista de automovilismo durante más de 30 años y creador de aquel programa "Vértigo" que se emitió en varias radios y canales de TV de la Capital Federal, falleció ayer de cáncer a los 63 años.

Su actividad en el periodismo deportivo le había iniciado en 1953 en la radio y rápidamente se convirtió en un referente del ambiente tuerca. Quien quisiera saber algo sobre autos no tenía más que escuchar sus transmisiones, muy completas para la época. Cando, apoyado en un sólido conocimiento de mecánica automotriz, rápidamente se ganó prestigio entre los fanas.

Casi inmediatamente vendría la creación de su marca propia, el programa "Vértigo", que se emitiría durante décadas por casi todas las emisoras locales y sucesivamente en los canales de televisión 9 y 11. La pasión de Cando por el automovilismo fue transmitida a sus hijos, uno de los cuales heredó además el oficio de relator con su propio programa. En ese espacio tuvo lugar la última aparición de Cando hace muy poco tiempo. Hacía 5 años que el cáncer lo había obligado a dejar la actividad. Sus restos son velados en la casa familiar de avenida Forest y hoy a las 14 serán sepultados en el cementerio de Flores.

Licitación del Panamericano '95

El secretario general de la Comisión Organizadora de los Juegos Panamericanos de 1995, que se desarrollarán en Mar del Plata, Jorge de la Canale, dijo ayer que "casi con seguridad" en enero próximo se llamará a licitación internacional con la finalidad de construir "las obras necesarias para los Juegos". De la Canale afirmó que "según la opinión de los dirigentes americanos, en Mar del Plata tendremos la mejor villa olímpica del mundo", aunque aclaró que "el Estado debería encargarse de la ampliación del aeropuerto de Mar del Plata" para que puedan aterrizar los aviones "del exterior".

CON LA SUPERCOPA

Boca salvó una década

Frente a Independiente, que perdió por primera vez un torneo internacional en su estadio, Boca logró su segundo título importante de una década signada por los fracasos.

(Por Pedro Uzquiza) **Al ganar la Supercopa, Boca culminó exitosamente una década en la que los fracasos superaron a los halagos deportivos y que, en alguna medida, también se extendieron a lo institucional.**

El punto de partida de los desencuentros puede situarse la noche de 1979, en que Olimpia de Paraguay le quitó en la mismísima Bombonera la posibilidad de acceder a la conquista de la tercera Copa Libertadores de América consecutiva. Esa noche también marcó el final de la era Juan Carlos Lorenzo, en la que Boca había logrado el Metropolitano y el Nacional de 1976, las Copas Libertadores de 1977 y 1978 y la Intercontinental de 1977.

Sin la carismática figura del Toto y con el alejamiento de Alberto J. Armando, la institución inició la década del '80 con grandes enfrentamientos directivos y con la responsabilidad de sustituir a un técnico exitoso. La elección recayó en uno de los mayores ídolos de la hinchada boquense de todos los tiempos: Antonio Ubaldo Rattín. Las expectativas despertadas se vieron defraudadas con una pálida actuación en el Metropolitano y otra más decepcionante aún en el Nacional.

Estos fracasos decidieron a los directivos a concretar un sueño que parecía inalcanzable: contratar a Diego Armando Maradona, quien para entonces ya era considerado el mejor jugador del mundo, al que rodearon de un equipo con primeras figuras, entre los que se destacaban Hugo Gatti, Roberto Mouzo, Jorge Benítez, Miguel Brindisi, Carlos Morete, Osvaldo Escudero, Hugo Osmar Perotti...

Llegó el título y lo que pareció iba a ser el inicio de una cadena de éxitos en la década, terminó convirtiéndose en una serie de fracasos, fundamentalmente económicos. Comenzaron a llover sobre la institución los pedidos de quiebra, las convocatorias de acreedores, los juicios de todo tipo. El cierre de la Bombonera fue la culminación de un proceso de desaciertos de los dirigentes.

En la cancha, se reflejaba la realidad económica. Comenzó el desfile de técnicos y la venta indiscriminada de jugadores. Los fracasos en las participaciones de las Copas Libertadores de 1982 y 1986, eliminado en ambos casos por River, fueron un golpe mortal.

Pero la esperanza de la gente renacía cada año. Con César Menotti como técnico, en 1987, consiguió una levantada espectacular que permitió pasar del decimocuarto lugar al primero, pero en las últimas fechas el equipo no pudo mantener el primer puesto y sumó una nueva decepción, que se agudizó cuando el técnico decidió irse a España, provocando en la hinchada una sensación de bronca, que le costó un largo tiempo superar. Ni siquiera el regreso de Juan Carlos Lorenzo, al que pidió toda la hinchada, logró atenuarla.

La llegada de José Omar Pastoriza alentó nuevas expectativas. Sin embargo, ser subcampeón es "fracaso", en un país donde todo se mide con la fórmula del exitismo. En un torneo en el que intervienen 20 equipos, el único triunfador es el campeón. Los otros 19 son unos "fracasados".

A mediados de este año llegó Carlos Aimar y en un corto plazo (¿se necesita tiempo para armar un equipo o todo depende de la capacidad de los jugadores?) consiguió lo que no pudieron sus antecesores.

Boca ganó la Supercopa. Salvó la década y se convirtió en el equipo argentino, junto a Independiente, que más títulos ganó: 26 (7 en el amateurismo, 15 en el profesionalismo, 2 Copas Libertadores, 1 Intercontinental y 1 Supercopa).



Maradona, la última alegría de Boca.

LOS TECNICOS

1980	Antonio Ubaldo Rattin
1981	Silvio Marzolini
1982	V. Cap - E. Grillo
1982-83	Carmelo Faraone
1983-84	Miguel Angel López
1984	Dino Sani - E. Grillo
1984	Mario Zanabria
1985	Alfredo Di Stefano
1985-86	Mario Zanabria
1987	César Menotti-R.Saporiti
1987	Juan Carlos Lorenzo
1988	José O. Pastoriza
1988-89	J. Pastoriza-C.Aimar

Alejandro Elías



Boca rompe la formación para empezar a jugarle la final a Independiente.

LAS POSICIONES (Torneos de AFA)

1980 (Metropolitano)	Sexto
1980 (Nacional)	Quinto en su zona
1981 (M)	Campeón
1981 (N)	Eliminado cuartos de final
1982 (N)	Cuarto en su zona
1982 (M)	Tercero
1983 (N)	Eliminado tercera etapa
1983 (M)	Séptimo
1984 (N)	Tercero en su zona
1984 (M)	Decimosexto
1985 (N)	Eliminado en la segunda etapa
1985-86	Quinto
1986 (Liguilla)	Campeón
1986-87	Cuarto
1987 (Liguilla)	Subcampeón
1987-88	Duodécimo
1988-89	Subcampeón

26 GRANDES CAMPEONATOS 26

AMATEURISMO (Siete títulos)

Asociación Argentina de Football

1919
1920
1923
1924
1925(*)
1926

(*) Fue declarado "Campeón de honor" como premio a los 15 triunfos en canchas de España, Alemania y Francia.

Asociación Amateur Argentina de Fútbol

1930

PROFESIONALISMO (Quince títulos)

Año	Pts.	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.
1931	50	34	22	6	6	86	50
1934	55	39	23	9	7	101	62
1935	58	34	27	4	3	98	31
1940	55	34	24	7	3	85	36
1943	45	30	18	9	3	79	42
1944	46	30	19	8	3	82	41
1954	45	30	21	3	6	60	26
1962	43	28	18	7	3	45	18
1964	44	30	17	10	3	35	15
1965	50	34	19	12	3	55	30
1969 (Nacional)	29	17	13	3	1	35	11
1970 (Nacional)	33	22	15	3	4	40	21
1976 (Metropolitano)	44	33	17	10	6	48	30
1976 (Nacional)	31	20	14	3	3	30	12
1981 (Metropolitano)	50	34	20	10	4	60	27

COPA LIBERTADORES (Dos títulos)

1977
1978

COPA INTERCONTINENTAL (Un título)

1977

SUPERCOPA (Un título)

1989

COPA LIBERTADORES

1982	Eliminado en primera ronda
1986	Eliminado en primera ronda

SUPERCOPA

1988	Eliminado en primera ronda
1989	Campeón

La final con Barcelona

Nicolás Leoz, presidente de la Confederación Sudamericana de Fútbol, quedó tan conforme con el arbitraje de la terna arbitral de Independiente-Boca compuesta por Bava, Espósito y Gnecco, que decidió regalarles una medalla recordatoria a cada uno por la actuación en Avellaneda. "No puede ser que ni siquiera hayan necesitado tarjetas amarillas en una final. Decididamente, son los mejores árbitros de América." Ahora Boca, informó Leoz, deberá elegir una fecha de febrero, marzo o abril —debe ser miércoles o jueves— para disputar con Barcelona en Nou Camp la final entre ganadores de Recopa internacional.

Valdano jugaría para Mandiyú

El delantero de la selección nacional Jorge Valdano podría incorporarse al plantel profesional de Mandiyú a partir de la segunda ronda del campeonato oficial de la AFA. Valdano, quien recientemente comenzó a entrenar con la intención de jugar para la Argentina en el Mundial de Italia '90, disputó la semana pasada un partido amistoso en Murcia, España, y ahora podría estar en el equipo correntino hasta, por lo menos, abril del año próximo.

Un avión se llevó a Bilardo

El técnico de la selección argentina, Carlos Salvador Bilardo, dirigió ayer, en doble turno (por la mañana en la cancha auxiliar de Vélez y por la tarde en el estadio de Español), el último entrenamiento semanal ya que viajó a Miami, donde hoy y mañana brindará una serie de conferencias. Bilardo regresará el domingo, y el miércoles venidero se tomará otro avión, pero con destino a Roma.

Fórmula 3 en Curitiba

La Fórmula 3 Sudamericana entró en etapa de definiciones, y para ello eligió un terreno "casi" neutral. En el flamante autódromo de Curitiba, en Brasil, la categoría se presentará por primera vez en su historia concretando la penúltima fecha de su torneo 1989. Hoy entre las 10 y las 16, el circo de los monopostas sudamericanos saldrá a cumplir, en los poco más de tres mil metros del nuevo trazado, dos tandas de entrenamiento y una sesión clasificatoria. Leonel Friedrich aventaja por cuatro unidades a Néstor Furlán.

¿Dónde está Nadia Comaneci?

Un portavoz de la embajada norteamericana en Suiza desmintió que Nadia Comaneci esté refugiada allí. El funcionario dijo que "no está ni estuvo aquí" y agregó que tampoco había pedido asilo político en su país. Por su parte, la ex campeona rumana Teodora Ngureanu, que reside en Francia desde hace dos años y vivió diez años con Nadia, afirmó que "hablé el miércoles al mediodía con ella. Si ha decidido partir no es por problemas sentimentales ni porque esté enamorada de un norteamericano; tiene problemas en su país, es por eso que se va".

La bengala del Maracaná todavía arde en Chile

Los nuevos dirigentes de la federación chilena de fútbol acusaron al arquero Roberto Rojas de "autoherirse" para provocar la suspensión del partido.

La bengala del Maracaná sigue ardiendo en Chile. Ahora los nuevos dirigentes de la Federación de Fútbol de ese país terminaron de lapidar a Roberto Rojas con el informe de una "comisión de notables" cuya conclusión fue que el arquero "se autoinfirió la herida" en el pómulo durante el famoso partido contra Brasil en setiembre pasado. El informe, que será elevado a la FIFA el 8 de diciembre, también acusa de manejo incorrecto al ex titular de la Federación, Sergio Stoppel, y al técnico Orlando Aravena de "inducir a sus dirigidos para realizar actos inadecuados".

Después de las duras sanciones de la FIFA a las que se sumaron las unánimes opiniones del periodismo internacional sobre la culpabilidad de los chilenos, el fútbol trasandino parece haber elegido la vía de la autodepuración para salvarse del ostracismo. Y por supuesto presentó a los culpables. Apenas se hizo cargo, el nuevo presidente de la Federación Guillermo Weinstein, formó una comisión integrada por jueces de la Corte Suprema y académicos universitarios quienes iniciaron una amplia investigación. Viajaron a Zurich, donde la FIFA les entregó todos los elementos que tenía; entrevistaron a los jugadores, estuvieron en Brasil y fallaron así: "Sergio Stoppel no actuó con la razonabilidad, entereza y ascendencia que las circunstancias requerían". "El técnico Aravena es responsable de agraviar sin razón a un equipo rival y a los periodistas de un país extranjero e incentivar a sus dirigidos para transformar un partido de fútbol en una contienda. Además influyó decisivamente en el retiro del equipo de la cancha". "Los dirigentes de la delegación no observaron la actitud perniciosa que sobre nuestro país implicaba el retiro del equipo y que éste no reingresara al juego como correspondía". Pero la corona de laureles se la llevó Rojas: "Esta comisión ha concluido que se infirió por sí mismo la herida, con lo cual es el principal responsable de los efectos posteriores." Pese a la afirmación, entre algunos dirigentes se deslizó la versión que un médico habría cortado a 5 jugadores en los vestuarios, colocándoles luego un anticoagulante y un apósito color carne. Los jugadores debían sacárselo al menor indicio de incidentes y eso es lo que habría hecho Rojas cuando cayó la bengala.

Con este mea culpa en la mano, Weinstein concurrirá a la reunión de la FIFA el 8 de diciembre, donde se tratarán otras posibles sanciones además de los 50 mil francos suizos de multa que se le impuso y se considerará la apelación presentada por la federación trasandina. Con el informe ésta tiene buenas posibilidades; en cambio Rojas (ver recuadro) se las ve cada día más negras.

Los dirigentes chilenos, por su parte, ya eligieron el camino de la salvación: "Daremos disculpas a la FIFA y a todos aquellos que fueron víctimas de este gran engaño", se encargó de decir Guillermo Weinstein a la prensa. Y eso no es todo; también anunció que la Federación chilena estudiará nuevos castigos para el ex arquero de la selección.

AFP



Tiempos felices de Roberto Rojas, cuando lo dejaban atajar.
"Juro que soy inocente", dijo tras la acusación de sus dirigentes.

Rojas llora su inocencia

"Soy inocente", insistió Roberto Rojas cuando le comunicaron el fallo de la comisión investigadora de su propio país. Agregó con una llamativa firmeza: "No me provoqué la herida, jamás lo haría". Sin embargo, el informe de 74 páginas contiene datos muy comprometedores para él. Así, en el examen del video los investigadores concluyen que "Rojas se lanzó hacia la bengala en lugar de alejarse del peligro", y que se "frotó en forma anómala" el rostro con el guante. Aunque el guante nunca fue encontrado después, el video muestra que estaba desabrochado y la cinta del puño en posición anormal. Por otra parte "la herida fue cortante, lineal, no contusa, sin hematomas. El estallido de este tipo de bengalas no produce esquirlas y en caso de haberlo hecho, la lesión debió presentar signos de quemaduras". El médico del plantel sólo ligó una reprimenda por no atender la herida a tiempo (esperando a los fotógrafos).

Rojas, mientras tanto, sigue alegando inocencia y se consiguió un abogado para apelar ante la Confederación Sudamericana y la FIFA.

¿GULLIT DEJA EL FUTBOL?

La rodilla indomable

El holandés Ruud Gullit podría quedar afuera del Mundial de Italia si no se recupera a tiempo de la rebelde lesión en la rodilla derecha mientras algunas versiones señalan que hasta podría dejar el fútbol profesional. Gullit, quien desmintió el homosexualismo que le adjudicaban algunas publicaciones italianas, ayer fue designado el "mejor futbolista del mundo" por la revista deportiva británica *World Soccer*.

El delantero del Milan y la selección holandesa volverá a ser operado hoy en una clínica italiana, según la información oficial de su club. Gullit, de 27 años, fue operado de menisco en la misma rodilla derecha en el pasado mes de abril debido a una lesión que se le produjo en un partido de Copa de Campeones, frente al Real Madrid.

Ahora, y por consejo de un médico belga, especialista en estos temas, Gullit se someterá a una artroscopía, ya que la rodilla se le inflama y presenta una fuerte acumulación de líquido. Esta será la tercera intervención en seis meses y el proceso de recuperación se extendería hasta abril del '90, un mes y medio antes del comienzo del Mundial. Los más pesimistas, sin embargo, apuestan a una recuperación parcial del fenomenal moreno —nació en Surinam— y a su retiro del profesionalismo.

En tanto, y como para paliar el mal momento, Ruud Gullit recibió ayer el premio al mejor futbolista de la década otorgado por la prestigiosa revista inglesa *World Soccer*, por su actuación en el último año, precisamente antes de producirse la lesión en su rodilla derecha. Los periodistas ingleses también homenajearon a Arrigo Sacchi, entrenador del Milan, como el "**mejor técnico**" de la temporada.

A todo esto, el jugador desmintió categóricamente que su reciente separación de su esposa se debiera que había declarado su homosexualismo y estuviera viviendo un romance con el baterista del grupo reggae con que suele tocar en sus ratos libres. Gullit confirmó su separación pero aclaró que está en pleno romance con una periodista italiana, no con un músico.

Por último, quedan las especulaciones. Ruud Gullit es pieza clave en esta Holanda que aparece como uno de los candidatos al Mundial '90. Rinus Michels, designado la semana pasada como técnico alterno por la influencia de los hermanos Koeman, Rikjaard y Van Basten, podría perder su mejor arma para armar una nueva "naranja mecánica".

Ganaron Becker y Edberg en la segunda fecha del Masters

El alemán y número dos del mundo, Boris Becker, pasó a la segunda ronda del Masters de tenis masculino, que se juega por última vez en el Madison Square Garden de Nueva York, al superar con comodidad al local André Agassi por 6-1 y 6-3. En tanto que el sueco Stefan Edberg derrotó al norteamericano Brad Gilbert también por 6-1 y 6-3, mientras que John McEnroe hizo lo propio con su compatriota Aaron Krickstein por 5-7, 6-3 y 6-2. Al cierre de esta edición estaban por jugar Agassi-Gilbert, Lendl-Krickstein y McEnroe-Chang. Por el Grupo Nastase, encabeza las posiciones Boris Becker que comparte la punta con Edberg (en este torneo juegan todos contra todos en dos zonas), en tanto que por el Grupo Laver, primeros están Lendl y McEnroe, quien hoy tendrá un difícil rival ante el joven Chang. Por su parte, el número uno del mundo, el checo Ivan Lendl tendrá que enfrentar al norteamericano Aaron Krickstein. El ganador de este certamen será considerado como el mejor tenista masculino del mundo.

El presidente Menem es la cara del deporte

FUTBOL

Lo primero que hizo el presidente Carlos Menem después del triunfo de Boca fue enviarles a los jugadores y el director técnico un telegrama de felicitación. Lo segundo, comentar el partido minuciosamente para sacar dos conclusiones fundamentales: que "Boca es como Gardel" y que River "cuando juega bien pierde y cuando juega mal gana. Así que goles son amores, pero puntos son puntos".

No miró el partido entero porque estaba presidiendo un acto, pero se permitió mezclar política con deporte al aclarar que estaba contento porque "Boca, River, Independiente, San Lorenzo y... y Racing, son instituciones fundamentales del país". Además, su corazón inmerso en la revolución productiva le permitió prever que el triunfo del miércoles le va a servir a Boca "pórque va a aumentar su recaudación, y eso es bueno para el país".

Recordó que le envió un telegrama a Antonio Alegre, "ese gran compañero y amigo" que es, en realidad, el primer presidente radical de Boca, pero no quiso opinar sobre la continuidad de Reinaldo Merlo como director técnico de River.

Sonrisa mediante, no disimuló la ironía: "Además, Merlo dice que en vez de opinar me tengo que dedicar a gobernar. Es lo más lógico que he escuchado. Eso hago", aclaró.

MOTONAUTICA

(Por D.J.) Este domingo, desde el canal costanero —frente al aeroparque—, se largará la cuarta edición del Gran Premio Internacional de Motonáutica "1000 kilómetros del Delta Argentino". Una cifra record de 107 embarcaciones inscriptas para una regata que en realidad cubrirá 1075 km. en cinco etapas, desde el 3 y hasta el 10 de diciembre.

El presidente Menem será, sin dudas, el protagonista convocante —hoy se entrena— en la partida, y durante la primera etapa (115 km, hasta Zárate) que cubrirá junto al campeón europeo de la clase 11, Daniel Scioli, que es el favorito para adjudicarse la prueba, dado que su catamarán es notablemente más potente que el del resto de los competidores. En cuanto a la presencia de tripulantes extranjeros, ocho españoles y dos italianos intervendrán en diferentes categorías. En la siguiente categoría, C4 (catamaranes desde 2051 cc hasta 4100 cc) se perfilan como candidatos Mauricio Bradbury y Oscar Rodríguez.

El entusiasmo llevó a que Luis Saadi —candidato a presidente en Boca Juniors— vuelva a intentarlo que el subsecretario de Deporte Livio Forneris haga su primera experiencia. A partir del domingo se verá qué tan preparados están para el desafío, tanto los tripulantes, como los catamaranes, monocascos y botes neumáticos.

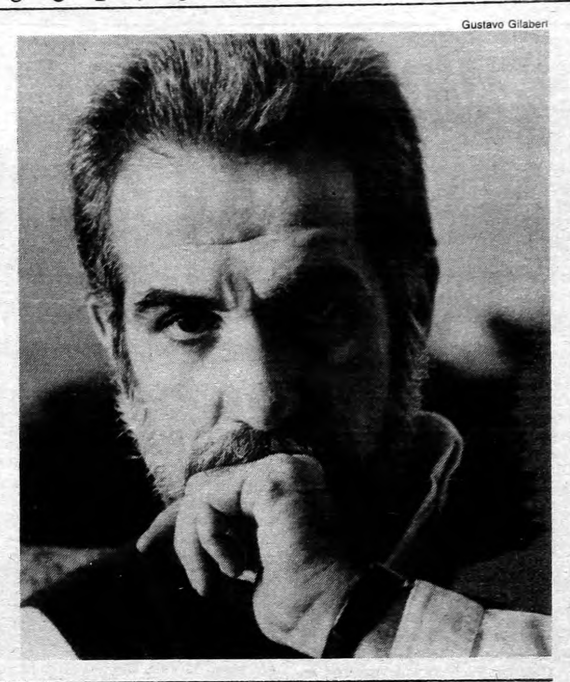
AUTOMOVILISMO

(Por P.V.) Con esa sonrisa de pícaro infante, el Presidente aún debe recordar el enojo de su señora en plena tierra riojana. "Es un chico travieso", alcanzó a decir Zulema Yoma cuando Carlos Menem se escurrió lentamente de su lado y casco en mano, se dispuso a acompañar a Carlos Reutemann en la primera "Carrera de los Famosos", corrida el pasado 5 de noviembre en el Autódromo de La Rioja. Pero como la travesura hay que hacerla completa, el dúo Reutemann-Menem se lanzará nuevamente a devorar las pistas. Esta vez el terreno será el Oscar A. Gálvez.

Mañana, a partir de las 17, veteranos del volante y pilotos en actividad se alternarán al comando de sendos modelos de la empresa Sevel, para concretar la segunda parte de esta carrera benéfica. La reconocida experiencia del Lole a bordo de un auto de carreras intentará compensar los 70 kilos de lastre que obligatoriamente impondrá el acompañante. El doctor Menem, bien atadito al asiento, agarradito y con casco integral, integrará la grilla de partida de la serie de los pilotos activos, que se disputará a continuación de la que animen los retirados. Cabe recordar que en la prueba de La Rioja, el binomio Garro-Perkins se impuso sobre Juárez-Beschman, mientras que el terceto Massey-Reutemann-Menem se clasificó en quinto lugar.

"Municipal no es una radio pasadiscos"

Eliaschev se defiende de los que lo acusan de pasar poca música clásica: "Quieren una radio para 7 mil personas".


Gustavo Gilaberi

Pepe Eliaschev soporta epistolares y ultramontanos ataques.

"Cuando se me convocó para dirigir esta radio", abre el fuego José Ricardo Eliaschev, el periodista que conduce los destinos de LS1 Radio Municipal, "mi deber cívico era diseñar una radio que no fuera escuchada únicamente por 7000 personas, cuando son todos los contribuyentes de la ciudad quienes la pagan. Tuvimos dificultades y algunas inexperiencias de las cuales me hago cargo, pero estamos haciendo una radio que contiene desde la sabiduría interminable de Oscar del Priore hasta los aciertos y errores de los chicos de 24 años que por primera vez acceden a un espacio", intenta sintetizar sus primeros cuatro meses de gestión.

Aquellas cosas que Eliaschev reconoce como errores han servido, sin embargo, de blanco perfecto para las quejas "del público aficionado a las manifestaciones artísticas de alta jerarquía", como citó en su editorial del 28 de noviembre el matutino *La Nación*. El diario de los Mitre se refería a una supuesta desaparición del dial de la AM de la música clásica. Empero, en otra página de esa misma edición publicaba la alícuota parte del 39 por ciento de la programación que ocupan, en la FM, las inspiraciones de Beethoven o Dvorak.

"Es cierto que la música clásica fue pasada casi en su totalidad a la FM, como sucede en cualquier capital desarrollada del mundo. Ni a la BBC de Londres, ni a la Deutsche Welle de Alemania Federal se le ocurriría ofrecer como servicio a sus escuchas algún concierto en inferior calidad de emisión", recoge el guante el director. "Por un lado si emitimos ese material en AM, cada vez que alguien prende una plancha en su casa, produce interferencias; por el otro, tenemos a algunos de los mejores especialistas en el tema que ponen la música en su contexto histórico y social. No somos una radio que pasa discos, como las hay, pero parece que esto es lo que algunos sectores pretenden".

Recién la semana pasada la FM pudo poner en funcionamiento su equipo de 5 kilowa ts —hasta entonces funcionaba con un equipo de uno— que facilita un alcance de 80 kilómetros. "Los que nos acusaban de que la radio parecía una radio trucha, no se imaginan que trabajábamos con menos potencia que una de ellas. Desde que tenemos el nuevo equipo, recibo comentarios favorables de gente tan diversa como Leonardo Simmons o Julio Lagos", afirma, y desgrana el rosario de quejas comprensibles si se piensa que reponer una válvula cuesta 1600 dólares y que con un presupuesto más que exiguo conduce los destinos de 345 trabajadores. "Es extraño que a nadie se le haya ocurrido registrar que por primera vez los trabajadores municipales tienen su programa dentro de una emisora que también les pertenece", acotó.

Pero eso ya es parte del perfil diferenciado que le otorgó a la AM. "Nuestro deber era hacer una radio que sirviese a que la ciudad se piense y se reconozca a sí misma, si es que creemos en serio que un medio de propiedad estatal debe ofrecer servicio e información local. Todavía le cuesta a los periodistas pasar del Muro de Berlín al semáforo de la esquina y no es por culpa de ellos, sino de cómo se pensó esta radio durante décadas."

No falta quien lo acuse de exceso de palabras y él recuerda que esta tesis es la misma de la ficción de *Farenheit 451*, pero retruca "aquí no se exilia la palabra". Las mediciones de audiencia, incipientes, parecen darle la razón. Por primera vez LS1 Radio Municipal figura en algún lugar de las planillas del rating.

CRITICA

CURSO PRIVADO

Memorias de una histérica

(Por Claudio D. Minghetti)

CURSO PRIVADO (Cours Privé). Francia, 1986. Director: Pierre Granier Deferre. Guión: Pierre Granier Deferre, basado en la novela "Portrait Craché", de Jean-Marc Roberts. Música: Philipe Sarde. Con Elizabeth Bourgine, Michel Aumont, Xavier De Luc, Emmanuelle Seigner. Cines Ambassador, Atlas Santa Fe, Patio Bullrich, General Paz.

Treinta años después de su debut, el francés Granier Deferre sigue siendo un cineasta competente. Más allá de su excesiva formalidad, con *Curso privado*, logra atrapar la atención con recursos genuinos. Si bien la trama encierra una atmósfera de suspenso no es su intención convertir a la anécdota (sólo en apariencia elemental) en excusa de un thriller.

Portrait Craché, la novela en que se basa *Curso privado* refleja el drama de una mujer muy atractiva y algo histérica por manifestarse libremente, y que termina acosada por hombres y mujeres que desean apropiarse de ella.

Jeanne (Elizabeth Bourgine) es profesora de historia y geografía en un colegio secundario de provincia. Enigmática, no tiene empacho en mostrar sus atractivos con cierto halo de narcicismo. Sus rasgos histéricos más visibles perturban a quienes le rodean. Vive sola entre paredes blancas, unos pocos muebles y no se cansa de mirarse al espejo. Dice tener un novio que, en realidad, no es más que un alumno particular de unos diez años. De la noche a la mañana, Jeanne comienza a ser el blanco de un difamador que envía anónimos acompañados de una foto escandalosa con la que, descaradamente, intenta comprometerla. Hostigada por el propietario y director del establecimiento (Michel Aumont), de una enfermiza pasión por lo prohibido, Jeanne no parece inquietarse. Sin embargo, nada le impide salir de ese ámbito. El carácter histérico de Jeanne queda manifiesto cuando, por fin, tiene un encuentro sexual con un colega del instituto y se muestra fuera de sí, gritando que está sucia.

Granier Deferre muestra a la estupenda Elizabeth Bourgine envuelta en un frío erotismo, el de su cuerpo vestido para provocar la sutil excitación de sus alumnos y colegas, o desnudo, cuando ella misma se contempla en el espejo. La preocupación fundamental del novelista y ahora de Granier Deferre fue pintar la psicología de cada personaje: la de Jeanne, la de una alumna que, mal de amor mediante, intenta el suicidio, la del viejo verde que termina víctima de su propia perversión y la del joven profesor hipnotizado por el magnetismo de la protagonista.

Curso privado es una historia mucho más interesante de lo que se puede suponer a partir de anuncios que subrayan, en especial, su costado erótico, donde la formalidad de Granier Deferre permite apreciar mejor el delicado equilibrio de Bourgine para dar vida a la histérica Jeanne y de Aumont para transmitir el sufrimiento de un enfermo al borde del abismo.

Cela en contacto

Desde hoy, ATC pondrá en el aire todos los viernes a las 21 "Contacto internacional", ciclo conducido por Santo Biasatti y Jorge Marchetti. En la primera entrega del programa —continuación del que hasta el año pasado emitía Canal 11— se ofrecerá un reportaje al Premio Nobel de Literatura Camilo José Cela desde su casa en Guadalajara con un diálogo con el presidente Carlos Menem incluido. Por su parte, Canal 13 lanzará el domingo en el mismo horario un ciclo de teatro compuesto por cuatro obras, que fue coproducido por la Asociación Argentina de Actores. En esta primera oportunidad se verá *Filomena Marturano*, de Eduardo Filippo, con Federico Luppi y Cipe Lincovsky y dirección de José María Paolantonio.

Agencia Pagina/12 en Rosario
Córdoba 1110 5° piso Of. 510

OCIOS VARIOS

A estas empresas, que son cultas...

El subsecretario de Cultura de la Nación, Luis Durán, anunció la creación del Fondo Privado de Financiamiento Cultural, que contará con el aporte del Estado y de diez empresas líderes del país. El objetivo del futuro ente —que comenzará a funcionar desde el 22 de diciembre— será el financiamiento del Plan General de Cultura, presentado días atrás en Córdoba.

Tangos en el Centenario

Un paneo desde La Guardia Vieja hasta los sonidos tangueros de estos días propone un espectáculo, titulado El tango y sus tiempos, el domingo a las 19.30 en el anfiteatro del Parque Centenario. El ilustre Horacio Salgán, en dúo con De Lío; el juvenil Cuarteto de la Ochava y el Cuarteto Binelli-Romero harán lo suyo si la lluvia lo permite. En ese caso, el concierto se traslada para el domingo 10. La organización corre por cuenta de la Fundación Santa María de los Buenos Aires, la Fundación Banco de la Ciudad de Buenos Aires y la Municipalidad porteña.



Una escalera al cielo

Los rockeros ya tienen oficina propia, nada menos que en la Casa Rosada. Habrá un festival solidario y protestas por las razzias.

(Por Eduardo Berti) "¿Por qué no acá?", dijo el secretario de Prensa y Difusión Jorge Rachid cuando la delegación rockera le pidió una oficina, tras la reunión celebrada el viernes pasado. "Acá", quería decir en la Casa Rosada. Y así, desde ayer, los músicos disponen de un despacho exclusivo en el primer piso de la mismísima Casa de Gobierno. Allí mismo celebrarán hoy una reunión decisiva con uno de los colaboradores de Rachid, en la que se definirá la realización de un gran festival solidario y la grabación de un disco a beneficio de los sectores carenciados.

Con Moris, Adrián Otero del grupo Menphis y Pil Trafa de Los Violadores como representantes de los músicos, la oficina rockera buscará desmentir aquella estrofa de Fito Páez, según la cual la Casa Rosada "cría cuervos", irremediablemente. El abogado Joe Stefanolo, asesor de los músicos, dijo a **Página/12** que su proyecto de hacer recitales en las cárceles de todo el país "gustó mucho al gobierno y va a ser realidad de un momento a otro". La privilegiada ubicación de la oficina rockera permitirá también que los músicos se reúnan con sus vecinos representantes del Ministerio del Interior para tratar de poner fin a las razzias policiales en los recitales.

"El gran objetivo es llevar a cabo un festival para despedir la década y recaudar fondos. La idea es hacerlo antes del 30 de diciembre, aunque no sabemos todavía si vamos a llegar para esa fecha", dijeron a **Página/12** los integrantes de Los Violadores. En el elenco del festival se presentarían Luis Alberto Spinetta, Virus, Beso Negro, Divididos, JAF, Hermética, Los Violadores, Memphis, Las Pelotas y Moris, entre otros. "Si se puede, grabaremos un disco en vivo", informó el manager de Los Violadores. "Nuestro cantante, Pil Trafa, ya escribió una letra especial, alusiva al espíritu solidario a la que tal vez le ponga una música tipo villancico".

Respecto de la difusión radial del rock argentino, que en algunas radios FM es virtualmente nula, los músicos aspiran a que ascienda a un 50 por ciento, "pero no por decreto, porque sería autoritario" se atajó Stefanolo. "Tenemos que hacer un trabajo consensual, más fino, para que estas radios se convenzan de que la música argentina también puede ser un buen negocio y que hay cosas de calidad para difundir".

Promovida por Shirley Pfaffen y Douglas Vinci, conductores del programa radial *Onda Bere Bere* que se emite por AM Municipal, la reunión entre los rockeros y el secretario de Prensa y Difusión ha deparado, hasta el momento, más proyectos concretos de los que esperaban los propios músicos. "Es temprano para sacar conclusiones, pero lo cierto es que el Gobierno se está mostrando muy abierto al diálogo. Ojalá que esto sirva para llevar nuestra música al interior, que está tan desamparado por los motivos económicos que todos conocemos bien", dijo Moris. Los granaderos que hacen guardia en las puertas de la Casa Rosada no entienden nada cada vez que ven ingresar a Pil Trafa. Por las dudas, uno de ellos se atrevió ayer a pedirle un autógrafo. No sea cosa que acabe de ministro.



Un asiduo concurrente de la Casa Rosada: Pil Trafa.
Los Violadores, Spinetta, Moris, etc., en un festival solidario a fin de año.

Tren Pacífico

En un convenio firmado ayer al mediodía, en la Casa de Gobierno, se diseñó el destino de las Galerías Pacífico, que pasaron en forma definitiva a Ferrocarriles Argentinos que, a su vez, cedió la explotación de ese ámbito ubicado sobre la calle Florida, por 30 años, a la Secretaría de Cultura de la Nación, según lo anunció Julio Bárbaro, titular de dicha Secretaría, después de entrevistarse con el presidente Carlos Menem. Bárbaro agregó, también, que la Secretaría de Cultura se hará cargo de la remodelación y puesta a punto del lugar, y adelantó que ya existe un acuerdo con empresarios privados a quienes se les entregarán los locales del lugar para que garanticen la inversión que la Secretaría necesita para remodelar el lugar y luego montar la infraestructura necesaria para los espectáculos. Ver para creer.



SINATRA CARNERO

Un caso para Mike Torello

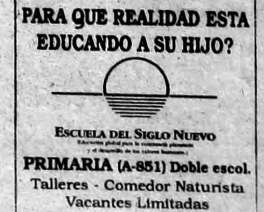
EL PAIS de Madrid

(Por Albert Montagut, desde Las Vegas) A su edad no sólo sigue cantando, sino que se atreve incluso a romper una huelga. Frank Sinatra, el viejo de los ojos azules, ha anunciado desde su casa de Rancho Mirage (California), que ha decidido actuar en Las Vegas en diciembre. Sinatra dará voz a una ciudad que quedó afónica el pasado mes de junio, cuando los músicos locales decidieron guardar sus instrumentos en señal de protesta por el creciente uso de música enlatada en los casinos de Las Vegas Boulevard.

La huelga afecta a cinco de los más importantes casinos de la ciudad. Tropicana, Bally's, Caesar's Palace, The Flamingo Hilton y el Las Vegas Hilton, donde los letreros luminosos con la palabra "cancelado" se han convertido en una imagen habitual. Sinatra, de 73 años ha declarado que "las vacaciones están a la vuelta de la esquina y que ya va siendo hora de que todos regresemos al trabajo". Con su gesto, el cantante no sólo romperá la huelga de la sección sindical 349 de Las Vegas, "sino que demostrará una vez más que las protestas de los trabajadores del espectáculo no son efectivas para las grandes estrellas", según ha declarado Tom Pilkinston, director del Caesar's Palace.

Para suavizar su regreso a la ciudad de los casinos, Sinatra ha intentado contratar a varios músicos locales sin demasiado éxito, ya que los mejores han rechazado su oferta. El cantante sabe que una de las verdaderas razones de la huelga de Las Vegas responde al hecho de que la mayor parte de las estrellas que actúa en esta ciudad del estado de Nevada lo hace acompañada con sus propios músicos, en detrimento de los locales.

Sinatra actuará entre el 4 y el 9 de diciembre y entre el 26 y el 31. Con tono levemente mafioso, Mark Tully Massagli, presidente de la sección que ha convocado el paro, ha dicho que "Sinatra es el número uno, el más grande, y si él secundara la huelga sería muy importante para nosotros, pero si no lo hace, tendremos que evaluar las consecuencias de su acción".





Lorca y los saqueos

En el Teatro Cervantes, elencos de Capital Federal y del Chaco mostraron sus puestas. Un García Lorca algo forzado en el primer caso y una evocación de los saqueos en el segundo.

(Por Olga Cosentino) Capital Federal y Chaco concurrieron el miércoles a la Fiesta Nacional de Teatro '89 con sendas propuestas curiosamente —o no tanto— antagónicas y con resultados para nada inesperados. Los locales eligieron ser representados por *Bodas de sangre*, de Federico García Lorca, pero trasladando la acción a un ambiente distinto de aquel donde ocurrió: la gitanería. Los visitantes chaqueños, más modestos, llegaron con un título —*El gancho*— y unos autores —Graciela Aranguren y Carlos Canto— cuya fama trasciende escasamente —por ahora— la localidad de Villa Angela. La obra es un drama circunscripto a un tiempo y una geografía precisos: los asaltos a los comercios de comestibles por turbas famélicas de aquí nomás y hace unos meses, impulsadas por fenómenos no naturales como la hiperinflación y el ajuste salvaje de la economía.

El primer espectáculo mostró el esfuerzo del adaptador Máximo Salas por convertir la atmósfera árida y seca de Almería —la provincia donde sucedió el hecho policial elevado por el poeta a visión del mundo— en un clima de pasiones desatadas y dionisíaca desmesura, según su concepción de lo que es el ghetto territorial y cultural de los gitanos andaluces. En la obra que se ofreció en segundo término, no se adivinan sudores y fatigas para lograr la ambientación requerida. Los actores hablan con textos que pueden interpretar con naturalidad, ya que sus personajes pertenecen indisimuladamente a la clase de pequeños comerciantes y subocupados varios, y se expresan con el registro típico, los modismos y la entonación de la gente del litoral guaranítico.

Por su parte, la dirección del mismo Salas y Oscar Salorio sobre la obra de Lorca debió afrontar el desafío de hacer hablar a un elenco de porteños con un argot cerrado que debió evocar la marginalidad de los zíngaros ibéricos, pero la intención tuvo sus límites en la diferente plasticidad verbal de cada actor, que acabó en un cocoliche en cuya hibridez colaboraron otros recursos dramáticos puestos en juego. Una apuesta tal vez demasiado ambiciosa resultó decidir —desde Buenos Aires— la mudanza del trágico desposorio de un lugar a otro de la misma España. Una sutileza acaso menos riesgosa para los propios españoles. Aquí, un viaje de ida.

En cambio, el director de *El gancho*, Carlos Canto, logró más con menos. El público celebró una y otra vez la identificación con lo que proponía la escena. Una estructura dramática que admite varias objeciones; una utilización del espacio escénico, plana, frontal, sin sugerencias, y hasta actuaciones desparejas no impidieron, sin embargo, que la fuerza de la idea dramática básica se empinara sobre endebleces técnicas y la teatralidad resultante movilizara a una platea que aplaudió y agradeció durante y al final del espectáculo un discurso que compartió rotundamente.

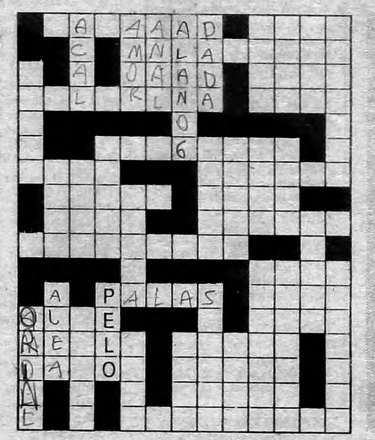
Entre los grupos callejeros que se presentaron el mismo día en la plaza Lavalle, los Klauss Moscón volvieron a ofrecer *Mama-Cortado Racho* o, como también autodefinen la propuesta, un "mamarracho" contado por actores, músicos y zanquistas sobre paicas, malevos y compadritos.

Les siguió *Festi-Mimo I*, donde un grupo de la Escuela de Escobar-Lerchundi mostró una serie de ejercicios con la técnica del mimo sin agregar mucho más a un trabajo prolijo pero sin magia ni poesía, elementos sin los cuales cualquier representación —y mucho más las que suceden en silencio— puede llegar a aburrir.

Por último, el Frente de Artistas del Borda, con locutor propio, cantantes que se decían sucesores de Sandro o Donald —e interpretaban temas de ambos— y titiriteros que sacaban a bailar a muchachas y chicos del público en una clara demanda de atención y encuentro con la otra parte de la sociedad, terminaron la fiesta con un carnaval carioca que obliga a reflexionar sobre un tema que excede el área de competencia de esta crónica teatral.

ACOMODO

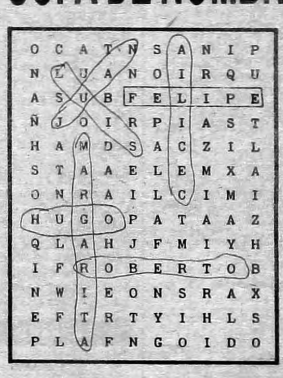
Coloque las palabras de manera que se crucen.



4 LETRAS: ACAL - AJEA - ALAS - AMOR - ANAL - DADA - DALA - DIRE - ECOS - ERAS - EROS - MARA - MASA - MODA - OJAL - ONAN - OTOS - PALA - PELO - PISE - RAJO - RAPE - ROCA - ROMO - ROPA - SOLI - VIVE.
5 LETRAS: AMOLE - ASTRO - AVALA - CALOR - CARAY - CAZAN - OILOS - ORINA - PARIR - POLAR - REDIL - RELOJ - REZAN - SALVE - TIMAS.
6 LETRAS: ALANOS - IMANAN - RAERAN - TEMERA.
7 LETRAS: ASATIVO - ATALAYA - DOMINAR - PRIMATE - SOLIMAN.
8 LETRAS: AVATARES - RECATADO.
9 LETRAS: AMANERADO - AMERICANO - PLANTARSE.

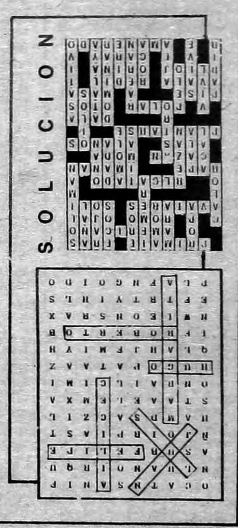
SOPA DE NOMBRES

Encuentre en la sopa las siete palabras referidas al título que se encuentran en horizontal, vertical o diagonal, en uno u otro sentido. Como ayuda damos una palabra ya ubicada.



O	C	A	T	N	S	A	N	I	P
N	E	J	A	N	O	I	R	Q	U
A	S	U	B	F	E	L	I	P	E
Ñ	O	J	I	R	P	I	A	S	T
H	A	M	D	S	A	C	Z	I	L
S	T	A	A	E	L	E	M	X	A
O	N	R	A	I	L	C	I	M	I
H	U	G	O	P	A	T	A	A	Z
Q	L	A	H	J	F	M	I	Y	H
I	F	R	O	B	E	R	T	O	B
N	W	I	E	O	N	S	R	A	X
E	F	T	R	T	Y	I	H	L	S
P	L	A	F	N	G	O	I	D	O

SOLUCION





12.00
- 2 - LA HORA DE GROCK
- ATC - PARA USTED, LO MEJOR
- 9 - CREASE O NO
- 11 - A LAS 12
- 13 - LOS FRAGUEL ROCK Marionetas electrónicas

12.30
- 13 - REALIDAD '89

13.00
- 2 - TEVEDIARIO 2
- ATC - BUENAS TARDES, PAIS
- 9 - NUEVEDIARIO
- 11 - LA YAPA DE LA OLA VERDE
- 13 - ASI SON LOS MIOS. Telecomedia

18.00
- 2 - UTILISIMA
- ATC - DULCE DE LECHE
- 9 - LA EXTRAÑA DAMA
- 11 - LA OLA VERDE
- 13 - BATMAN CLUB

19.00
- 2 - TEVEDIARIO 2
- ATC - NUEVA...MENTE
- 9 - ATREVASE A SOÑAR
- 11 - A LAS 7 DE LA TARDE
- 13 - CLAVE DE SOL

20.00
- 2 - EL MUNDO DEL JUGUETE
- ATC - BUENAS NOCHES PAIS Noticiero
- 9 - NUEVEDIARIO
- 11 - EL REGRESO DE RAFAEL HEREDIA... GITANO. Telenovela
- 13 - TITULARES 13

21.00
- 2 - EUROPA, EUROPA
- ATC - ESCENARIO 7. Hoy: "Farsa del cajero que fue hasta la esquina", con Tincho Zabala y Alfonso de Grazia
- 9 - SEIS PARA TRIUNFAR
- 11 - LUZ DE LUNA
- 13 - HISTORIA DEL CRIMEN. Serie

22.00
- 2 - CINE: "El Oscar", con Stephen Boyd, Elke Sommer y Eleanor Parker
- 11 - EL JUSTICIERO Serie
- 13 - MATRIMONIOS Y ALGO MAS

22.05
- ATC - EL OSCAR DE LA MODA Colección de Oscar de la Renta

22.30
- 9 - SU COMEDIA FAVORITA

23.00
- 11 - CON USTEDES... FERNANDO BRAVO

24.00
- ATC - CONTACTO INTERNACIONAL
- 2 - TEVEDIARIO 2
- 9 - BUENAS NOCHES BUENOS DIAS
- 13 - IMAGEN DE RADIO.

0.30
- 2 - CONSTRUYENDO EL FUTURO
- 11 - MUSIC BOX. Video clips

1.00
- ATC - BUENOS DIAS PAIS

1.15
- 11 - A LA NOCHE 100 NOTICIAS

CABLEVISION

CV 3 ACTUALIDAD
18.45 ALLES GUTE Curso de alemán
19.00 NEW NORWAY. Documental
19.30 EN PORTADA
20.00 NAVEGANDO
20.30 CABLEVISION NOTICIAS
22.00 VIDA EMPRESARIA
23.00 POLO
0.00 CABLEVISION NOTICIAS
0.30 MEDIA HORA
1.00 SUPERVIVENCIA INFANTIL. Documental

CV 5 FILMS
19.00 ROQUE SANTEIRO
20.00 CINE
22.00 TELECINE
24.00 CINE
1.30 RESERVADO PARA MAYORES

CV 6 CNN - ESTADOS UNIDOS
12.00 DAYWATCH
13.00 SONYA LIVE IN L.A.
19.00 PRIMENEWS
20.00 LARRY KING LIVE
21.00 CNN EVENING NEWS
22.00 MONEYLINE
22.30 SPORTS TONIGHT
23.00 NEWSNIGHT
0.00 CROSSFIRE
0.30 NEWSNIGHT UPDATE
1.30 SPORT LATENIGHT

CV 15 CABLEMAGICO
19.00 AQUI COMIENZA LA FUNCION
20.30 LOS PAISES NOS CUENTAN
21.30 LOS HIJOS DE LA LIBERTAD
21.55 RESERVADO PARA MENORES

CV 16 ESPN - EE.UU.
Emite de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 1.00

CV 17 RAI - ITALIA
Emite entre las 19.00 y las 24.00

CV 19 MANCHETE - BRASIL
19.30 JORNAL LOCAL
20.00 MANCHETE ESPORTIVA
20.15 GRID DE LARGADA
20.20 MOMENTO ECONOMICO
20.30 JORNAL DA MANCHETE
21.30 HELENA
22.25 TENIS INTERNACIONAL
23.30 OSMAR SANTOS SHOW
0.30 JORNAL DA MANCHETE
1.15 JORNAL LOCAL
1.30 A ILHA DA FANTASIA

CV 20 CINEVISION
20.00 LA BELLA Y LA BESTIA. Serie
21.00 HISTORIA DEL CRIMEN. Serie
22.00 CINE. "Asesinos silenciosos" acción con Linda Blair y Sam Jones
23.30 LA BELLA Y LA BESTIA
0.30 HISTORIA DEL CRIMEN
1.30 CONNECTION Acción, con Charles Dunning

CV 21 MUSIC
Emite de 19.00 a 3.00

CV 24 TVE - ESPAÑA
Emite de 19.00 a 24.00

CV 26 TVN - CHILE
Emite de 19.00 a 2.00

VCC

3 CABLESPORT
12.00 TURF
13.00 SEMANARIO SPORT
18.00 AYER, HOY Y MAÑANA
19.00 VARIEDADES DEPORTIVAS
19.30 TENIS INTERNACIONAL
21.00 TELENOTICIAS
22.00 LINEA NOCTURNA
23.00 TURF EN SAN ISIDRO
0.00 EQUITACION

4 INTERNACIONAL AMERICA
Emite entre las 12.00 y las 14.00 y entre las 18.00 y las 2.00

5 MUJER
12.00 Variedades, documentales, ficción. Con Teté Coustarot y Mónica Gutiérrez

5 PREMIER
18.00 TRATAMIENTO DE SHOCK Sátira con Jessica Harper
20.00 CULPABLE DE INOCENCIA Drama
22.00 LUTERO Biográfica, con Stacy Keach
0.00 ALSINO Y EL CONDOR Drama de Miguel Littin

15 CABLE CLIP
12.00 VIDEO CLIP CALIFICADO
13.00 ROCK'N PEPSI
18.30 SERVICE
19.00 A TOPE
20.00 ROCK'N CABLE LIGHT
21.00 VIDEO CLIP CALIFICADO
22.00 ROCK'N PEPSI
23.00 SERVICE
23.30 A TOPE
0.30 ROCK'N CABLE LIGHT

16 ESPN
Emite entre las 12.00 y las 14.00 y entre las 18.00 y las 2.00

17 VIDEO CINE CONTINUADO
Emite entre las 18.00 y las 2.00

18 - TVE - ESPAÑA - RAI ITALIA
Emite de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 1.00

19 CABLESHOW
12.00 RUSH, LA FIEBRE DEL ORO. Miniserie
13.00 NIDO DE SERPIENTES
18.00 LA NOVELA SEMANA
19.00 MASH VIII. Serie
19.30 NO NECESARIAMENTE LAS NOTICIAS. Sátira
20.00 LA BELLA Y LA BESTIA
21.00 ROQUE SANTEIRO
22.00 ENTRE NOSOTROS
0.00 MASH VIII. Serie
0.30 RUSH LA FIEBRE DEL ORO

20 CABLIN
Emite de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00

21 INTERNACIONAL BRASIL
Emite entre las 12.00 y las 14.00 y entre las 18.00 y la 1.00

22 CABLEPLATEA
18.00 ULTIMA FRONTERA
18.30 TODO EL JAZZ
19.30 SONIDOS MAGNIFICOS
20.30 EL DILUVIO, de Igor Stravinsky
21.00 EL GENTIL BRIBON
22.00 A SOLAS. Periodístico
23.30 TODO EL JAZZ
0.30 SONIDOS MAGNIFICOS
1.00 EL DILUVIO

CINE



ALFA. Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A las 15.10, 17.15, 19.20 y 21.20 hs. (Viernes y sábado también 23.30 hs.): **Traición al amanecer**. P/16. Sáb. trasn. 1.15 hs.: Preestreno **Batman**.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. A las 14.10, 15.35, 17 y 18.25 hs.: **El cuento del Mago de Oz**. S/R. (En castellano).

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 15.50, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. **Tucker, un hombre y sus sueños**. S/R. Sáb. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 322-6967. A las 13.15, 16.30, 19.45 y 23 hs.: **Amor sexual**; a las 14.55, 18.10 y 21.25 hs.: **Emmanuelle II**. P/18. Sáb. trasn.

ARTE. Corrientes 1145/Diagonal Norte 1156. Tel.: 35-7934. A las 15.45 y 19.50 hs.: **Fitzcarraldo**, de W. Herzog; a las 18.20 y 22.25 hs.: **Koyanisqatsi**, de F. F. Coppola; Viernes trasn.: 23.45 hs.: **Acorralado**; y a la 1.15 h.: **Medianoche diabólica**. Sáb. trasn.: 0 h.: **La ley de la calle**, de F. F. Coppola y a la 1.30 h.: **Subway**, de Luc. Besson.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888 A las 14.30, 16.15 y 18 hs.: **Mi amigo Mac**. S/R. (En castellano).

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 322-1936. A las 15, 16.50, 19 y 21.10 hs. (Viernes y sábado: 23.20 hs.): **Basta de sermones**. P/16. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 16, 18.30, 20.45 y 23 hs.: **El maestro de música**. S/R.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15.30, 17.10, 19.10 y 23.10 hs.: **Curso privado**. P/18. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 16.20, 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: **Basta de sermones**. P/16. Sáb. trasn.

AUDITORIO BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 322-2775. Continuado de 10 a 0 h.: **Carrousel erótico** y **Laberinto del placer**. P/18. Exhibición condicionada. Sáb. trasn. 1 h.

AVENIDA. Avenida de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A las 11, 14.30, 18.20 y 22.10 hs.: **Presidio**; a las 12.40, 16.30 y 20.20 hs.: **La serpiente y el arco iris**. P/13.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 15, 17, 19 y 21 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): **Una mujer muy especial**. P/13. Sáb. trasn.

BROADWAY. Av. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 15, 17, 19.10 y 21.10 hs. (Jueves, viernes y sábado también: 23.10 hs.): **Un hombre llamado flor de otoño**. P/16. Sáb. trasn.

CAPITOL. Santa Fe 1848. Tel.: 812-2379. A las 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: **Una mujer muy especial**. P/13. Sáb. trasn.

CENTER SANTA FE. Rodriguez Peña 1042. Tel.: 812-4228. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: **Los poseídos**. P/13. Sáb. trasn.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 396-1850. A las 15, 17, 19 y 21 hs.: (Viernes y sábado también: 23.10 hs.): **Terror a bordo**. P/16. Sáb. trasn. Preestreno **Batman**.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 15, 18.50 y 22.55 hs.: **Relaciones peligrosas**, a las 16.45 y 20.50 hs.: **Busqueda frenética**, con Harrison Ford. P/16.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 16.10, 18.25, 20.45 y 23 hs.: **El maestro de música**. S/R.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 812-0808. A las 15.45, 18.15, 20.45 y 23.15 hs.: **El cielo se equivocó**. P/13. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. Ciclo cine Cine y Fantasía a las 21.30 hs.: **El señor de los anillos** de R. Ralph Bakshi. S/R. Pl. ₳ 500. Est. y jub. ₳ 400.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: **Romero**. P/13. Sáb. trasn.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: **El amor es un eterno vagabundo**. P/13. Sáb. trasn.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **Max** (Una monada). P/16. Sáb. trasn.

IDEAL IV. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **La fiesta de Babette**. S/R. Sáb. trasn.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: **Gringo viejo**. P/13. Sáb. trasn. 1 hs.: **Woodstock**. P/18.

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Arma mortal**. P/18. Sáb. trasn.

I.F.T. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 17, 18.40, 20.30 y 22.30 hs. (Miércoles solamente: 17 hs.): **Mi dulce bebé**, de Percy Adlon, con Mariane Sagebrecht. P/13.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 14.50, 17.05, 19.20 y 21.35 hs. (Viernes y sábado: 15.25, 17.50, 20.20 y 23 hs.): **Arma mortal II**. P/16. Sáb. trasn.

I.R.C.A. Sarmiento 1983. Tel.: 542-7627. **Sábado**, a las 21 hs.: **Los enanos también nacen pequeños**, de Werner Herzog, y un corto. Con debate coordinado por Ariel Sandoval.

LARA. Avenida de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 14.55, 18.40 y 22.25 hs.: **La casa de la calle Caroll**; a las 13, 16.40 y 20.25 hs.: **El precio del poder**. P/13.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 15.30, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: **Historias de Nueva York**. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.: Preestreno **Batman**.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.25 y 23.20 hs.: **Pink Floyd-The Wall**, de Alan Parker. P/18. Sáb. trasn.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: **D.N.I.** (Caminar desde la memoria), de Luis Brunati. P/13.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: **La ciudad oculta**. P/13.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.55, 15.20, 16.45 y 18.10 hs.: **Variedades de los Tres Chiflados** y **Alí Babá y los 40 ladrones**. S/R. (En castellano).

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21 y 22.40 hs.: **Oliver y su pandilla**. S/R. (En castellano).

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **¿Quién engañó a Roger Rabbit?** S/R. (En castellano).

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 15.10, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: **Terror a bordo**. P/16. Sáb. trasn. 1.30 hs.: Preestreno **Batman**.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 322-3893. A las 15, 16.55, 19 y 21 hs. (Viernes y sábado también: 23.10 hs.): **El cielo se equivocó**. P/13. Sáb. trasn.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 14.30, 17.20, 20.35 y 22.50. **Rain man** (Cuando los hermanos se encuentran). S/R. Sáb. trans.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.55 hs.: **Un toque de infidelidad**. P/16. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50 hs.: **Indiana Jones y la última cruzada**. S/R. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 15.10, 17, 19 y 21 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): **Amor a segunda vista**. S/R. Sáb. trasn.

MINICINE SOC. Viamonte 2045. Tel.: 46-0442. Jueves, viernes y domingo a las 20 y 22 hs. (Sábado: 19, 21 y 23 hs.): **Esta es mi vida**, con Miguel De Molina. S/R. Pl.: ₳ 500, Jub. y Pens. ₳ 300.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 15, 17, 19 y 21.05 hs. (Viernes y sábado también: 23.10 hs.): **Ciegos, sordos y locos**. P/13. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 15.30, 17.30, 19.30 y 21.30 hs. (Viernes y sábado también: 23.20 hs.): **Cementerio de animales**. P/16. Sáb. trasn.

MULTICINE. Corrientes 753 / Lavalle 750. Tel.: 393-6478. (Galería Corrientes Angosta): Exhibición condicionada. Seis salas pornográficas, abiertas día y noche, continuado las 24 hs. No para nunca, con la proyección de 15 estrenos porno. P/18.

NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.: 322-1000. A las 15, 17.05, 19.20 y 21.20 hs. (Viernes y sábado: 15.25, 18, 20.30 y 23 hs.): **Los cazafantasmas II**. S/R. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel.: 322-1515. A las 15, 17, 19.05 y 21.10 hs. (Viernes y sábado también: 23.15 hs.): **La llamada del diablo**. P/18. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 322-9999. A las 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20, 21.45 y 23.30 hs.: **Descenso a los infiernos**. P/13. Viernes y sábado trasn.

PATIO BULLRICH I. Posadas 1245. Tel.: 325-8328. A las 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.15 hs.: **Curso privado**. P/18.

PATIO BULLRICH II. Posadas 1245. Tel.: 325-8328. A las 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: **Amor a segunda vista**. S/R.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.10, 18.30 y 20.50 hs. (Viernes y sábado: 18.30, 20.50 y 23 hs.): **Tres hermanas**. P/13.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 17 y 20.20 hs.: (Viernes y sábado: 18.40 y 22.10 hs.): **Cristo se detuvo en Eboli**. P/13.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.40, 19 y 21.20 hs. (Viernes y sábado 19, 21.20 y 23.20 hs.): **Max** (Una monada). P/16.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 322-7577. A las 16, 18.20 y 20.40 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): **Los poseídos**. P/13. Sáb. trasn.

SALA ADULTO. Gral. Urquiza 124. A dos cuadras de Plaza Once. Continuado de 10 a 0 h.: **Río Heat** y **Matrimonio y sexo**. P/18. Sáb. trasn.

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. Ciclo de cine de Win Wenders. A las 15, 18 y 21 hs.: **París-Texas**, de Win Wenders, con Harry Dean Stanton y Nastassja Kinski. P/13. Pl.: ₳ 500.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 812-8980. A las 15.45, 18.15, 20.45 y 23.10 hs.: **Arma mortal II**. P/16. Sáb. trasn. Preestreno **Batman**.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 812-8980. A las 15.40, 18.10, 20.35 y 23 hs.: **Ciegos, sordos y locos**. P/13. Sáb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 322-3338. A las 15.10, 17.10, 19.05 y 21.20 hs. (Viernes y sábado también: 23.20 hs.): **La lámpara**. P/13. Sáb. trasn.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. Tel.: 396-0235. A las 13, 16.30 y 20.05 hs. (Sábado 14.45, 18.15 y 21.45 hs.): **Gemelos**; a las 15.05, 18.35 y 22.10 hs. (Sábado 13, 16.30, 20 y 23.35 hs.): **La pistola desnuda**. S/R. Sáb. trasn.

SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.: 322-1195. A las 15, 17.10, 19.20 y 21.30 hs. (Viernes y sábado también: 23.40 hs.): **Secretaria ejecutiva**. P/13.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **D.N.I.** (Caminar desde la memoria), de Luis Brunati. P/13. Sáb. trasn.

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 16.20, 18.30, 20.45 y 23 hs. **El maestro de música**. S/R.

BELGRANO I. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 16, 18.15, 20.25 y 22.40 hs.: **El cielo se equivocó**. P/13. Sáb. trasn. 1.30 hs.: Preestreno **Batman**.

BELGRANO II. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Arma mortal II**. P/16. Viernes y sábado trasn.

BELGRANO III. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 16.30, 18.50, 21.05 y 23.15 hs.: **Ciegos, sordos y locos**. P/13. Sáb. trasn.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 15, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: **Tucker** (Un hombre y su sueño). S/R. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ I. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 15.30, 17.10, 19, 21 y 23 hs.: **Basta de sermones**. P/16. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ II. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 15.30, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.: **Curso privado**. P/18. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: **La lámpara**. P/13. Sáb. trasn.

GRAN SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 781-6500. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **La llamada del diablo**. P/18. Sáb. trasn.

LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.: 701-2996. A las 15, 18.30 y 21.50 hs.: **Critters II**; a las 16.30 y 20 hs.: **Salsa** (La película). P/13.

MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 784-3899. A las 15.30, 17.15, 19.10, 21.05 y 23.10 hs.: **Amor a segunda vista**. S/R. Sáb. trasn.: 1.30 h.: preestreno **Batman**.

BOEDO

CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975. A las 15, 18.55 y 22.30 hs.: **Curso privado**; a las 17 y 20.35 hs.: **Vacaciones privadas**. P/18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3243. Tel.: 97-4293. A las 14.30, 17.20, 20.10 y 22.50 hs.: **Los placeres de la Cicciolina**; a las 15.50, 18.40 y 21.30 hs.: **Las colegialas se confiesan**. P/18.

LOS ANDES. Boedo 777. Tel.: 97-4233. A las 15, 18.50 y 22.30 hs.: **Furia ciega**; a las 16.50 y 20.30 hs.: **Príncipe de las tinieblas**. P/16. Sáb. trasn. (Miércoles cerrado).

NATIONAL PALACE. Av. San Juan 2461. Tel.: 941-1723. A las 14.45, 18.45 y 22.40 hs.: **Historias de Nueva York**; a las 17 y 20.55 hs.: **Arma mortal**. P/13. Sáb. trasn.

FLORES

AUDITORIO SAN ROBERTO. Bolivia 667. Tel.: 612-0084. Sábado y domingo a las 14.45 y 18 hs.: **Bañeros II** (La playa loca); a las 16.30 y 19.30 hs.: **Los extermineitors**. S/R.

COLISEO DE FLORES. E. Bonorino 36. Tel.: 631-6181. A las 15.45, 17.35, 19.25 y 21.15 hs. (Viernes y sábado también 23.10 hs.): **Terror a bordo**. P/16. Sáb. trasn.

FENIX. Av. Rivadavia 7802. Tel.: 612-8858. A las 16, 18, 20.20 y 22.10 hs.: **Ciegos, sordos y locos**. P/13. Sáb. trasn.

FLORES. Av. Rivadavia 6661. Tel.: 631-3701. A las 17.10, 19.10 y 21.10 hs. (Viernes y sábado también: 23.10 hs.): **Curso privado**. P/18. Sáb. trasn.

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 612-5500. A las 16, 18.20 y 20.40 hs. (Viernes y sábado también 23 hs.): **Traición al amanecer**. P/16. Sáb. trasn.

SAN JOSE. Av. Rivadavia 7350. Tel.: 611-5989. A las 17.30 y 20.55 hs.: **La lámpara**; a las 15.45 y 19.10 hs.: **Comando Z al ataque**. P/16.

FLORESTA

AUDITORIO SAN PEDRO. Bermúdez 2052. A las 16.30 y 19.30 hs.: **El gran dragón blanco**; a las 14.50 y 18 hs.: **Mannequin**. S/R.

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 69-1356. A las 14.30, 18.30 y 22.10 hs.: **K-nino**; a las 16.15 y 20.10 hs.: **E.T.** (El extraterrestre). S/R.

LOPE DE VEGA. Av. Lope de Vega 1744. Tel.: 567-4343. A las 16.10 y 19.20 y 22.30 hs.: **Descenso a los infiernos**; a las 14.30, 17.40 y 20.50 hs.: **Pesadilla III** (Los guerreros del sueño). S/R.

LINIERS

GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 14.10, 18 y 21.50 hs.: **Traición al amanecer**; a las 16.10 y 20 hs.: **Arma mortal**. P/18. Sáb. trasn. (Miércoles cerrado).

GRAN ODEON. Montiel 160. Tel.: 641-7673. A las 17.35 y 21.10 hs. (Sábado y domingo también: 14.10 hs.): **La llamada del diablo**; a las 15.45 y 19.15 hs.: **Medianoche diabólica**. P/18.

MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 15.40, 18.50 y 21.50 hs.: **Descenso a los infiernos**; a las 14.10, 17.10 y 20.10 hs.: **Pesadilla III**. (Los guerreros del sueño). P/13. Sáb. trasn. (Martes cerrado).

NORTE

RIALTO. Av. Córdoba 4283. Tel.: 862-8764. A las 14.40, 18.20 y 22.10 hs.: **Los cazafantasmas II**; a las 16.30 y 20.50 hs. **La hora del espanto II**. S/R.

ONCE

GRAN MAJESTIC. Av. Pueyrredón 230. Tel.: 87-9636. A las 13, 16.15, 19.25 y 22.45 hs.: **Ninfas sexuales diabólicas**; a las 14.35, 17.45 y 21.05 hs.: **Internado de muchachas vírgenes**. P/18. Sáb. trasn.

NUEVO LORIA. Av. Rivadavia 3058. Tel.: 87-1436. A las 14, 17.20 y 20.45 hs.: **La Venus negra**; a las 15.40, 19 y 22.30 hs.: **Viciosas al desnudo**. P/18.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS. La Rioja 2054. Tel.: 943-1840. A las 15.15 y 19.15 hs. (Sábado y domingo 16.30 y 20.30 hs.): **La hora del espanto II**; a las 17.10 y 21.20 hs. (Sábado y domingo 14.30, 18.30 y 22.30 hs.): **El karate kid III** (El Desafío final). S/R.

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. Marcos Sastre 3195. Tel.: 501-6462. A las 16.45 y 20.30 hs.: **Lo que el viento se llevó**. S/R.

PARQUE. Cuenca 3256. Tel.: 501-4448. A las 15, 18.20 y 21.30 hs.: **¿Quién engañó a Roger Rabbit?**; a las 16.45 y 20 hs: **La espada en la piedra**. S/R.

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Mosconi 3360. Tel.: 571-5208. A las 15, 18.20 y 21.45 hs.: **Seducción de dos lunas**; a las 16.45 y 20 hs.: **Noche alucinante**. P/18.

VILLA LUGANO

GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. Tel.: 601-3457. A las 14.30, 18.10 y 21.50 hs.: **Fuerza vengadora**; a las 16.20 y 20 hs.: **Su última misión**. P/13.

VILLA URQUIZA

CAESAR. Olazábal 5001. Tel.: 52-1828. A las 16.10, 18.15, 20.25 y 22.30 hs.: **Tucker** (Un hombre y sus sueños). P/16. Viernes 8 de diciembre 20.30 y 23 hs.: Recital de **Lolita Torres**.

GRAN URQUIZA. Bauness 2506. Tel.: 51-2135. A las 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: **El superdotado del sexo**; a las 14.30, 17, 19.20 y 21.40 hs.: **Fantasía sexual**. P/18. Sáb. trasn.

LA PLATA

CINES

CERVANTES. 51 entre 11 y 12. Tel.: 3-9692. A las 17.50 y 21.10 hs.: **El show del horror**; a las 19.30 y 22.50 hs.: **El más allá**. P/13. Viernes y sábado trasn.

OCHO. 8 entre 51 y 53. Tel.: 4-5554. A las 15.30, 18, 20.45 y 23 hs. **Un toque de infidelidad**. P/16.

SELECT. 7 entre 55 y 56. Tel.: 21-0461. A las 14.15, 17.45 y 21.20 hs.: **Sala de espera al infierno**; a las 15.45, 19.20 y 22.50 hs.: **Arma mortal II**. P/13. Sáb. trasn.

SAN MARTIN. 7 entre 50 y 51. Tel.: 3-9947. A las 17.35, 19.40 y 21.45 hs.: **Seducción de dos lunas**. P/18. (Miércoles cerrado).

GRAN BUENOS AIRES

ZONA SUR

ADROGUE

ARGENTINO. E. Adrogué 1319. Tel.: 294-0563. A las 15.30, 19.20 y 23 hs.: **Arma mortal II**; a las 17.40 y 21.30 hs.: **Las locas federales**. P/16. Sáb. trasn.

GRAN ADROGUE. E. Adrogué 1224. Tel.: 294-0054. A las 15.30, 19 y 22.20 hs.: **La llamada del diablo**; a las 17.15 y 20.40 hs.: **Las dos vidas de Julia**. P/16. Sáb. trasn. 14 de diciembre recital de **Sergio Denis**.

AVELLANEDA

MITRE. Avda. Mitre 780. Tel.: 201-6249. A las 14.30, 18.20 y 22.20 hs.: **El karate kid III** (El desafío final); a las 16.30 y 20.20 hs.: **Cortocircuito II**. S/R. Sáb. trasn. 0.10 hs.: **La diosa del sexo** y **El karate kid III**. P/18.

SAN MARTIN. San Martín 219. Tel.: 201-0441. A las 14, 17.15 y 20.30 hs.: **La cama pecadora**; a las 15.35, 18.55 y 22.10 hs.: **Curso privado**. P/18. Sáb. trasn.

BANFIELD

GRAN BANFIELD. Maipú 235. Tel.: 242-3150. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: **Sexo y placer**; a las 15.50, 18.30 y 20.10 hs.: **La clínica del sexo**. P/18. Sáb. trasn.

BURZACO

SAN MARTIN. E. de Burzaco 740. Tel.: 299-0230. A las 14.40, 18.20 y 21.15 hs.: **Arma mortal II**; a las 16.40 y 20,40 hs.: **Presencias maléficas**. P/16. Sáb. trasn.

LANUS

OPERA. H. Yrigoyen 4310. Tel.: 241-2492. A las 15.15, 19 y 22.45 hs.: **Arma mortal II**; a las 17.20 y 21.05 hs.: **Las locas federales**. P/16. Sáb. trasn.

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 241-9329. A las 14.40, 17.50 y 21 hs.: **Pesadilla III** (Los guerreros del sueño); a las 16.20, 19.20 y 22.35 hs.: **Descenso a los infiernos**. P/13. Sáb. trasn.

PALACIO. H. Yrigoyen 4450. Tel.: 241-6225. A las 15.25, 19.05 y 22.40 hs.: **La llamada del diablo**; a las 17.05 y 20.45 hs.: **Blindado**. P/18. Sáb. trasn.

LOMAS DE ZAMORA

AVENIDA. Av. Meeks 162. Tel.: 244-2200. A las 15, 18.50 y 22.40 hs.: **Tres hermanas**; a las 17 y 20.50 hs.: **Bat 21**. P/13. Sáb. trasn.

COLISEO. España 55. Tel.: 244-1537. A las 14.40, 17.50 y 21 hs.: **Emmanuelle II**; a las 16.10, 19.20 y 22.30 hs.: **Perfume de placer**. P/18. Sáb. trasn.

ESPAÑOL. H. Yrigoyen 9070. Tel.: 243-0381. A las 15.35, 19.05 y 22.35 hs.: **Arma mortal II**; a las 17.30 y 21 hs.: **Las locas federales**. P/16. Sáb. trasn.

GRAN LOMAS. Av. Meeks 155. Tel.: 244-4988. A las 15.10, 18.25 y 21.40 hs.: **Mercenarios de guerra**; a las 16.45, 20 y 23.15 hs.: **La llamada del diablo**. P/18. Sáb. trasn.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 125. Tel.: 253-1234. A las 15.15, 18.45 y 22.15 hs.: **La llamada del diablo**; a las 17 y 20.30 hs.: **Blindado**. P/16. Sáb. trasn.

MODERNO. H. Yrigoyen 719. Tel.: 253-0216. A las 14.40, 18.10 y 22 hs.: **Arma mortal II**; a las 16.35 y 20.20 hs.: **Las locas federales**. P/16. Sáb. trasn.

VALENTIN ALSINA

GRAN ALSINA. Avda. Tte. Gral. J.D. Perón 3730. Tel.: 208-8587. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: **24 horas de sexo ardiente**; a las 15.50, 18.30 y 21.10 hs.: **La amante irresistible**. P/18. Sáb. trasn.

WILDE

WILDE. Las Flores 334. Tel.: 207-7788. A las 14.50, 18.10 y 21.30 hs.: **Pesadilla IV** (El dueño del sueño); a las 16.40 y 19.50 hs. (Sábado 22.50 hs.): **El regreso del guerrero americano**. S/R.

ZONA OESTE

CIUDADELA

NUEVO CIUDADELA. Frente a la estación. Tel.: 653-5914. A las 14.10, 16.50, 19.30 y 22.10 hs.: **Poker de mujeres**; a las 15.30, 18.10 y 20.50 hs.: **Orgías de placer**. P/18. Sáb. trasn.

EL PALOMAR

NUEVO HELIOS. Boulevard San Martín 3076. Tel.: 751-0425. A las 15.30, 17.40, 20.10 y 22.20 hs.: **Los cazafantasmas II**. S/R. Sáb. trasn.

LA TABLADA

MARTIN GUEMES. Av. Crovara 2398. Tel: 652-3055. A las 14.30, 18.10 y 21.50 hs.: **Los cazafantasmas II**; a las 16.20 y 20 hs.: **El karate kid II**. S/R.

MERLO

GRAN MERLO. Av. Libertador 549. Tel.: 0220-21205. A las 15, 18.15 y 21.40 hs. (Sábado 16.35, 19.20 y 22.45 hs.): **La lámpara**; a las 16.35 y 19.50 hs. (Sábado 14.40, 17.55 y 21.05 hs.): **Dos caras para la risa**. P/13. Sáb. trasn. 0.30 hs.: **Golpe mortal** y **La lámpara**. P/18.

MORENO

MONUMENTAL. Bmé. Mitre 553. Tel.: 0228-20236. A las 14.40, 18 y 21.10 hs.: **Operación dragón gordo**; a las 16.25, 19.40 y 22.45 hs.: **Un sopio de amor y sexo**. P/18. Sáb. trasn.

NUEVO ITALIANO. Uruguay 777. Tel.: 0228-23101. A las 14.40, 18.30 y 22.20 hs.: **Arma mortal II**; a las 16.50 y 20.40 hs.: **Locademia de policía VI**. P/16. Sáb. trasn.

MORON

NUEVO ACHAVAL. Belgrano 149. Tel.: 629-9164. A las 14.10, 17.20 y 20.40 hs.: **El regreso del dragón**; a las 15.50, 19.05 y 22.20 hs.: **Pelotón salvaje**. P/16. Sáb. trasn.

MORON. 25 de Mayo 140. Tel.: 629-5332. A las 14.10, 18.30 y 22.30 hs.: **El cielo se equivocó**; a las 16.30 y 20.40 hs.: **La hora del espanto II**. P/13. Sáb. trasn. 0.25 hs.: **Cuerpos en la noche** y **Descenso a los infiernos**. P/18.

RAMOS MEJIA

GRAN BELGRANO. Belgrano 86. Tel.: 658-1587. A las 15.50 y 20 hs.: **El cuarto hombre**; a las 18 y 21.50 hs.: **Una mujer muy especial**. P/18. Sáb. trasn. (Miércoles cerrado).

SAN MARTIN. B. Mitre 23. Tel.: 658-3261. A las 15.45 y 20 hs.: **Relámpago azul**; a las 17.50 y 21.50 hs.: **El cielo se equivocó**. P/13. Sáb. trasn.

SAN MARTIN

ATENEO. Libertador San Martín 1877. Tel.: 755-0632. A las 15.10, 18.50 y 22.15 hs.: **Pesadilla IV** (El dueño del sueño); a las 17 y 20.30 hs.; **Al filo de la muerte**. P/16. Sáb. trasn.

GRAN PLAZA. Uruguay 7. Tel.: 755-0632. A las 14.40, 18.30 y 22.30 hs.: **Terror a bordo**; a las 16.40 y 20.45 hs.: **Nico**. P/16. Sáb. trasn.

SAN MIGUEL

BELGRANO. Belgrano 1047. Tel.: 644-4113. A las 15, 18 y 21 hs.: **Infierno en el campo de batalla**; a las 16.30, 19.30 y 22.45 hs.: **Las rubias son más sexy**. P/18. Viernes y sábado trasn.

MAYO. Av. Pte. Juan Domingo Perón 1430. Tel.: 664-1214. A las 15.20, 18.30 y 21.50 hs. (Sábado y domingo 16.10, 19.30 y 22.50 hs.): **La llamada del diablo**; a las 16.55 y 20.10 hs. (Sábado y domingo 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: **Mercenarios de guerra**. Sáb. trasn. P/18.

SAN MIGUEL. Pte. J.D. Perón 1740. Tel.: 664-1569. A las 14.30, 17.45 y 22.40 hs.: **Traición al amanecer**; a las 16.40 y 20.50 hs.: **Arma mortal**. P/16. Sáb. trasn.

VILLA BOSCH

VICTOR. Santos Vega 555. Tel.: 751-1497. A las 15.30, 19.40 y 21.45 hs.: **Descenso a los infiernos**; a las 17 y 20.10 hs.: **El club del terror**. P/13. Sáb. trasn. Sábado 18 hs.: **Clave de sol**. Localidades numeradas en venta.

HURLINGHAM

GRAN HURLINGHAM. Isabel la Católica 967. Tel.: 655-0573. A las 15.40 y 19.10 hs.: **El regreso del guerrero americano**; a las 17.10 y 21 hs.: **Su última misión**. P/16. Sáb. trasn.

CASEROS

URQUIZA. Av. San Martín 1485. Tel.: 750-0667. A las 15.15, 18.45 y 22.15 hs.: **Al filo de la muerte**; a las 17 y 20.30 hs.: **Pesadilla IV** (El dueño del sueño). P/16. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. 3 de Febrero 50. Tel.: 750-1438. A las 15.30, 19 y 22.25 hs.: **Cuando cae la oscuridad**; a las 17.15 y 20.45 hs.: **La Mosca**. P/16.

ZONA NORTE

MARTINEZ

ASTRO I. Santa Fe 1860. Tel.: 792-1304. A las 15.40, 18.10, 20.25 y 22.45 hs.: **Arma Mortal II**. P/16. Sáb. trasn.

ASTRO II. Santa Fe 1860. Tel. 792-1304. A las 15.15, 17.40, 20.05 y 22.30 hs.: **Historias de Nueva York**. P/13. Sáb. trasn.

TEATRO



MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530 - Tel.: 46-8611.

SALA MARTIN CORONADO

Invasiones inglesas, de **Pepe Cibrián**, con gran elenco. Arreglos, música y dirección musical: Luis María Serra. Vestuario: Gioia Fiorentino. Escenoarquitectura: Luis Diego Pedreira. Libro, letras de canciones, coreografía y dirección general: Pepe Cibrián. Martes a domingo: 19.30 hs. Platea: ₳ 1.500. Pull.: ₳ 1.200 (Martes, miércoles y domingo). Platea: ₳ 900. Pull.: 750. (Jueves). Platea: ₳ 1.800. Pullman: ₳ 1.500. (Viernes y sábado). Vta. loc. c/3 días anticipación.

Una pasión sudamericana, de Ricardo Monti, con **Arturo Maly, Jorge Petraglia, Miguel Movano** y elenco. Música: Jorge Valcarcel. Vestuario: María Julia Bertotto. Escenografía: Jorge Sarudiansky. Dirección: **Ricardo Monti**. Martes a domingo: 22.30 hs. Platea: ₳ 1500. Pullman: ₳ 1200. (Martes, miércoles y domingo). Platea: ₳ 900. Pullman: ₳ 750. (Jueves). Platea: ₳ 1,800. Pull: ₳ 1.500 (Viernes y sábado). Vta. loc. c/3 días anticipación.

SALA CASACUBERTA

Peer Gynt, de Henrik Ibsen, con **Alfredo Alcón, José María Gutiérrez, Juana Hidalgo, Jorge Mayor, Ingrid Pelicori, Leopoldo Verona, Paula Canals, Patricia Kraly, Tony Lestingi, Gustavo Luppi, Beatriz Spelzini** y la participación especial del Grupo de Titiriteros del TMGSM, dirigido por Ariel Bufano y Adelaida Mangani. Asistentes de dirección: Olga Carballo, Lorenzo Juster, Beatriz Borquez y Melania Barreiros. Música: Jorge Valcarcel. Diseño de iluminación: Ernesto Diz. Vestuario y diseño de títeres: Renata Schusshein. Dispositivo escénico: Omar Grasso, Ariel Bufano y Adelaida Mangani. Dirección: **Omar Grasso**. Jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 22.30 hs. Platea: ₳ 900. (Jueves). Platea: ₳ 1800. (Viernes y sábado). Vta. loc. c/3 días anticipación.

Duse... la divina, de María Elena Sardi, con **María Rosa Gallo, Néstor Hugo Rivas** y elenco. Dispositivo escénico y vestuario: Jorge Lacarra. Diseño lumínico, musicalización y dirección: **Constantino Juri**. Martes y miércoles: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Platea: ₳ 1500. Vta. loc. c/3 días anticipación.

El Pierrot negro, sobre textos de Leopoldo Lugones, por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Dirección: **Adelaida Mangani**. Sábado: 20 hs., domingo: 17 hs. Platea mayores: ₳ 800. Platea menores: ₳ 700. Vta. loc. c/3 días anticipación.

SALA CUNILL CABANELLAS

El Pelícano, de August Strindberg, con **Graciela Araujo, Manuel Callau, Julio Chávez** y elenco. **Dirección: David Amitin.** Martes a jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Platea: ₳ 900. (Jueves). Platea: ₳ 1800. (Viernes y sábado). Platea: ₳ 1500. (Martes, miércoles y domingo). Vta. loc c/3 días anticipación.

Una vez en la selva, sobre textos de Horacio Quiroga, por el Taller de Titiriteros del TMGSM. Dirección: **Roberto Docampo.** Sábado y domingo: 17 hs. Platea mayores: ₳ 800 Platea menores: ₳ 700. Vta. loc. c/3 días anticipados.

Hall Central

Norma Peralta, intérprete de proyección folklórica.

Rudy y Nini Flores, intérpretes de chamamé. Viernes, sábado y domingo: 18 hs. Entrada libre y gratuita.

Visitas guiadas, gratuitas al Teatro San Martín, para el público en general. Martes a viernes: 12 hs. Informes: Stand de ventas del Hall Central.

Fotogalería

Sala 1: **Marcos López**, fotógrafo argentino contemporáneo. Sala II: **Per Hellmark**, fotógrafo sueco contemporáneo. Lunes a domingo: 16 y 24 hs. Entrada libre y gratuita.

PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659. Tel.: 46-6076. Boletería: d/10 hs. c/5 ds. antic. **La organización teatral Presidente Alvear** presenta:

- **Adán llegó a Buenos Aires, (¿Vendrá desnudo?)**. Adaptación de Malena Marechal de la obra de Leopoldo. Música: J.L. Castiñeira de Dios. Martes: 21.30 hs. Plat.: ₳ 1000. Pull.: ₳ 800. Ter. ₳ 500.
- Actuación de la **Orquesta del Tango de Buenos Aires**. Direc.: Carlos García y Raúl Garello. Canta: **Gustavo Nocetti**. Presenta: Oscar del Priore. Jueves: 13 hs. Plat. y pull. ₳ 200. Jub. ent. libre.

"**Los muchachos de antes no usaban gomina**, de Manuel Romero, con **María Aurelia Bisutti, Jorge Sobral, Gogó Andreu, María Rosa Fugazot, Juan Carlos Palma**, P. Papini, C. Cárpena, P. Brichta, L. Bredeston, J. Suárez y H. Hermán. Iluminación: Puesta en escena y dirección general: **Homero Cárpena**. Miércoles a domingo: 21.30 hs. Plat.: ₳ 1800. Pull.: ₳ 1500. Tert.: ₳ 800. Bol. c/5 días antic.

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715 (J. Zoológico). Tel.: 802-8507. Boletería: Sab. y dom. desde las 17 hs.
• **La princesa y el cazador de dragones**, de Eva Halac. Espectáculo de títeres. Con Eva Halav y Valeria Kleinbort. Sábado y domingo: 15.30 hs. Entrada general: ₳ 500.
• **Frankenstein el monstruito**. Creación colectiva dirigida por E. Pavelic. Sábado y domingo: 17 hs. Entrada gral.: ₳ 500.
• **Un día de pesca** espectáculo teatral para niños. Direc.: Andrés Bazzalo. Actores: Jorge Areco, Sergio Maraldi y Lita Llagostura. Sábado y domingo: 18.30 hs. Entrada general: ₳ 500.

DE LAS PROVINCIAS. Av. Córdoba 6056. Tel.: 772-3350. Boletería: d/13 hs. c/5 ds. antic.



hoy estreno 21,30 hs.
• **Solo tango.** Espectáculo original de música y baile bajo la Dirección de: Eduardo Rodríguez. Músicos: A. Ibars, Claudio Gabis. Actrices: Alicia Miguel y Laura Federico. Bailarines: G. Rueso, Mónica Baigorria, Marta Antón, Miguel Palacios, M. Durán. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Plat.: ₳ 1.200. Pull.: ₳ 800.

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 45-4224. Boletería atiende con tres días de anticipación.
Sala Mayor:
Fiesta Nacional del Teatro '89:
Hoy:
A las 19 hs.: Tren de fiesta, de Juan Ahuerman y Hugo González. Por el elenco del Teatro Municipal de Salta. Dir.: Gustavo Gusiles.
A las 22 hs.: **Lo cortez no quita lo caliente**, de Agustín Cuzzani. Por el grupo Ideart de Santa Cruz. Dir.: Daniel Cazzapa.
Plaza Lavalle
Hoy:
A las 18.30 hs.: El payaso Chacovachi.
A las 19 hs.: Concierto Mimo II. Dir.: Franco Guili.
A las 19.45 hs.: Festi-mimo II.
A las 20.30 hs.: Espejos en la calle. Grupo Mimo-Teatro W.C.
Sala Argentina:
La Asociación Amigos del Teatro Nacional Cervantes presenta: Concierto de música de cámara vocal e instrumental. Miércoles: 19.30 hs. Entrada libre.

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 28-8866. **Diana Maggi, Tincho Zabala, Raúl Rizzo** en: **LA NONA**. El grotesco más exitoso de Roberto Cossa, con **Elita Aizemberg, María de la Paz**, Miguel Angel Martínez, Marisa Mantova. Dir.: **Mario Rolla**. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 18.30 hs. Jub. y estud. 50% de desc.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. ¡Comiquísima, pícara, divertida! **Mario Pasik, Víctor H. Vieyra** en:
TAXI
De Ray Cooney. Con Héctor Da Rosa, Coni Vera, Ernesto Larrese, Devora Warren y Carlos March. Dir.: **Carlos Moreno**. Martes a jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 21 hs.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-5707/9964. El dúo musical representativo del folklore israelí.
HAPARVARIM
Sábado: 21.30 hs. **Unica función.**

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. Ultimas funciones en su segunda temporada de suceso teatral.
China Zorrilla
Lautaro Murúa — **Norma Pons**
en
FIEBRE DE HENO
De Noel Coward. Con **Claudio Gallardou, Roxana Berco, Jean Pierre Noher, Carola Reyna, Hilda Viñas y Marcelo Alfaro**. Dir.: **China Zorrilla**. Viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. **Domingo despedida definitiva.**

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. Tel.: 45-6906.
Beatriz Taibo — **Carlos Moreno**
en
Ella y él, al claro de luna
De Terence Mc Nalsy. Dir.: **Carlos Muñoz**. Viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs. **Domingo despedida.**

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. Tel.: 45-6906.
ZARZUELA
Los gavilanes. Solistas: Carmen Blanco, Roberto Falcone, Roberto Martinez y Angela Orozco. Coro de la Asociación Amigos de la Zarzuela. Dir. mús.: Sofía de Rey. Dir. gral.: Elena Oliveto. Hoy: 20 hs.

AUDITORIO BULULU. Rivadavia 1350. Tel.: 38-1656. Entrada libre.
El sabor del humor: **El bananazo.** El show humorístico de Eduardo Morales. Viernes: 22 hs.
La diversión total con Juan Acosta y luis Mazzeo en: **¿Somos todos iguales?** Viernes: 0.30 h. Entrada: ₳ 1.500.
Peleando talento llega: **La fragua pela**, un show humorístico y caliente de La Fragua. Sábado: 23 y 1 h.
Humor sin antecedentes ni prontuarios...: **Crónica de la burla**. Historieta demencial de Nicolás de La Rosa y Eduardo Poritzker. Domingo: 21.30 hs.

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170.
La más fuerte, de A. Strindberg. Dir.: R. Podolsky. Jueves: 20.30 hs.
Informe para una academia. Un texto de Frank Kafka, interpretado por Matías Hacker. Dir.: **Jorge Hacker**. Sábado: 20 hs.

AUDITORIO IFT. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420.
No se paga, de Darío Fo. Dir.: Eduardo Pavelic. Sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.

BALVANERA. Pasco 689. Tel.: 568-1790. Grupo Tauro en: **Nuestro fin de semana**, de Roberto Cossa. Dir.: Rafael Morales. Sábado: 22.45 hs., domingo: 21 hs.

BLANCA PODESTA. Av. Corrientes 1283 Tel.: 35-2592.
SIN TESTIGOS
Susú Pecoraro — Miguel Angel Solá
De Sofía Prokoffieva. Dir.: **Inda Ledesma**. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 20.30 hs.

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 803-1041/9744.
Auditórium:
A las 21 hs.: Espectáculo Poético-Musical. "Pasar haciendo caminos...". Evocación de Antonio Machado. Intérprete: María Balmayor.
A las 19 hs.: Recital de Jazz Contemporáneo. Confusión jazz.
Sala de Cursos:
De 18 a 21 hs.: Seminario "Pensar mal es posible... pero no imprescindible". Prof. Miguel A. Barone. Propone técnicas de pensamiento para la solución de problemas cotidianos.
Sala 7:
"Espacio lectura". Espacio informal con material diverso para todas las edades. Días hábiles de 15 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados de 10 a 20 hs.
Todas las actividades son con entrada gratuita.

CENTRO CULTURAL S.E.C. Bmé. Mitre 970. Tel.: 35-6923.
Elenco S.E.C. presenta: **Convivencia.** Danzas argentinas. Dir.: Rómulo Dillac. Sábado: 22 hs.

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. Tel. 87-0399.
Los puercos, de Guy de Maupassant. Con Gabriela Sosti, Mario Capponi, Leonardo Kreimer y Marcelo Yebrín. Dir.: Mario Capponi. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs.

COLONIAL. Paseo Colón y Belgrano. Tel.: 34-7958. Refrigeración.
Zarzuelas. La Gran Avenida. Fragmentos de La Gran Vía, Luisa Fernanda, El Barberillo del Lavapiés, etc. Dir. musical: Carlos Rolla. Dir.: Adrián Di Stéfano. Viernes: 19.30 hs., sábado: 21 hs., domingo: 18.30 hs.
La gran patraña. Dir.: Oscar Avellaneda. Viernes: 21.30 hs.

COLISEO. M.T. de Alvear 1125. Tel.: 313-5943/393-7115.
DAVID LEBON
Sábado 21 hs.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943 (A 30 metros del Obelisco). Tel.: 396-3606.
RASGA CORAZON
De Oduvaldo Vianna Filho. Adaptación: Roberto Cossa. Dir.: **José Bove**. Viernes: 21.30 hs. (Popular: ₳ 900) sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Platea: ₳ 1200. Socios gratis.

DE LA CORTADA - Centro Parakultural. Venezuela 336. Tel.: 362-8594.
GAMBAS AL AJILLO
La Debacle show. Con Alejandra Flechner, María José Gabín, Verónica Llinás y Laura Markert. Actor invitado: Miguel Fernández Alonso. GamLa ortopédica: Silvia Armoza. Viernes y sábado: 22.30 hs., domingo: 21.30 hs.
El Centro Parakultural presenta: **Ambiente Parakultural.** Con: Hnas. Nervio, Viola, Albert-Tavolaro, Charli Nieto y Urdapilleta. Viernes y sábado: 0.15 hs.
Rojo sangre. Hoy: 1.30 hs.

DE LA CORTADA - Centro Parakultural. Venezuela 336. Tel.: 362-8594.
La fauna abismal. Con Daniel Melero, Uno x Uno, La Flor Renace, con Omar Viola, Ignatz, La Rosa Negra y **El ojo vegetal**. Videos: Tuxedomoon, The residents, Cabaret, Voltaire y otros. Muestra fotográfica. Jueves: 21 hs.

DE LA FABULA. Agüero 444. Tel.: 87-4531/431-0028. El "Quinteto de la vereda" presenta:
"¿Y el malevaje... extrañao?"
Con G. Martínez (Guitarra), Eleonora Ferreyra (Bandoneón), R. Bangueses (Voz), M. V. Guiñazú y O. Villegas (Bailarines). Dir.: Ricardo Bangueses. Jueves: 21.30 hs.

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.: 87-4531/ 431-0028. Diversas maneras de divertirse tangueando.
DIVERTANGO
Tango Liberatum 1 de Silvia Copello con Margarita Della Chiesa, Eduardo Martin, Rubén Santagada y Ricardo Sendra. Bandoneón: Leonardo Federico. Dir.: **Silvia Copello**. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs.

DE LA GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. Tel.: 89-6589.
Enrique Federman en: **Party... cipo?** Espectáculo de humor. Dir.: Enrique Federman. Sábado: 21.30 hs. Entrada libre.
La murga de la mancha, de Héctor Presa, con H. Presa, G. Lerner, D. Ceriotti, M. Rosati, N. Ducó, S. Prieto y C. Kohan. Dir.: **H. Presa**. Viernes: 21.30 hs. Sábado: 23 y 0.30 hs. Entrada libre.

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571 (Pasaje). Tel.: 84-0542.
Aquella España de tonadillas y cuplés, con la evocación de famosas zarzuelas, cuples y tonadillas de la época. Dir.: Orlando Junco. Sábado: 21 hs., domingo: 20.15 hs.
¡Te jubilaste... sonaste! Comedia para reir de: Scarano y Ramirez. Dir.: Luis Barrios. Sábado y domingo: 19 hs. Desc. a jub.

DEL SUR. Venezuela 1286. Tel.: 37-5702. Luego de presentarse en el National Theatre de Londres, vuelve:
TANGO VARSOVIANO
con Mónica Lacoste, Adriana Diaz, César Repetto y Luis Solanas. Un espectáculo de Alberto Félix Alberto. Premio Molière 1987. Viernes: 22 hs., sábado: 20 y 22.30 hs. **Sábado despedida.**

DISCEPOLIN. H. Yrigoyen 917. Tel.: 334-3482. **Roxana** (tres tiempos en la vida de una mujer) de Diego Rigal. Dir.: Luis Diego Pedreira. Viernes y sábados: 20 hs. Loc. ₳ 1.000.-

EL EXCENTRICO DE LA 18°. Lerma 420. Tel.: 772-6092. (Res. de 17 a 21 hs.)
ANTIGONA
De Sófocles. Con: **Cristina Banegas, Adriana Genta, Tony Vilas** y gran elenco. Dir.: **Alberto Ure.** Lunes y martes: 21.30 hs.

EL EXCENTRICO DE LA 18°. Lerma 420. Tel.: 772-6092. (Res. de 17 a 21 hs.)
EL PADRE
de August Strindberg, con **Cristina Banegas**, Adriana Genta, Alicia Palmes, María Socas, Elvira Onetto, Cecilia Biagini y Susana Brussa. Dir.: **Alberto Ure**. Jueves y viernes: 21.30 hs.

EL PARQUE. Bolívar 825. Tel.: 361-8329. Entrada libre.
¿Lo qué? de y por Walter Buzeta y Carlos Vignola. Dir.: Román Caracciolo. Viernes y sábado: 20.30 hs.
Parece que Marta se peleó con Aguirre. Creación colectiva con Esteban Podetti, Pablo Celnik, Jorge Edelstein y coordinado por Julián Howard. Viernes: 22 hs.
Noches de tilo y rosas, de y por Pía Morigi y Sandra Costa. Coordinada por Julián Howard. Viernes: 23.30 hs.
El juicio de los animales. Basada en la novela homónima de Jorge Ledesma, con Carlos Durañona, coordinada por Julián Howard. Viernes: 0.30 h.
Zyrko. Creación colectiva. Puesta en escena: Alberto Cattán. Sábado: 22.30 hs.
La nuca, de y por Néstor Blanco. Coordinada por Roberto Saiz. Sábado: 23.30 hs.
El bananazo, de y por Eduardo Morales. Coordinada por Roberto Saiz. Sábado: 0.30 hs.

EL TEATRON. Santa Fe 2450. Tel.: 825-8914.
Sala I:
Guillermo Gentile en: **Con las alas encogidas.** Con Agueda Abad. Libro y dir.: Guillermo Gentile. Viernes: 21.15 hs., sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.
Castromorfosis. Es todo lo que usted no imagina. Con Mario Castro. Viernes: 0.45 hs.
Sala II:
La revistita, con: Fabiana Falcón, Gabriela Moreno y gran elenco. Dir.: Iván Moschner. Viernes: 23.30 hs., sábado: 21 hs.
El deseo sin ley. Dos hombres... una historia, de Eduardo Paz. Con Oscar Freyres y Roberto Mekes. Dir.: Carlos Castaño. Viernes: 0.45 hs.

EL VITRAL. Sala Tres. Rodríguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. descuentos.
Sala Uno.
Fastos del Infierno, de Michael de Gheldérode. Dir.: Guillermo Ghio. Viernes: 21 hs., sábado: 1 h.
Hay que tocar la campana, de Jorge Filippis. Dir.: Ubaldo Alfagemes. Viernes: 23.15 hs., sábado: 22.30 hs., domingo: 21.30 hs.
Alcestes de Eurípides. Dir.: Walter Rosenzwit. Sábado: 21.30 hs.
El tiempo perfecto, de Walter Frandjie. Dir.: Diana Lapeire. Sábado: 19 hs. (Opera de cámara).
La casa de Bernarda Alba, de Federico García Lorca. Dir.: Guillermo Flores. Domingo: 19.30 hs.
Sala dos.
Fando y Lis, de Fernando Arrabal. Dir.: Dardo Doso. Viernes y sábado: 21.30 hs.
Nunca te voy a olvidar, de Alcira Lagos. Dir.: Enrique Dacal. Martes: 21.30 hs.
Muchas pelucas para un solo calvo, de Eduardo Calvo y Pedro Cano. Sábado: 1 h.
La batalla, de Rodolfo Walsh. Dir.: Horacio Guevara. Domingo: 21 hs.
Sala tres
Hay que apagar el fuego, de Carlos Gorostiza. Dir.: Edy Mazza. Viernes: 23 hs.
Cenicienta acorralada, de Carina Mengo y Fernando Piernas. Dir.: Fernando Piernas. Domingo: 21.30 hs.
La gran P... Dir.: Jorge Drljich. Sábado: 0.30 h.
Nota al pie, de Rodolfo Walsh. Dir.: Horacio Guevara. Sábado: 23 hs.
Tres... para vos de Eugene O'Neill. Dir.: Osvaldo Alonso. Jueves: 21 hs.
La nariz, de Nicolás Gogol. Dir.: Jorge Miguels. Sábado: 21 hs.
Moral inmoral. Dir.: Cristian Velázquez. Martes: 21 hs.

ESCUELA. Estados Unidos 745. San Telmo.
Teatro Escuela presenta con dirección de Federico Herrero y elencos integrados con actores del Teatro Escuela:
• **En ropa interior,** de Pier Heller. Lunes a jueves: 21.30 hs., viernes: 0.45 hs., sábado: 23.30 hs., domingo: 18.30 y 21.30 hs.
• **Un motivo sexual,** de Nunt Hamsem. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes, sábado y domingo: 22.30 hs.
• **Rouge y polvo,** de Pier Heller. Lunes a jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 0.45 hs., domingo: 22 hs.
• **El hipopótamo blanco,** de Hebe Serebrisky. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 2 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs.
• **Intususcepción,** de Nunt Hamsem. Viernes: 2 hs., sábado: 3 hs., domingo: 19.30 hs.
• **Una cálida cogida,** de Adrián Stoppelman. Viernes: 23.30 hs., sábado: 2 hs., domingo: 20.30 hs.
• **Rostros,** de Pier Heller. Viernes y sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs.
• **Al violador,** de Osvaldo Dragún. Viernes: 22.30 hs., sábado: 2 hs., domingo: 20.30 hs.

FORO GANDHI. Montevideo 453. Tel.: 46-1994. 2do año! **Los Melli** en: **La culpa de la más fea** (nuevo espectáculo). Viernes y sábado: 22.30 hs.

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. Tel.: 26-4981. Presenta de Jean P. Sartre.
EL DIABLO Y DIOS
Con **Héctor Bidonde**, Marcela Ferradas, Miguel Paludi, Víctor Bruno, Amancay Espíndola, Alberto Rubinstein, Raúl Herrero, Beatriz Romeo y elenco. Dir.: **Manuel Iedvabni.** Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20.50 hs. **Ultimas funciones.**

LA CASA DEL LOCO. Av. Cabildo 853. Tel.: 772-0817.
Lo peor de nosotros mismos. Con Atilio Veronelli y Daniel Aráoz (El cordobés). Sábado: 0.30 hs.
Compañía Revisionista presenta: **Dos señores atorrantes.** Dir.: Cacho Cuevas y Giancarlo Arena. Domingo: 20 hs.

LA GRAN ALDEA. Pje. Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). Tel.: 362-0450/0388.
Sala Samuel Eichelbaum
Franklin Caicedo en: **Shylock.** Basado en "El mercader de Venecia", de W. Shakespeare. Con gran elenco. Dir.: Franklyn Caicedo. Jueves a domingo: 21 hs. Entradas c/5 días de ant.
Si el mundo fue... ya no es una porquería. Con Patricia Barone y elenco. Sábado 24 hs.
Sala Milagros de la Vega
La zorra y las uvas, de Guilherme Figueiredo. Dir.: Pablo González Casella. Viernes y sábado: 22.30 hs.

LA MIRAGE. Salta 1275. Reservas: 38-0556/23-9332. Pablo Misacantano en el unipersonal: **El espermatozoide alienado.** Dir.: Alejandra De Santiago. Sábado: 23 y 1 h. Mujeres llevando este aviso tienen el 50% de una consumición. Entrada libre y gratuita.

LA PLAZA. Corrientes 1660. Tel.: 49-8781
Sala Pablo Neruda:
Horacio Salgán - Jaime Torres
Néstor Fabián
IMAGENES
de **Tango y Folklore**. Con **Néstor Marconi, Ubaldo De Lío** y **Kelo Palacios**. Libro y dir.: Héctor Aure. Martes a domingo: 21 hs.
Sala Pablo Picasso:
Llega el éxito de Punta del Este, Montevideo y Brasil.
BOTTON TAP
"TONIGHT"
Con la act. esp. de **Patsy**. Dir.: Ana Sans y Aníbal Pachano. Jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21.30 hs.
Anfiteatro Pablo Casals.
Hoy:
A las 13 hs.: **Cuarteto del barrio** (Proy. folklórica).
A las 19 hs.: **Laurel** (Mús. mamboyera).

LOLA MEMBRIVES. Av. Corrientes 1280. Tel.: 35-2108.
LUIS AGUILE
en: **"Mi música, mi humor y yo".** Con el ballet de Adelco Lanza. Dir.: Luis Diego Pedreira y la presentación de Miss Argentina 1989. Viernes y sábado: 21.30 hs.

LASSALLE. Pte. Perón 2263. Tel.: 47-9388/6280. CAT presenta:
Los argentinos descendemos de los barcos. Un espectáculo de Guillermo Ben Hassan. Anónimos: Rusos, Tanos, Gallegos y Turcos allá por el '90. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Jueves populares).

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. Volvió un espectáculo de jerarquía excepcional:
VIRGINIA LAGO
en:
LA PIAF
de Pamela Gems. Adaptación: Roberto Cossa. Dir.: **Rubens Correa**. Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 21 hs.

LUISA VEHIL. (Sala Victoria) Hipólito Yrigoyen 3131. Tel.: 87-3386 y 97-4668. De Luisa D'Amico: **Por favor, Ana.** Dir.: Luisa D'Amico. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 362-2846. (Sala de representantes) **Carlos Darío Saidman** en: **Saidman y Opera para todos.** (Areas de óperas y canzonetas napolitanas). Sábado: 21.30 hs.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 26-8359. **Ultimas funciones.**
BODAS DE SANGRE
(Un embrujo gitano)
Dir.: M. Salas y O. Salorio. Viernes y sábado: 22.15 hs., domingo: 21.15 hs.

METROPOLITAN I. Corrientes 1343. Tel.: 40-0816. Simón Fleckman presenta la obra más exitosa del mundo.
VIOLETA RIVAS
en
42 and Street (Calle 42)
con **Adriana Aizemberg, Rodolfo Valls, Domingo Basile, Rubén Ash** y gran elenco. Dir.: **Ricky Pashkus**. Martes a jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 21.30 hs. Desc. a jub. y menores 50%.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 396-1335.
MARILINA ROSS
Viernes, sábado y domingo: 21.30 hs.

PAYRO. S. Martín 766. Tel.: 312-5922. Equipo Teatro Payró y Equipo Teatro Joven presentan:
EL PROCESO POR LA SOMBRA DEL BURRO
De Friedrich Dürrenmatt. Dir.: Felisa Yeny. Jueves y viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. **Ultimas funciones.**

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Ahora en la calle Corrientes: **Trans frappe** en: **Una noche bien frappe**. Show cómico transformista, con la actuación del Candies Feet Ballet. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21.30 hs. **Domingo despedida.**

REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.: 812-5470. Presenta directamente de España a:
JOSELA
en: **Pasión y alma.** La genial bailaora madrileña y su cñia. de Arte Flamenco. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado 21 y 23 hs., domingo: 20 hs.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 42-7311.
Grupo Pou presenta: **Israfel**, de Abelardo Castillo. Miércoles: 21 hs.
Grupo Libre '89 presenta: **La venganza de Don Mendo**, de Pedro Muñoz Seca. Sábado: 22.15 hs.

TABARIS. Corrientes 831. Tel.: 392-8509. El estreno cómico más picante del año.
DARIO VITTORI
Dalma Millevos — **Susana Romero** — **Patricia Dal**
en
TODAS LAS NOCHES TRES
Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21.30 y 23.15 hs., domingo: 21 hs.

T.E.A. (Sala Pedro Aleandro). San Luis 3151. Tel.: 962-5709.
Una producción "Grupo teatro libre" (G.I.L.) **Obsesiones.** Proceso de investigación basado en la propuesta metodológica y técnica elaborada por el director del G.T.L. Omar Pacheco. Sábado: 22 hs.

TEATRO DEL ENSAYO
Ensayo con público
inspirado en la novela:
EL ASTILLERO
de Juan C. Onetti
Dirección: Amanecer Dotta
Jueves, viernes y sábados: 21.30 hs.
Domingos: 20 hs.
Scalabrini Ortiz 632
Reservas 854-8543
Entrada libre
Sólo 40 personas por función

MUSIC HALL

A.B.C. Esmeralda 506. Tel.: 322-9506. En pantalla: **Las orgías de Popea**. En escena. En vivo, nuestro exclusivo show. Todo el arte del strip total: **Sexomanía.** Lunes a jueves película: 10, 11.30, 15.30, 19.30 y 23.30 hs., show: 13, 14.15, 17, 18.15, 21, 22.15, 24 y 1.15 hs. P/18.

BAR DECO. Teatro - Juncal 1773. Tel.: 962-3245.
La noche comienza aquí
Con Guillermo Gil, Steven Spiro, Augusto Souza y Mirtha Fuentes. Viernes: 1 h.

BAR DECO. Teatro - Juncal 1773. Tel.: 962-3245.
MARIKENA MONTI en:
Marikena Monti canta La Revolución
Puesta en escena: **Lía Jelín**. Dir. orquestal: Oscar Laiguera. Viernes: 22.30 hs. (Función a beneficio), sábado: 23 hs.
EDDA DIAZ
en: **"Humor caliente"** (La Cicciolina). Sábado: 1 h.

BIX JAZZ BAR. J. Fco. Seguí 4621. (Entre Sinclair y Godoy Cruz). Tel.: 782-4730.
Diana Lynn. Jueves y viernes: 22 hs.
Cuarteto Chivo Borraro. Jueves: 23.30 hs.
Quinteto Tenericlass y **Néstor Astarita** y todo el jazz. Viernes: 23.30 hs.
Jazz Club Quartet con el trompetista: **"Fat's" Fernández y Hot Club cuatro**. Sábado: 22 hs.

CAFE. Libertador 5767. Tel.: 783-7997. **Grupo de encuentro** (Excelente nivel). **Solas y solos. Contactos... con tacto**. Domingo: 22 hs.

CAFE. Libertador 5932 (Entre Juramento y Echeverría). Tel.: 783-7997. **Grupo Encuentro. Solas y Solos. Contactos... con tacto.** Juegos grupales y baile. Viernes: 23 hs.

CAFE DEL BUEN AYRE. Rep. de la India 2725. Tel. 922-8283.
Carlos Parrilla en: **Humor a la Parrilla.** Viernes: 23 hs.

CAFE DEL BUEN AYRE. Rep. de la India 2725. Tel.: 922-8283.
Recital de música Pop con: **Control antidoping y Kashmir**. Hoy: 1.30 hs.

CAFE VAN GOGH. Vicente López 2233 (Casi Pueyrredón). Tel.: 87-9132. **Salvador** presenta: **Grupo encuentro.** Solas, solos, y parejas de 25/47 años. Participación del público, coktail de premios, sorteos, buena música. Coord. Salvador. Eleg. sport. Sábado: 23.30 hs.

MOZART CAFE TEATRO (Sala 1). Esmeralda 752. Tel.: 322-0373. Todas las tarjetas de crédito.
Función Avant Premier:
TERTULIA MOZARTIANA
dir. mus.: Jorge Podestá. Hoy: 20 hs.
CAMERATA JUVENIL BUENOS AIRES
dir. mus.: S. Piterbarg. Orq. Sinfónica compuesta por 23 instrumentistas. Obras de Mozart, Ravel, etc. Hoy: 22 hs.

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 825. Tel.: 34-4328. **Volvimos!** Por 6° año consecutivo, jazzeando en el Tortoni con:
CREOLE JAZZ BAND
Canta Laura Visini. Viernes: 23.30 hs. Licor libre. Ambiente climatizado.

CAMINITO. Balcarce 749. Tel.: 361-3243.
TANGO SHOW
Las mejores voces en el lugar más tradicional de San Telmo. **Daniel Cortez, Patricia La Sala, Noemí Marcela, Gabriel Reynal** y **Héctor Petray**, tango danza con Jorge Romano y Genoveva, Rubén y Liza, Norma y Daniel. Bailable: Joe Dalbo. Dir. artística: Jorge Romano. Dir. gral.: Angel Lorenzi. Conducción con simpatía: **Fernando Fregues**. Abierto todos los días dde. las 22 hs.

CENTRO CULTURAL "OLLANTAYTAMBO". Estados Unidos 541. Todos los viernes: "Peña libre" de solteras y solteros después del show. Todos los días. "Restaurante de comidas regionales". (Desde las 20 hs.)
Juan Falú. Folklore. Viernes: 23.30 hs.
Alberto Muñoz. Canciones. Sábado: 23.30 hs.

DE PELICULA PUB. Chile 424. Tel.: 922-3885.
Juan, los temas de la nueva troba cubana y otros. Sábado: 1 h.

EL POZO VOLUPTUOSO. Honduras 4900. Tel.: 799-8414.
Alejandro Angelini en: **Lo que luego aconteció.** Monólogo cómico: Viernes: 23.30 hs.
Juan Acosta en: **El acto de Bonano.** Sábado: 23.30 hs.
Desenfado y locura con **Carlos Parrilla** en: **Humor a la Parrilla.** Sábado: 1.30 h.

FUEYE. Balcarce 605 (San Telmo). Reservas 331-1268 y 942-7322.
BAILE, COPAS, SHOW
Andrea Simone, Cristina Vimer, Néstor Fontán y **Roberto Martin**. Lunes a jueves desde las 22 hs., y además **Orquesta Gente de Tango**, de Héctor Vernier, con **Jorge Cortez**, viernes y sábado desde las 22 hs.

LA GRAN ALDEA. Pje. Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). Tel.: 362-0450/0388. Presenta:
CAFE TEATRO
Rubén Kanalenstein, en la pirámide hebrea, introducción a la kábala. Martes: 21.30 hs.
Guillermina Berkunky y **Gustavo Liamgot** en **Retapizando el folclore.** Viernes: 23.30 hs.
Violeta Parra, Pétalo a pétalo. Con la presentación de: **Carla Giannini**. Sábado: 22.45 hs.
Alejandra Fontana. Sábado: 0.15 h.
LA TERRAZA
Grupo de danza Agora en: "La Salamanca". Dir.: Aurelia Chillemi. Sábado y domingo: 19 hs.

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. Tel.: 93-0317.
DANGER FOUR
Sábado: 0.30 hs.

LA GARITA BAR. Fco. Beiró 2590. Tel.: 571-9225.
Ariel Prat y los Testigos de Baez. Música popular contemporánea. Jueves: 22.30 hs.
Daniel Araoz (El cordobés) y **Atilio Veronelli** (El italiano) en: **Lo peor de nosotros mismos.** Viernes: 0.30 hs.
Juan Acosta y Luis Mazzeo en: **¿Usted, se cayó o lo tiraron?** Domingo: 22.30 hs.

MEDIO MUNDO VARIETE. Corrientes 1872.
Los pro y los contra de hacer dedo, de José Sbarra, con Adrián Blanco y David Di Napoli. Dir.: Carlos Liska. Sábado: 22 hs., lunes: 21.30 hs.
Grupo Movidanz presenta: **Minas de celuloide.** Espectáculo musical, coreografía: Teresa López. Dir.: Leandro Rosati y T. López. Sábado: 1 h.
Dalila y Los Cometa Brass en: **Todas las razas, todas** (Incluye: "Colón, el huevo conquistador"). Invitados: Gabriela Antenzon, Arturito, Conchita Canciller, Nina Crotta, Eduardo Cutuli, Klaudia con K y Zapicán Malatesta. Baterista: Gustavo Libuti. Sábado: 2 hs.
Plierrock y La Troupe en: "Argentum circo show" (El circo del rock). Domingo: 22 hs.
Banquete teatral. Con Batato Barea, Diego Biondo, Adolfo Bontempo, Conchita Canciller, Cutuli, Dajne, La Garibaldi, Klaudia, Ohlindo Lago, Gustavo Libuti, Malar Huguet, Graciela Mescalina, Dalila Real y muchos más. Lunes: 24 hs.

OLIVERIO MATE BAR. Paraná 328.
Sala I:
Jazz del Sur. Quinteto vocal. Hoy: 22.30 hs.
Sala II:
Video Mate presenta: **"Rolling Stones '76"** y **"Deprisa, deprisa.** (Película), de Carlos Saura. Hoy: 22.30 hs.

TAXI CONCERT. Azcuénaga 1968. Tel.: 362-0858.
Steel. Flok-Rock. Hoy: 0.30 hs.

VARIEDADES

PARQUE DE LA CIUDAD. Avda. Escalada y Cruz. Tel.: 601-1000/1008. El mirador más alto de la ciudad. Aguas danzantes. Montañas rusas. Un mundo de alegría y diversiones. Entrada: ₳ 500. Con derecho a todos los juegos, todas las veces que quieras. Te acercan 143, 150, 114, 117, 141, 91, Subte E (con Premetro). Menores de 5 años y jubilados gratis. Sábado y domingo: abierto desde las 13 hs.

LA CASA DE TOMAS Y ENRIQUE. Cnel. Díaz 1608. Tel.: 821-2038/1543. Juegos y entretenimientos para gente con ganas. Organizamos juegos en fiestas de adultos o párvulos. También torneos. Jueves, viernes y sábados desde las 21 hs., domingo a partir de las 18 hs.

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. "GALILEO GALILEI". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 771-6629.
LASER IN CONCERT
Espectáculo de música y rayos laser. Jueves y viernes: 19.30 y 20.45 hs., sábado y domingo: 19.30, 20.45 y 22 hs. Localidades en venta con 3 días de anticipación.

Página/12
el país a diario
Director Periodístico: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Cálido y húmedo con nubosidad variable. 70 por ciento de probabilidad de chaparrones. Vientos leves a moderados del noreste. Mínima: 22°. Máxima: 30°.

△ △ △ △

15.00: Proyección de la película *París-Texas* (Alemania Federal/Francia, 1984), dirigida por Wim Wenders y protagonizada por Harry Dean Stanton y Nastassja Kinski. En la Sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530. Otras funciones a las 18 y 21.

18.00: Presentación de la cantante Norma Peralta y el dúo Rudy-Niní Flores. En el Hall Central del Teatro General San Martín, Corrientes 1530. Entrada libre.

19.00: *Violencia y derechos humanos,* conferencia con la participación de Héctor Fischer, Alfredo Bravo y Néstor Restivo. En la Fundación Alfredo Palacios, Charcas 4741.

• Wenders x 2: *París-Texas* y *Las alas del deseo,* de la idea al film. Curso de verano, en grupos reducidos, dictado por Eduardo A. Russo. Duración: diciembre-enero. Vacantes limitadas. Inf. al 51-8289, de lunes a viernes.

19.30: Presentación del libro *La mujer trabajadora en Argentina. Discriminación y propuestas,* de Carmen González. En la Biblioteca Manuel Galvez, Córdoba 1560.

20.00: Recital de Eduardo Ocaranza, la Banda Latina y Jorge Cumbo. En el anfiteatro del Parque Centenario, Angel Gallardo y Warnes. Entrada libre.

20.30: Presentación de los guitarristas Walter Malosetti, Quique Sinesi y Luis Borda. En el Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038. Entrada libre.

22.30: *El acompañamiento,* pieza teatral de Carlos Gorostiza dirigida por Raquel Wajnerman. En el Teatro Balvanera, Pasco 689.

24.00: Recital del grupo *Chernobyl.* En La mosca porteña, Valentín Gómez 3430.

• *Dagger,* rock en Apocalypse, Ramón Falcón 2645, Flores.

1.00: Presentación del conjunto musical *Rojo Sangre.* En el Centro Parakultural, Venezuela 336.

Extrañar

(Por Enrique Medina) Como la mayoría de los argentinos buscavidas que tratan de ubicarse fuera del país, Roberto Fionna-Fionna a poco de conseguir los primeros dólares se estableció en Costa Rica por estar considerada la tierra de Latinoamérica menos agresiva para los extranjeros, particularmente si son argentinos. Fionna-Fionna invirtió en un negocio y aquí tampoco fue original: puso una casa de comidas que llamó "El Rancho" o "La Hacienda" o "El Palenque" o "El Gaucho" o "El Paisano" o algo medio parecido. Cada argentino que anda arañando la tierra lejos de la suya, al toparse con uno de estos carteles luminosos se cree más a salvo que Cristo cuando Juan el Bautista lo bautizó. Yo entré confiado y con el estómago más chato que una yilé. Después de media hora de aguantar parado, viéndolo a Fionna-Fionna sentado a su mesa y comiendo un prolongadísima parrillada sin que se le ocurriera invitarme con medio vaso de agua empecé a sospechar que el pobre hombre realmente estaba muy conflictuado. Me hablaba, mientras engullía como un pirata después de haber ganado una batalla, acerca del inmenso y enorme esfuerzo y la soberana inteligencia que hay que aportar para conseguir un negocio como el de él; que nada viene de arriba, todo es muy difícil y nadie regala nada y —lo que sigue me lo decía señalándome con la punta del cuchillo mientras masticaba una molleja que le chorreaba por un costado de la boca— hay que tener cuidado con los argentinos vagos que andan haciendo quedar mal a la patria, que andan dando lástima por todas partes y lo único que saben hacer es pedir y no trabajan, éstos son los cafishios, los guitarreros sin voz, los estafadores... Bebió un vaso de cerveza y eso me dio la oportunidad de contestarle que por supuesto tenía razón y que esa carne se veía tierna. Me contestó que ése era el secreto de su negocio, que la carne en realidad no era buena pero que él se tomaba el trabajo de desgrasarla, y me explicó que lo hacía sacando los nervios y los hilos de grasa que la carne traía y por eso no había en todo Costa Rica un restaurant que sirviera carnes más tiernas que las de él. Cuando yo ya estaba por desmayarme, terminó y apartó el plato. Mi inteligencia y juventud ayudaron a que me recuperara. El seguía sermoneándome. Vino un mozo, se llevó todo y trajo un flan con dulce de leche y crema que no se podía creer. Algo dije al respecto, sería por inercia, por estar en tema o por educación, no sé. Y él me dijo que sí, que lo único que extrañaba de la Argentina era el dulce de leche pero como podía hacerse traer "cajeta" de México y "manjar blanco" de Perú, aunque estos productos no eran tan buenos, en realidad no extrañaba nada. Se acuerda usted —a mí me decía usted, a mí, que ya no sabía si era un ser humano, una intención o la respiración de una hormiga en medio del mar—, se acuerda de Fernando Lamas, el actor de Hollywood. Claro, dije yo, soy un fanático del cine, voy a ser director de cine. Bueno, dijo él, ese Lamas empezó nadando, creo que le ganó una carrera al Tarzán ese de Johnny Wheismuller, una vez le hicieron un reportaje a Lamas, seguro que un argentino y éste le preguntó por qué no visitaba alguna vez la Argentina, si era su tierra, y él contestó que no necesitaba volver proque no extrañaba nada, ¿nada? —le repreguntó el periodista; ¡nada! le retrucó él, luego dudó y agregó, "a lo mejor extraño a River, me gustaba ese equipo". Fionna-Fionna sabía comer el flan. No lo comía con cucharita, lo hacía con una cuchara sopera que el mozo —evidentemente amaestrado— había traído "ex aequo". No hace falta aclarar que si comía el flan con una cuchara sopera, la porción no era común. Yo debo haber metido un bocadillo porque él me contestó muy enfático. ¡Sí, sí!, me dijo, claro que es casero ¿quiere que le diga cómo lo preparo? y bebió cerveza. Como yo estaba a punto de faltarle el respeto apropiándome de una silla para apoyar mi última existencia, decidí que era el mejor momento para evitar el bochorno y no hacer quedar mal a la patria, así que lo felicité por haber triunfado en la vida lamentándome de lo que se perdía la grandeza del país con semejante "self made man privado" y me las tomé como pude. Escuché al final, cuando me iba agarrándome de las paredes, su despedia cordial y vibrante, muy porteña por otra parte:

—Chau, hermano, volvé cuando quieras...

Me desconcertó, lo confieso, la falta de unidad conceptual en el trato. Seguramente él había entendido que después de tan intenso encuentro era muy natural que nos tratáramos con cierta llaneza...

Esto ocurrió hace un montón. Hoy, Fionna-Fionna está en Niza, Francia, intentando zafar de 20 años de cárcel por estar implicado en las famosas redes de narcotraficantes. Había sido detenido en San José, Costa Rica, y extraditado hacia Francia. Las pruebas en su contra están basadas en la confesión de un chofer de taxi tailandés detenido en el aeropuerto de Bangkok, que se llama Tam Iam Arm, cuando se aprestaba a vijar a Niza con unos 50 kilos de heroína pura. A este chofer lo juzgaron en Singapur y le dieron cadena perpetua. Fionna-Fionna tiene 17 abogados y lucha. Los clientes, amigos y mozos de su restaurant intentan ayudarlo; enviaron un télex al tribunal de Niza explicando que el verdadero rseponsable del citado narcotráfico ya había sido condenado en la misma Costa Rica. Este falso documento interrumpió por dos días el juicio. Mañana, Fionna-Fionna recibirá a un periodista argentino, de **Página/12** para ser más preciso. La primera pregunta será: ¿Qué extraña de su país?...

CARTAS

Aclaración del personal de EUDEBA

A pesar de que el personal de EUDEBA mantiene desde hace meses un conflicto en defensa de su fuente de trabajo y está en tratativas con las autoridades vigentes, aclaramos que la nota publicada en carta de lectores con fecha 30 de noviembre de 1989, no es de su autoría.

Delegados: Susana B. Carrizo
Juan Basavilbaso

Correcciones

Acabo de recibir la xerocopia de un artículo publicado en **Página/12** el 14 de julio de este año sobre la conferencia dictada en el Instituto Goethe de Buenos Aires, por el crítico literario alemán occidental Hans Robert Jauss. Dicho artículo parece hacer referencia a mí en la siguiente frase:

"Curiosamente, el año pasado el Instituto Goethe trajo a otro crítico alemán, Gumpbrecht (sic), quien había sido discípulo de Jauss pero que en Buenos Aires dedicó algunos párrafos para recordar el pasado de su maestro como oscuro burócrata nazi que firma órdenes de traslado a los campos de concentración".

Aparte de la incorrección que se cometió en citar mi apellido, quiero advertirle una serie de errores que no creo sean de sumo interés para los lectores argentinos, pero que sí tienen cierta importancia dentro del ambiente académico alemán.

1) No fui invitado por el Instituto Goethe, ni dicté una conferencia en sus salas, pasé el mes de setiembre del año pasado como profesor invitado del Instituto Amado Alonso de la UBA.

2) Nunca hice alusión pública al pasado de mi antiguo maestro académico Hans Robert Jauss.

3) No excluyo que en alguna conversación privada haya mencionado la acusación hecha al profesor Jauss, en los ambientes académicos estadounidenses, de haber "servido" durante la Segunda Guerra Mundial en el cuartel general de la SS en Berlín.

4) Mientras tanto leí una carta de la Mission of the United States en Berlín Occidental, en la que se confirma que un cierto Sr. Jauss cuyo nombre consta en la guía telefónica de la SS (y en este documento se basaban las acusaciones americanas) no es idéntico con el crítico literario Hans Robert Jauss.

Les agradecería mucho la publicación de estas correcciones —que me permitirían mantener una relación, por lo menos, clara, con Hans Robert Jauss.

Hans Ulrich Gumbrecht
Stanford University



Socorro de madrugada

Por Rep







